

Desde los ojos de la poesía árabe

Señor. Elzein Salah Elzein

Ves lo que hizo la amistad, mi hermano, en mi celda¿
Señor, que el alma no vea el corazón de él venenoso
Ya ves, mi hermano, el ojo del cariño en el nombre de Manhal
Ali
.El plato de la amistad y dejar el peso de una rima para el amor
Mi cuerpo se volvió ingrátido mientras estaba borracho
Me puse de pie y caminé en el desierto para recordarme
.Habib tiene una dirección en el país del amor y cerca de mí
La humildad del casting es una tentación para tener en mi vida
¿Qué tienes que hacer si mueres y encuentras un amante¿
Tu dijiste Hania, me dijeron que habia vivido
Riégame la amargura en mi amor por Habib Khala
En el navegante un ojo en él y un ojo en la presencia
Me dijeron que la suerte no trae angustia
Dije en la poesía amada que no me torturo
Babi, oh mago de la fiesta, eres mi excusa
Es una fiesta de amor suave se convirtió en mi preocupación
Rechacé la belleza de la descripción en la eliminación del
.dolor
Y llevé de cada descripción buena, fácil y suave
Recogí del amor los jardines de Amrat con almizcle
.Fue recibido de la sobria belleza otorgada a Hassan

Llené mi bolsa con la voluntad y regresé de la amada
canto te amo mi amada y como miel
Perfumaste mi corazón con los olores fragantes del perfume
Él me confió con un amor increíble
Llené mi bolsa con testamentos para un amante cercano
.No me quejé de lo que me dijo el amado
El amado me distanció y me dijo que tuviera cuidado de no lastimarme
Luego volvió, entonces se compadeció de mí y prometió amor
.al amigo
.Una novia gratificante con un abuelo y una hermosa fortuna
Enamorado de un amor que se desborda de corazones y cuerpos
Érase una vez, la luna llena se elevó en el cielo
Quien tiene luna llena se manifiesta en la oscuridad
Tú que lo abrazas con las costillas dobladas
Levantar los restos en la grieta del corazón
Y Hano sobre el primer amante si pudiera
Mi corazón no niega el dolor del amor
yo soy para el amor, y tu eres para lo bello
Ella me llevó en el amor sin medida
Y muy respetuoso de su recuerdo de no observado
Así que pasé mi vida por ti vagando
Envié mis anhelos en una carta
Me refiero a Al-Hour Al-Hassan con una mirada de afecto por
.el amado

Aparecieron los álamos y brillaron luces en mi cielo
Y comencé a convertirme y escribir poemas en álamos
Los álamos aparecieron como apareció el planeta claro
En el cielo de amor poemas perdidos
El amado se manifestó, por lo que los ojos fueron cegados por
.él
Y los pájaros oscuros cantaban a plena luz del día
En el amor a la belleza, no estoy ciego
Se puede decir que el que está perplejo está intrigado por la
.tentación

El laúd puede cantar las más bellas melodías
En Andalucía, los andaluces preparaban las melodías
Los creadores se mecían allí como ramas
Aterrorizan a los regimientos castellanos en Andalucía
Y vi en Andalus los jardines de los jardines
?Oh Yahya bin Dhul-Nun, ¿dónde está Al-Ma'mun
Propietario de buenas bibliotecas de la ciudad de Bagdad
En Andalucía, era propiedad de Bani Abbas
Testigo en el mundo de la grandeza de los omeyas
Cómo la forma de desobedecer al Mensajero del Califa
Los pañuelos guardaron silencio sobre los elogios del califa al
Mensajero
Los muchachos vieron en Andalus la grandeza de los tiempos
Pantalón en los palacios de Andalucía la mayor historia

Conté la historia de Juman al-Lu'lu', quien estaba
desconsolado de Badr

Una historia acortada por el tiempo y rodeada de un arcón
enfermo

En Andalucía no hay enfermedad en sus gentes que empeore
o se propague

Y en los reinos de Andalucía, los palacios eran de majestad

Ha arrastrado la humillación de la decepción no es Mansour

Y el pueblo se alegró del califa de Andalus al-Mansur

Al-Mamdouh se regocijó cuando vio la bandera de la victoria

En Castilla, los soldados llegaron borrachos de azúcar

Qué placer para mí beber, iré al jardín de al-Aqa

Si no fuera por la digestión de la bufanda, como se dobló en la
mañana

O decir en la tarde, dice

.Una rama de equinoccio ha sido anexada por papiro

De lo que corazones aniquilados, nos anda con noticias

El frío de la brisa vierte la brisa

No es imposible para mi pacto

Todavía lo es de todos modos

.Conéctese mientras él está en el bloque

Shams en comparación con la luna llena, vuelve a nosotros, O
Shams

Que fiesta en traje y buen tatuaje

Pero la fiesta en el encuentro con la amada

Kohl oscuro estando en el amanecer del globo ocular

En Andalucía, saqué la gloria de Bagdad
Supera la flecha cada vez que quieras
Lo que quieras en mi mano y ojo
Y canta en Andalus lo que cantaba el arquero
Dios sabe qué día tan alegre fue
En el río Homs, esos prados fluían
.Luego giramos en la boca de la bahía
Quitar el pestillo de cierre de Asjadi Madame
Y una túnica de investidura de la vista de Al-Aseel
Dóblalo en la palma de la oscuridad

Oh pueblo de Dania, habéis violado
La regla de la Sharia y las mujeres en nosotros
?Por qué te veo comandando contra algo¿
Mandé, ves copiando al Dios de la religión
.Estábamos exigiendo tributo a los judíos
Y veo que los judíos nos exigieron tributo
Tan pronto como nombramos a Malik Fatwa
Entonces tampoco nos cobraron
Esto es incluso si toda la nación

Prohibirlos con mex nos ordenaron
.Nuestros grupos de usuarios nos han criticado
.No vi a un hombre honesto entre ellos
viví con ellos y me quedé con ellos
Con años de experiencia
Los escritores del norte son todos ellos
No los acompañes de izquierda a derecha
Cuanto robaron el grano y que sabemos
Con ellos como si robaran los ojos
.Si no fuera por eso, no habrían usado seda
Tampoco bebieron vinos Andrina
Y no criaron a un niño muerto
Como las ramas se doblan y nos doblan
Algunos de ellos tenían barbillas
Pero después de que se afeitaron
Estimado Amulai, olvidé qué
.Está hecho de los dos escritores
.Estoy asombrado por la compra del desvío con la guía
Y el comprador tiene una deuda mundana que le gustaba
Y me pregunto a quién vendieron estos dos su religión
.Físicamente aparte de él, es el peor
No tengas envidia de un ministro de reyes, aunque
Analh la eternidad de ellos por encima de su aspiración
Y se que tiene un dia para el
La tierra reverente también tendía a prestigiar

Aarón, que es el hermano de Moisés, su hermano carnal
Si no hubiera sido por el ministerio, no se habría quitado la
.barba
Si buscas la felicidad, se recto
Obtienes lo que quieres, incluso si estás envenenado hasta el
.cielo
Una escritura, que es alguna de sus letras
Cuando todos progresaron
Forzado argumentar falsamente
Aparte de lo que se recita en el Corán
Todo su artículo: Dios me llevó por mal camino
Y quiso lo que me había prohibido
?Le dice tu Señor al desierto, cree¿
.Y los desvía del camino de la fe
.Si esto es cierto, busca refugio en tu Señor
Y reza por tu protección de Satanás
?Qué es lo más alejado de lo bajo¿
Y somos la guía de la oscuridad de la incredulidad
Dile al ignorante de su Señor y lo que vino
De lo dicho en el Tribunal de Criterio
?Has olvidado a tu Señor en la sorpresa y la ignorancia¿
Por incompetencia, negligencia y deficiencia
Si no es se hará justicia
Hace lo que le gusta de la tiranía
?Entonces, ¿cuál es su incapacidad y deficiencia

Y juzga si eres un segundo dios
Si tu religión en la juventud es mi religión
Entonces el monte detuvo a Barmelty Yabrin
Oh, ir a Bagdad, cortar una ciudad
Para el gore hay una multitud y balbuceos
.Si eres estudiante, estás perdido
.El Raji fue bloqueado por las puertas
Y la gente ha resucitado y no
.Genealogía entre ellos y sin razones
Y uno entrega a su padre y su boda
.Y traicionó a parientes y amigos
Ningún intercesor canta su intercesión ni
Jean tiene lo que ganó arrepentido
testigos hostiles, por lo que volvió dando fe
Quienquiera que haya estado antes de su resurrección es
.sospechoso
Gatear, pesar y mostrar periódicos
Fichas publicadas y cuenta
Y la transmisión de Zabanih en Alwari
Cadenas, supresores y tormento
Lo que se perdieron de todo lo que prometieron
En la multitud excepto Rahim y Wahab

Oh Egipto, el país de los reyes egipcios

Hablo con el rey Akhenaton, Ahmose o
Thutmosis el Grande

Y cada uno de ellos tenía una historia de
un gran rey

Akhenaton es un gran rey, Egipto, artes

Dios bendiga al rey Akhenaton y su
victoria en Egipto, oh egipcios

Oh hermosa Hatshepsut, pertenecíamos
al ejército de Akhenaton y patrocinamos
.las artes

Oh, la ciudad de Luxor, fuiste un
patrocinador y un signo de esas artes

Oh templos de Luxor, ¿dónde está el que
?construyó los templos del Profeta Musa

Akhenaton sigue siendo el rey de esos
.países

Akhenaton representa las creencias del
Bajo y Alto Egipto y el gobierno de todos
.los sirvientes

Oh Luxor, la reina Hatshepsut, cuidará de
las leyes

Las leyes son la ayuda de los
campesinos del antiguo Egipto

Cómo puedo ayudar a resolver el ¿
?problema de las leyes

En el antiguo Egipto creamos todas las
leyes

Sigue las leyes en Egipto el sumo
sacerdote

Oh Akhenaton, antes de que fuerais
reyes que gobernabais a los egipcios

Oh Akhenaton, el egipcio inventó todas
las leyes

Y le pedimos a Akhenaton que
recomiende las leyes

Quiero definirte, Egipto, las leyes

Empecé tratando de representar al gran
sacerdote de Egipto, el dueño de la ley

Y escribí todas las letras y escribí una
historia para cada ley

Me llamó la atención el llanto público por
la aplicación de la ley de los antiguos
egipcios

Oh Akhenaton, Egipto es un país de
todas las leyes

Oh Akhenaton, eres el gran rey de Egipto

Oh Akhenaton, el sumo sacerdote en
Luxor escribió el Libro de las Leyes

Oh Akhenaton, Hatshepsut legó los
proyectos de ley

Evento O Akhenaton en Egipto para
recomendar la ley

Oh, la gran ciudad de Luxor, Akhenaton
te construyó con todas las leyes

Oh Akhenaton, las leyes hechas por el
hombre han pasado por los años

Y el sumo sacerdote confirmó que la
gente no vive sino por la ley

En el Valle de los Reyes, una vez
encontré un tesoro de tesoros

En el antiguo Egipto, elpreciado tesoro
fue descifrado

Encontré manuscritos en Luxor sobre
.tesoros enterrados en cada ley

Las plazas y patios son la edad del
pueblo de Egipto por leyes

Oh, la ciudad de Luxor, la ciudad de
todas las leyes

El ejército de Akhenaton no está maldito
.porque rechazó las leyes

El ejército del rey Akhenaton fue
.marchado por los dueños de las leyes

digo, los antiguos egipcios

Dónde está la lección de rechazar estas ¿
?leyes

Oh campesino de Egipto, construir la
ciudad de Luxor es un signo de las leyes

Oh trabajadores de las pirámides, no
transgredáis todas las leyes

Oh trabajadores de Luxor y las
pirámides, ¿cuál es el beneficio de
?rechazar las leyes

El rey Akhenaton murió en Egipto y las
leyes permanecieron

Oh, los antiguos egipcios, las leyes
permanecieron

Salí de Bagdad, la tierra del califato, y miré hacia
Andalucía en el Magreb, las tierras de los árabes y
.musulmanes

La gente cantó a ti, oh Córdoba, con una gloria gloriosa
a través de los siglos

Y tú, oh Córdoba, Egipto, dale a todos los grandes
hombres

Primavera de Córdoba es segura para todos los que
vengan, queridos cordobeses

Es Muawiya, el califa de Dios en su tierra, que gobernó
aquel famoso Egipto

Oh Córdoba, quise andar por el desierto y ganar
conocimiento de eruditos

Y Córdoba, capital de Marruecos y de Europa, allí
nacieron gobernantes y califas

Y en la primavera de Córdoba, su aire es húmedo, y los
vientos soplan el lugar

Y las fuentes están muy extendidas, y con ellas se han
decorado los lugares y roles

Oh Córdoba, tienes un número de paredes

Oh Córdoba, tú eres la actual ciudad de los califas, y en
ti están las luces

Oh ciudades de Andalucía, Córdoba, sede del interior de
los honorables califas de Oriente, los amiris, los qaisis y
los yemeníes

Este Mansur Ibn Abi Aamer unió Córdoba, Granada y
las ciudades de Andalucía, y los enemigos lo
.condenaron

Estas fortalezas de Andalucía anhelaban el reinado de Al-Mansur Ibn Abi Amer, el rey más grande de la Gran Andalucía

Entre los príncipes de Andalucía estaban Hisham bin al-, Hakam, Abd al-Rahman al-Nasir, al-Mustansir Billah Abd al-Malik bin Muhammad al-Amiri, al-Hakam bin Abd .al-Rahman al-Mustansir y Muhammad bin Alí bin Saad

Son los grandes príncipes de Andalucía en los Qaysi y los yemeníes

,Córdoba, estás llena de libros, fuentes, palacios, casas rosas y flores

Mezcla flor en ti como antídoto, oh Córdoba, para los pobres

Y te felicito por el califa elegido de Dios durante esos años

La arquitectura de Córdoba fue y sigue siendo una de las mejores arquitecturas de los países musulmanes

Y las mezquitas de Córdoba son los mayores monumentos del hermoso país de Andalucía

Dónde está tu presente, noches seguras, oh patria¿
?cordobesa, llena de juventud

Córdoba, la patria de los sucesores de Dios, fue arruinada por manos de intrusos, oh musulmanes

Oh Khalifah de Dios, Aba Abdullah Al-Saghir, soy de Córdoba, el gran policía

Córdoba, que está llena de artes y letras, aparece en un país en el que se ha extendido el caos y la corrupción

A lo largo de sus reinados, los reyes griegos y francos aprendieron de Córdoba

Oh Córdoba, ciudad de las ciencias, que Dios quite
muchas preocupaciones de tu pueblo

Los reinos francos de Castilla y León siguen
maniobrando en Andalucía a través de fortalezas

Oh Córdoba, los muros no cayeron en Andalucía

La gente corrió a su vida y yo me convertí en ese gran
policía andaluz

Y este es el califa de los descendientes de Muawiya
adentro y los califas de Andalucía sentados en el Gran
Palacio de Córdoba

Lleva a los soldados de la patria de Andalucía sobre los
.reinos de los francos, oh glorioso pueblo de Córdoba

Todavía nos falta mucha ciencia, tía califa, y protegemos
los muros

La ciudad de Córdoba es la ciudad de Abu Abdullah al-
Saghir

Nos separamos de Marruecos, el califato justo, hace
mucho tiempo

La gente esperaba la victoria en Andalucía todo el tiempo

De una posición a otra, todas las posiciones con el
enemigo se completaron fuera de las fortalezas de
.Córdoba y Granada

Aba Abdullah Al-Saghir rechaza pactos, Lyon, y se niega
a firmar el libro en Francia

Abu Abdullah al-Saghir confió un antiguo rey a un héroe
de los países musulmanes

.El héroe era ese gran policía

De los cientos de divisiones de combate, quedaron
.divisiones simples que le deben lealtad a mi padre

pequeño abdalá

La gente cantó la siempre llena Primavera de Córdoba y
los cabildos de las letras y las artes

Oh Córdoba, eres el igual del país francés de Lyon, pero
fuiste el guía

El destino quiso que el califa de Dios no matara al
Mensajero

Y entregar el país a Francia, el gran policía

Llegó la hora de la caída de Córdoba, Granada y
Andalucía, ilustres pueblos de Andalucía

Andalucía se dividió en los reinos de Málaga y Granada
después de que Andalucía atacara a los españoles y el
califa Abu Abdullah al-Saghir atacara los reinos de
.Castilla y Aragón

Abu Abdullah al-Saghir fue derrotado después de
.gobernar el reino de Granada durante seis años

Abu Abdullah Al-Saghir firma un acuerdo en el que
entrega Granada tras la negativa musulmana

Una pieza de poesía dedicada a Su Alteza, el Emir del
.país, el gobernante y rey de Omán

Que su alteza señor dure y lo construya

En la ciudad natal de la gloria, fuimos alimentados y
regados

.Nuestro líder es el rey del pueblo de Omán

Mahoma tiene las familias y los gobernantes

Lo llevamos al gran Palacio de Muscat

En Omán vivió y el Príncipe Heredero

Oh pueblo de Omán, vives en el lugar más alto

Oh pueblo de Omán, vivís en el país de la sabiduría y el
pacto

Oh pueblo de Omán, obedezcan a Abdullah, el
gobernante del emirato en Omán

Oh pueblo de Omán, que Dios os guíe en tiempo y lugar

,Oh pueblo de Omán, vuestro juicio es el Rey de Omán
el dueño de la religión, a su debido tiempo

Oh, pueblo de Omán, vuestro juicio, que no puede ser
rechazado por una orden, y la casa tiene apoyo

Oh pueblo de los Emiratos, Abdullah, Rey de Omán, de
Dios en un lugar

Oh pueblo de los Emiratos, con Dios, Abdullah, el rey de
Omán, tiene el pacto y el vínculo

Su Alteza, señor, la casa tiene el pacto

Su Alteza, señor, lo que se acostó con un hijo

Su alteza señor tiene el lugar más alto

Su Alteza Sidi Amir Ali a lo largo del tiempo

Su alteza señor ciertamente tiene los sentidos

Su Alteza Sidi Amir tiene mucho perdón

Su Alteza Sidi Mohamed Alfaael y espera

Su alteza, señor, mi Señor lo llamó para salvar hechos

Su Alteza, mi maestro, construyó la gloria y logró
construir

Su Alteza, mi amo, nuestro rey en la eternidad y el
tiempo

.Tiene el buen pacto, el dueño de la sabiduría

Su futuro rey y espada y cetro

En el amor del Rey de Omán, la religión encontró
nuestra solución

Enamorado del líder del pueblo, el Señor del pueblo
.honró al pueblo

En el amor del Rey de Omán, siempre hemos visto a Su
Alteza, Sidi, de alto nivel

En el amor del Rey de bondad, vimos la visión, oh
Altísimo

En tu amor, oh Rey de la patria, tuvimos el mayor cariño
.Escribí en la casa de viaje y llené la vaina del ojo

Y fui a visitar mil ciudades como un ojo

Y no encontré nada más que mi Señor, el ojo del ojo

Y encontré solo al dueño del país, al dueño del acto
sobrio

Oh Rey de la guía, tienes mi pacto y apoyo

Oh Malik Al-Rushd, tienes mi amor y mi libro

Oh Malik Al-Rushd, eres una lección para nosotros

En la época del ascetismo, el rey le dijo al rey de Omán
en el tiempo

En la época del Pacto, se decía que el palacio estaba
.con el Emir y Rey de Omán en ese momento

En la época del rey se le dijo al alto palacio de alto rango

En la época del rey, se encontraron palacios para el
.príncipe y rey de Omán

Oh buen tiempo, noticias sobre la generosidad del
.pueblo de Omán

Oh Omán, el país de la bondad, háganos del rey de la
gente del tiempo

Oh gente honorable de Mascate, ustedes pertenecen a
los seguidores del imán

Oh ciudad de Salalah, eres la gente de bondad y
originalidad

Oh Rey del país, que el ejército y el pueblo de Omán
sean sacrificados por ti

Oh Rey del país, que el ejército y el pueblo de Omán
sean sacrificados por ti

Oh Rey del país, que el ejército y el pueblo de Omán
sean sacrificados por ti

Introducción de

Al-Zein Salah Al-Zein

Te escribo mi carta, mi amor, y canto tu amor glorioso

Canté tu amor en mi sobrio libro de poemas

Amo las brazas en el este, viví en esta ciudad

Oh Damasco, tú eres la flor de las ciudades, y yo soy el
único habitante

Solía alimentar mis pensamientos con cada hermoso
pensamiento

Me atreví a seguir los métodos del arte, y comencé a
.decir mi arte y a escribir bello arte

Oh Damasco, eres el país de los grandes Omeyas

En Damasco nació un califato, y el pueblo impulsó el
camino

Oh Damasco, tú eres el país bendito, el país del Justo
Califato del Este

Oh Damasco, país del heroísmo, en ti han sido vencidos
todos tus grandes enemigos

Oh, la ciudad de Damasco, distinguida por sus
comercios y murallas, y tu edad de gente con noticias

Oh Damasco, tú eres el país de la bondad, el país de
Salah ad-Din y Nour al-Din, el bisabuelo

Oh Bagdad, eres el país principesco de Bagdad, con la
regla y el antiguo califato ilustrado

Oh mi hermana, Asad Al-Din se casó en Damasco y tuvo muchas esposas

Mi esposa, soy Asad al-Din, el símbolo del maravilloso
.califato damasceno

Dónde está Saladino, oh Damasco, en el momento de ¿
?la noticia

Buscamos a Saladino cuando los peligros se
multiplicaron

Y la gente lleva armas, oh circasianos, el gran país
principesco

Y Bagdad escucha la dura noticia que cayó sobre
Damasco, el país del Emir

En Bagdad, tienen personas honorables que han
.establecido Sunnahs para nosotros a lo largo del tiempo

Oh Damasco, tú eres la puerta de entrada al fuerte y
concentrado Egipto ayyubí

Gente de NHL en Bagdad de la fuente de inspiración y
profecía, honorable

Protege Damasco y cierra todas las puertas

Los mongoles vinieron rompiendo todas las puertas

Y derrotan a las ciudades y roban el dinero más
.generoso

Y derrotan a Bagdad y se extienden fuera de Damasco
.en un asedio con hombres

,La gente sitió Damasco, el país de Bani Ayyub
honorable

Y todos los hombres de los Zenkids representan en su
.guerra la sabiduría del príncipe kurdo

Caminar y huir de los mongoles es lo máspreciado que
representan los hombres heroicos

Y la lucha contra los mongoles fue deseada por el rey de
.Damasco para los grandes circasianos

Y el tiempo se aplica a los enemigos de Damasco y
Bagdad, los principescos, los hombres

Nobleza y flechas han matado a los enemigos de los
malvados hijos de Job

Y la gente sacó del pozo de la sabiduría y quitó el
.dominio de los ídolos

Damasco siguió a la principesca Bagdad en la guerra
.del rey tártaro

Y los soldados del califato movilizan al pueblo para
cerrar la brecha en la tierra de los grandes califas

Y mi esposa la amaba para estar entre los que
.sobrevivieron a la guerra de los mongoles y los tártaros

Y el Islam, oh califa de los musulmanes

Y abraza el Islam, oh Damasco, oh país de los
circasianos, y tu edad es la más poderosa de los
.hombres

Trasladan aceite de los muros damasquinados y hacen
fábricas para hombres

Y sacrifican sus vidas en los muros del amado Damasco

Mi esposa, eres hermosa incluso en la guerra entre
.mongoles y tártaros

Te salvaré y te llevaré a la ciudad de Estambul a través
.de la larga historia

Mi esposa, soy de Damasco, y tú eres la dama de
.Estambul a través de los siglos

Mi amada esposa, eres de Damasco, más bien eres de
.las Islas Príncipe en Estambul

Oh esposa mía, me encantó que fueras la princesa de
mi gran amor en Estambul, el país del gran califa
Rashidun

Mi esposa, mis hijos son heridos o asesinados en
Damasco, mi hermosa querida

Saque la salida de Al-Fatih Al-Amir de Damasco a
Estambul

Y Bagdad, el país del desacuerdo, encontró todo lo
.precioso que existía

Dónde está el corte de tiempo en cada metrópoli, O¿
?Estambul

Me hice todas las preguntas amables

Y aprendí a no ser subestimado, y soy el héroe de
Bagdad, y he vivido momentos amargos en el glorioso
.Damasco

Nos llegó la noticia en Damasco de la destrucción de
Bagdad

La gente le preguntó al príncipe de Damasco qué
conviene

Dónde está el ejército ayyubí, oh Emir del califato¿
?omeya, para proteger al pueblo

El príncipe respondió: "Soy de Egipto, pero mejor di, soy
."de Estambul

Advierte a tu enemigo de una gloria venidera de Türkiye
que puede tardar mucho

Gloria al pueblo de Damasco que, en su guerra desde
Egipto, siguió al Mensajero

La gloria no llega tarde, oh califa de Damasco y Bagdad
Glory asesinado por los mongoles sucedió en Mongolia
y todavía lo es

La gloria es un caballo que precede al viento. Corrió en
Türkiye, Jund al-Rasoul

Las puertas de la gloria se abren con pólvora fabricada
en la principesca Türkiye, Dios protegió la tierra de
Damasco y Bagdad

La gloria está subrayada para el sucesor del Profeta en
las puertas de Egipto, viniendo de Türkiye

La gloria se mata en Türkiye o en los romanos, o se dice
.en Egipto, oh soldado de los mongoles

Línea de gloria al califa de Bagdad y Türkiye anunció el
fin de la esclavitud

Hijitos míos, en Estambul conté una historia de gloria y
dominio que no se desvanece

de

Al-Zein Salah Al-Zein

Una pieza de poesía dedicada a Su Majestad el Rey
Salman bin Abdulaziz y Su Alteza el Príncipe Faisal bin
Mishaal bin Saud bin Abdulaziz

Elevo mi carta a Su Majestad, el gran, generoso y
precioso Rey

Envío mis saludos al rey Abdul Aziz, el pueblo de la
.profecía, el monoteísmo y la excelencia

Y no niego el favor de la gente de favor, ni niego el favor
del Misericordioso, el dueño de la patria

King Salman es casi el nuevo rey y es casi una señal
.para cada capítulo seguro

,Rey Salman bin Abdulaziz, nuestro líder tiene autoridad
fuerza y nuestro líder

El rey Salman es el siervo de Dios, el Misericordioso

El rey Salman sucedió a Saud bin Abdulaziz, a él sea la
.gloria y el honor

El rey Salman sucedió a Faisal y Fahd predicó el
honorable Señor del Pacto

Oh, el buen rey Abd al-Rashid, eres el hombre más
efectivo

Oh rey, oh Harun al-Rashid, eres el hermoso rey en el
tiempo lejano

,Oh mi señor, estás lleno de determinación y firmeza
.eres la leyenda de la gloria y la generosidad

Oh, su majestad, el buen rey, eres el príncipe en el
tiempo lejano

Oh Señor, ten piedad de Harun al-Rashid, el siervo de
Dios, que gobierna en el universo lejano

,Oh Señor, ten piedad de Salman, recuerda su firmeza
dirige sus pasos y adhiérete a su firmeza

Oh Tormenta Decisiva, eres el estado en nuestra isla, no
tienes fin

Oh rey del monoteísmo, eres la guía, eres el pacto, oh
Salman, y eres la bandera

Oh, el final de la gloria, Salman hasta el final, lo que
comenzó, gloria, oh maestro de estados

Oh, Su Alteza, el Rey, que le da el honor en el pacto, un
libro del maestro de la primera

Oh, Su Alteza Real, encontramos que tiene el acto digno
de alabanza y los primeros actos

Oh, Su Alteza, el Rey del país, usted tiene mi pacto, y el
.pacto es casi responsable, y no hay vuelta atrás

Eres Faisal Al-Tawhid, eres la morada y la esperanza en
el rey de Ibn Rashid, los países están perdidos

Eres el Señor del monoteísmo. Encontraste en la
privación la elevación de todos los seres humanos

Oh Salón de la Sabiduría, ¿dónde está Harun bin Al-
?Rashid en los velos

Oh galería de sabiduría en los dos santuarios, aparta al
amado rey, la vista

Predica, señor, la duración de la esperanza, oh Rey de
Najran. Tienes el pacto en los países

Buenas noticias, señor, para un largo viaje por la crema
del país. Tienes mis adornos y mis viajes

.Predica, señor, el honorable hijo de los generosos
Tienes vientres que nos parieron generosas esperanzas

Oh, mi alteza, señor, tú eres Jacob, amado por Dios

Eres el generoso que aun esta en la costumbre dio
esperanza al pueblo de Dios

Eres el sabio y la sabiduría de la eternidad, Salman la
magnanimidad y eficaz en la eternidad

Tú eres el sabio y el pórtico de tu sabiduría. Predicad a los hijos honorables del pueblo

Oh Rey de los Musulmanes, ¿de dónde eres Jesús el Mensajero, Oh Ali del asunto

Oh Rey de los musulmanes, con toda tu generosidad rescaté el ataúd del Mensajero, Oh Rey de la humanidad y los genios

,Oh Rey de los Árabes, Oh Dueño de los Mensajes maniobraste y encontraste las maniobras

Oh Rey del tiempo y caballero de la familia de Najd, un rey secreto de Dios, el Gran Pacto

Oh Rey de la familia de Tabaa y Najran, el rey es tuyo, y no hay igual al rey del tiempo

Honrado por el rey Salman bin Abdul Aziz, honrado por mi maestro y lleno de gloria

,Honro a Abdullah, el Misericordioso, el Misericordioso .como rey de Arabia Saudita, el país del Islam

Honrado por el Rey, el patrón de la Alianza, honrado por el que posee la propiedad

El más honorable para el Señor de Salman en la tradición es más honorable para aquel a quien los cielos .están cerca

Salman Al-Khair, Salman Al-Shahamat, paternidad de Salman, profecía y desbordamientos

Salman al-Rashid, Salman al-Sadeed, Salman, el signo del tiempo, tiene las mayores inspiraciones

Introducción de

Al-Zein Salah Al-Zein

Una pieza de poesía dedicada a Su Alteza el Príncipe Mohammed bin Rashid Al Maktoum y Su Alteza el Príncipe Mohammed bin Mohammed bin Rashid Al Maktoum

Oh Emir del pueblo, Oh Sultán de los emiratos, Oh patrón de las bendiciones, Oh bendición de los Arjouzat

En Dubai, el sueño de Zayed y sus hijos se ha hecho realidad. El sobrio sueño se ha hecho realidad, oh Al Nahyan

Oh nuestro Muhammad, Oh Rashid Al Maktoum, que Dios te proteja como cuidó de las estrellas más poderosas

Que Dios bendiga al príncipe de la familia Al Nahyan y la familia Maktoum. tienen el segundo bono

Que Dios proteja el orgullo de los países, los hijos de .Zayed, y que Dios proteja a Mohammed bin Rashid

O Fakhr Al-Amir, Dubai fue construido milagrosamente en términos de construcción y planificación de larga .distancia

Oh Fakhr Al Nahyan, Abu Khaled dijo: "El dicho de Al .Nahyan está del lado de todos

Abu Khaled dijo, Oh Muhammad, nuestro Dios, Dubai fue construido, Oh Ibn Rashid, con nuestra ayuda

Los reyes dijeron: Este rey, que por mucho tiempo ha sido la seguridad de los hijos de reyes para un rey, ha resucitado

El orgullo y la visión de la familia Ajman, la familia
Maktoum y la familia Nahyan

Al-Fakhr es el jefe de la familia Al-Nahyan, Mohammed
.Al-Khair, que encabezó los Emiratos

Tú, oh Ibn Rashid, Khalifa Sultan, tú, oh Muhammad Al-
Huda, Khalifa Salman

Eres tu juicio, visión y acción. Has dado esperanza a la
.gente de Dubái

Tú, mi Señor, ten buen gobierno, y tú y tu hijo tenéis el
futuro palacio

Tú, oh Muhammad bin Muhammad, estás correctamente
.guiado, así que apoya a tu padre en los placeres

Oh Muhammad bin Muhammad, tú eres nuestra
esperanza, un hombre importante en todas las
calamidades

Tú gobiernas, Ibn Rashid. Dubái fue una señal para
nosotros, Ibn Zayed

Tienes buen juicio, oh hijo de Rashidun. Abu Dhabi
testifica, O Emir de los Propietarios

Tú eres quien emancipó a nuestra nación de la
.ignorancia y construyó la gloria para ella

.Eres Abu Bakr, o dices que eres Umar, tu descendiente
Gloria a vosotros, sois muchos

Oh Emir Al Nahyan, eres una leyenda escrita en un libro

Oh Emir de Al Maktoum, ustedes países han sido
bendecidos con bondad, razón y delicias

Oh, el más probable de la mente, oh, fuerte en la
sabiduría, ustedes son la gente de la construcción y la
.reconstrucción

Sr. Dubai, usted es nuestro líder, Sr. Dubai, usted es nuestro líder

,Oh mi maestro Muhammad bin Mohammed bin Rashid eres el príncipe heredero de Rashidun

Eres estrella en el cielo de gloria que edificó gloria en el camino de los vencedores

Oh Dubái, tú eres el Estambul del tiempo, en el día de su turno, oh Estambul

Oh Abu Dhabi, eres las obras de Al Nahyan, una luna brillante en el tiempo

,Oh, mi maestro, Mohammed bin Mohammed bin Rashid .tienes la ventaja, el pacto y el vínculo

Eres similar a Abu Khaled Al Nahyan en Al Maktoum, tu rey ha venido

Eres de Zayed Al-Khair, tienes la noticia, y en Dubái .tienes el impacto y la vida

Que Dios prolongue la vida del príncipe Bin Al-Amir en .Bani Ajman, me convertí en el gobernante de la era

Oh Príncipe del Estado, Mohammed bin Rashid, tienes alteza y un alto lugar

Oh Emir de Dubái, indiscutiblemente, gobernaste las eras y los buenos viejos tiempos

Oh Emir de Al Nahyan, y los Emiratos gobernaron mencionando mi país, los Emiratos

,Oh Al Maktoum, tú gobernaste Dubái, Oh Al Maktoum tienes la Sharia y el recuerdo

Te has convertido, señor, en rey de los Emiratos, te has .convertido, nuestro príncipe, en la sabiduría del siglo

Oh dueño de las primeras acciones y finales, el emirato
no apareció excepto con Muhammad Al-Khair

Oh príncipe heredero de Dubái, eres Abdul Aziz, eres
Abu Khaled, el querido hombre

Oh Muhammad Al Nahyan y Al Maktoum, que vuestro
recuerdo y excelencia duren

Tu Emirato dura, oh Al Maktoum, mientras Dios dure, oh
pueblo del favor de Dios

Eres un faro para nosotros, oh Al Maktoum, eres la
.gente de la solución, el contrato y los milagros

Eres de Dios Todopoderoso en un lugar que contó la
historia de la familia del Profeta Salomón

Introducción de

Al-Zein Salah Al-Zein

Dedico la pieza literaria al artista Esaad Younes:

A usted, Su Excelencia, le presento mis saludos

te alabé y te nombré mil líderes

Anhelo, Vuestra Excelencia, que mi poesía admire todas
estas inspiraciones

Y me purifico después de ver en lo que vi las delicias

De Suhair Al-Babyloni, vi en el pasado a Bakiza y
Zaghloul

Y de Ahmed Adam, siempre vi a Adam Shaw

Y de Ibrahim Nasr, vi la hermosa cámara oculta egipcia

Y de Yousra encontré el esplendor de la serie Raafat Al-Hagan

Y de Mohamed Heneidy, te vi empacarme, Jamal

Y con Hamid Al Shaeri, canté The Messenger of Love con amigos

Y con Mona Abdel-Ghani, canté la canción Fashions, O Band of Friends

Y canté nuestros dulces días y con los días, y te dedico la paz

Excelencias, siempre he tenido noticias importantes

Encontré en Su Excelencia cada afirmación

.Usted siempre viene, señora, con todo lo nuevo

Qué hay de nuevo, Sus Excelencias, pregunté¿

Dijiste que Yahya al-Fakharani o Laila Elwi vendrán esta .noche

O dijiste Farouk al-Fishawi, o dijiste el famoso Samir Ghanem

O dijiste Ahmed Al-Sakka, o dijiste Sawsan Badr, o dijiste Muhammad Mounir

O dijiste la vieja y nueva familia del artista Farid Shawqi

Y usted dijo otros nombres y muchos nombres de belleza, Su Excelencia

Pregunté por ellos, y eran Sami Clark y el famoso árabe .Tariq

La humillo, señora, por su arte peligroso

he llegado al día

tengo una niña

Están representados por la televisión en toda la belleza
.en todas las habilidades

Y les encanta el Gran Teatro Nacional

Y cantan todo lo nuevo de Her Excellence Theatre

Y mis hijos no tienen más que herejía en su teatro, Su
Excelencia

Mis hijos aprendieron de Niza detrás de escena lo que le
importa a cada niño pequeño

,Oh Su Excelencia, no sé a quién decir ni a quién dejar
Vuestra Excelencia, de estas estrellas

.Elogio el hermoso arte antiguo estilizado y moderno

Alabo el arte de los artistas geniales y les tiro una pelota
.en la cancha pequeña

Sigues diciendo que Egipto sigue siendo la madre de las
.artes

.Y la gente de Egipto está bien, genio loco

.Su Excelencia es embajadora de Egipto en su bello arte

Ojalá pudiera presentar arte como tú a todas las
.personas, bellas artes

Y me encanta que siempre te presentes con ese vestido
tan noble

Le ofrezco todo lo que es precioso, Su Excelencia

Mi arte no es ese arte y yo no soy el dueño de las leyes

Y canto mi poesía al final de ese ADN, oh genios de las
artes

Y veo que tu arte es el camino del arte del genio noble

El pueblo reunido en Su Excelencia compone y gobierna
la gloria de una noble nación

Su Excelencia tenía muchas estrellas en el cielo de la
.creatividad

A través del dueño de las bellas artes y los emperadores
de las artes

Sube en paz a todos los cielos de la literatura y las artes

Oh, la gran audiencia

Devolver a nuestras estrellas los Oscar y los Premios a
las Bellas Artes

,,, De un amigo

Al-Zein Salah Al-Zein

Te dedico el poema:

A usted, señora, se acabó

Que dure el amor, la bondad y la armonía

Y el bien triunfó en emboscada, y no se une

El amor terminó para siempre

En un momento de sensualidad comencé a sentirte mi
señora

En un momento de la noche sentí que mi señora
siempre es bella

Mientras digo mi poesía, mencioné a un pueblo que me
.amaba y me recordaba la paz

Mi cabello y yo permanecemos mientras la paz
permanezca

Y canto en mi cabello la paz

Excepto, oh paz, quédate siempre con nosotros

Te amo, mi señora, y declaro que mi amor por ti
permanecerá, mi señora

Oh, dama con un hermoso aroma fragante

Mi señora, te canto mi amor perdurable, hermosa

Y veo en las perfumerías una melodía que huele a ella

Y tú, mi señora, representas para mí el perfume más
preciado

.Lo compré en la gran perfumería

Y le canto mientras viva la canción de la supervivencia

Mi señora, mi casa es una de las tiendas cerca de su
casa grande

Y adoro tu hermoso arte peligroso

Y siempre tienes un gran amor de mi parte

Amo a una valiente princesa que vagaba entre las
tabernas de mi gran país

.Mi princesa es mi mayor inspiración

Y tu eres la princesa de mi gran corazón

Me enorgullecí de mi cabello y me encontré un hermoso
destino

Para una princesa de un gran país árabe

Y ella me dio en matrimonio a mi bella princesa

Señora, usted es la princesa del hogar feliz

.Me enamoré de tu hermoso y feliz arte

Y tu manantial vino a brotar de aguas desbordantes

Y todo lo bueno es bueno en una estatura feliz

A ti te envío mis saludos, mi señora, la reina de
corazones

Y observo en el universo algo emanando en este tiempo

Y digo poesía sobre ti, y no deseo belleza

Y mi poesía te la dedico, mi señora, y está cargada de
rosas

Me encantó tu hermosa estatura, Reina de Corazones

Y tú tienes la sartén por el mango en tu casa y en la
casa de este amado

Y el amor no es un prejuicio, mi gente querida

amo a tu gran persona siempre mi amor

remitente

Al-Zein Salah Al-Zein

Poema de un desconocido..

Gracias, señora.

Gracias, Malik, esta vez

gracias mi bella dama

Y te prometo que eres la más hermosa de las damas

Y que no haya humillación después de vosotras, oh
bellas hermosuras

Oh mi hermana, mi señora, puedes romper la belleza de
las canciones

Y quise borrar el camino de los recuerdos

Y encontré un evento maravilloso organizado, O Razin

Encontré una coincidencia que me unió contigo con
amor sinceramente, mi princesa

Gracias mis hermosos ministros

Encontré tu mirada y tu suerte en problemas

.Gracias a todas, princesas

Y tienes todo el hermoso amor y aprecio

.Estás enamorado del amor de los jóvenes campesinos

Y mis hijos son príncipes en el mundo de los millones

Y no me importa si no soy el principe de la pobre
princesa

Y mi final y mi momento tiene que ver con un milagro
que ocurrió hace mucho tiempo

Y mi familia es la familia honorable de la época

quiero a mi marido y me encanta una de las princesas

Y su padre amaba a un granjero en el pueblo de las
princesas

Mi consuelo en mi amor era que no era racional

Y mi amor está enamorado de ti, oh princesa del arte
cada vez

Mi angustia es añorar un amor que me pasó hace años

Extraño a la princesa de corazones, mi amada esposa

Anhelaba que la silla del tiempo fuera la silla del gran
mameluco

.Extraño verte a ti y a tu habilidad en el harén del sultán

Y le muestro al rey del tiempo

Y conozco el amor de mi arte hace mucho tiempo

Soy un rey en los países del mundo, muchas fortunas, y
.espero el amor antiguo

Oh princesa de corazones, le prometí a mi Señor que
me arrepentiría

Y para ti mi amor lo saqué del Libro de Corazones

Y por favor sea mi amor para tu pobre corazón
expulsado

Oh nobles en el país de las leyes

.Amaba a la sirena y gané su amor a lo largo de los años

Y tengo buena suerte y piedad con las sirenas, huérfano
loco

.Amo a mi madre y a mi hermana con locura, señor

.Amo a mi madre y a mi hermana con locura, señor

Amo a los que fueron mis perlas escondidas

Y me dispongo a mirar el camino al país de los vientos

Al-Rihayn ¿Y mi tormento es casarme con Malik

Oh loco, llevas años enamorado

Ay, lunático destructivo, naciste en el país de los vientos

Y mis malos enemigos no son los enemigos de mi
pueblo, honorable

Y la gente me sigue en mi tierra y me saluda

Oh, hombre valiente

Oh hombre valiente

El amor me ha pasado, señores, nobles, y mi amor fue
.un regalo del Rey Omnisciente

Mi amor por mi arte no avergüenza a nadie, ni daña a
nadie

Mi arte es el arte del país de los dos vientos

El noble arte fue continuado, es el don del tiempo

Oh dueño de la llama del tiempo, sé amable con un
sirviente cuya muerte ha llegado

Oh dueño de la llama del tiempo, sé amable con un
sirviente cuya muerte ha llegado

Oh rey y rey del tiempo, le conté mi historia al rey del
tiempo

La costumbre es buena y el agua más pura es la
albúmina en el fuerte de Malik Al-Zaman

Y comencé a poseer reyes y posesiones en la
.costumbre del tiempo

Oh brisa de buenas obras, conserva mi alma pura en el
tiempo

Oh, la brisa de la bondad, Omar, con el placer, los ricos
honores, en la eternidad y el tiempo

Y mi compañero en mi camino queda huérfano del amor
de Malik al-Zaman

Y el momento y la angustia están en su lugar cuando el
amor ha llegado

Y yo soy el hereje, el dueño de la era, que vio los cielos

Estoy enamorado del amor de Malik al-Zaman

Bendecido con el amor del tiempo ha llegado

Y estoy en una casa con balcones con vistas al amor de
Malik al-Zaman

Y estoy en mi corazón, canto, pero más bien recito, más
.bien recito el himno de amor por el Rey del Tiempo

Y digo, pero escucho, pero no digo excepto con el amor
del tiempo y el Rey del Tiempo

Y digo, pero escucho, pero no digo excepto con el amor
del tiempo y el Rey del Tiempo

Y digo, pero escucho, pero no digo excepto con el amor
del tiempo y el Rey del Tiempo

Badr personas de tiempo de alto nivel

Todavía estás a salvo del eclipse de luna llena

Es adecuada la seguridad a la semejanza de la luna¿
?llena

?Es como el tiempo un vengador de la traición¿

Ban Lee, luego Ban con mejillas rojas

Se flexiona como Pan en ropa verde

Que tus alegrías sean bendecidas en la mañana
levantarse para una comida

Dormir en la ley de la pasión no está permitido

Y por la mañana, Hussam Bad al-Qassam fue
.despojado de él

Sacrificar las caras del elenco de él y Sam con una
.sonrisa

Y la soldadura en la cubierta de la noche ha vuelto
venenosa que Sam

Y el batidor de rayos comenzó a regocijarse, Sami Al-
Layah

Y rasgar el muzn con el en reposo

Y aquí está, Señor, con un arresto, como se dice

Hope Nada decide disolver la diadema para moverse

Y aquí me opuse al artículo que se dijo

Las violetas nocturnas son inteligentes y las manzanas
están sobre las papas

Creo que se riega con agua y se deja

El tintineo ha agitado la gloria de la mañana y ha llegado
el alba

Oh cuervo nocturno instó al ala

Temprano a la delicia y desayuno con una bebida
relajante

?Qué le pasa a la gente de pasión?

.En cuanto a la pasión, yo no estaba desde su época

Ahim Balkia de las rosas esparcidas

Dios patrocinó si el casting feria en pasión

Cuando las lágrimas se desbordaron de él desde que lo
repelió

Incluso si él vino después de las longitudes para visitarlo

Cuando un joven anhela y mi corazón es un zen

Como Sabri traicionó el día que recé

.Tuve más agua de mis párpados y la conduje

Las lágrimas salpicaron de mis párpados

Calder de su precioso alambre
Como me falta comunicacion y convergencia
De Badr Hassan sin acompañante
Me quedé atrapado en el amor médico olvidar
Su belleza es llamativa
Lágrimas salpicadas como aliso
Ya que necesito conectarme desde Badr
Atrapado en el amor con su belleza
hubiera sido justo
Rezo por la presencia residente
como una luna brillante
Sobre él como una noche salvaje
O árabe del barrio del barrio Hima
Eres mi fiesta y eres mi boda
papi aun no te ha dejado
Soñaste y no hay vida para las almas
Deambulé en las ruinas de Layla y yo
No tengo en las ruinas de Arb
Lo que quiero decir Rama y la curva
Ni Layla ni Saadi es mi demanda
.Es mi pregunta, mi intención y mi deseo
El amo de los persas y la corona de los árabes
Se encontró con la mañana oscura, por lo que fueron
derrotados
Y borró con la espada el horizonte de la desolación

Y las nubes brillaron con relámpagos un número
Un vestido brocado por el ambiente
Lo que se despojó de los abrigos de ramitas vestido de
papel
Excepto que ella lloró con sus lágrimas, el ojo del
horizonte

Oh Muhammad ibn Ishaq, llamo a Dios al principio y al
final
Y cuento poesía en los pasillos de las Dos Sagradas
Mezquitas, cuento de dignidad

Mahoma es solo un profeta, un mensajero que vino a
nosotros con un artículo de paz

La paz desde La Meca, el país de la paz sea con
aquellos que creyeron en el Profeta, el Mensajero

La paz sea con aquellos que creen en el recuerdo, la
.interpretación y la revelación

Este es el sucesor del Mensajero, el líder, el amigo, que
.ha resucitado en el Paraíso

La paz sea con quien sigue la guía del amigo, el sucesor
del Mensajero

Si eres un predicador, un guía o un legislador, entonces
.has seguido al califa del Profeta y del Mensajero

Los libros de la revelación están en los pasillos del
santuario de Dios, oh príncipes de La Meca, el tiempo
.del Mensajero, y la revelación guiaba las mentes

Este es el Corán del país del Mensajero, en el que
escribí inspirado en las narraciones, y fue escrito con
.agua del cielo, oh pueblo del país del Mensajero

Oh pueblo del Cielo, Oh pueblo de La Meca, Oh pueblo
de los justos, Oh pueblo del país del honorable
Mensajero

Revelation vivió en los países del Islam y fue honrado
.con el cielo por los eruditos del Islam

Recibí noticias informándome del asesinato del sucesor
.del Profeta para los que vivían en Persia y los romanos

Un ángel en el cielo me habló del califa del Mensajero
que viaja y deambula

Oh Dhul-Nun, en el país del Mensajero, la mayoría de la
gente siguió al fiel amigo

Afectados por el espíritu de Amer, la gente del Islam en
.el honorable país, la mejor de las personas

Que Dios guíe al sucesor del Mensajero a través de
.mensajes y convenios, oh pueblo de los bien guiados

La era del Mensajero y el sucesor del Mensajero del
amigo, el sucesor del amigo

Esta es la era de la rectitud, la justicia y el Islam preparó
una invasión después de Qadisiyah Yarmouk

Oh comandantes del ejército del Mensajero, este Abu
Ubaidah al-Jarrah ha dirigido los ejércitos

Oh Abu Ubaidah, el Mensajero te dijo: Tú eres el
.administrador de la nación del Mensajero

Y este Zubair bin Al-Awam sigue al Mensajero y protege
.los hogares

Oh hogar, la ciudad del Mensajero, la gente en Persia
siguió a Rustam, el príncipe persa

Oh Califa del Mensajero, ¿dónde está la posibilidad de
?luchar con el bastón del Mensajero

Oh Califa del Mensajero, Dios perfeccionó a nuestro
Mensajero y completó la victoria a través de la revelación

Dios completó la religión en Persia y más alto con la
.religión honorable y baja

Oh Omar, Oh Amir Ammar, la casa, Dios te envió el
reino y el poder

Yazdegerd y los gobernantes de Persia son enemigos, y
buscamos refugio en Dios de lo que fue revelado en el
.Libro

El sucesor de los musulmanes después del amigo es el
.sucesor del amigo, el compañero del Mensajero

Oh Caballero, somos árabes beduinos. En Persia, la
injusticia y la opresión se nos han aparecido

Oh Caballero, te ha llegado un día en que los corazones
están turbados por la revelación

Oh Ejército del Islam, recita en Persia y Bizancio la
Revelación Romana y el Corán de Dios

Oh Ejército del Islam, este Mensajero, el amigo y el
compañero del amigo nos ha sido confiado

Aplicando la ley de la revelación y el Mensajero en
Persia y Al-Hirah

Y enviando a los príncipes de Persia al mando de Dios y
al mando de los príncipes del ejército del Profeta, el
Mensajero

,Oh Abu Musa al-Ash'ari, mantente firme frente a Persia
Badhan y Hormuzan, mantente firme frente a Rustam el
Grande

Los musulmanes se mantuvieron firmes en el día de al-
Qadisiyah, cuando el ejército del Profeta tembló

Oh juez de los musulmanes, Abdullah bin Qais, has sido
bendecido con el entendimiento de Dios, la
.jurisprudencia y el buen discurso de los eruditos

Oh Musa Al-Ash'ari, que Dios haga descender su
urgente sustento en Persia y la victoria del ejército del
Mensajero

Al-Siddiq y Umar invocaron los tesoros de la
misericordia de Dios, Oh Ejército del Mensajero

Oh Faris, el peligro del gran elefante y la victoria de los
compañeros analfabetos del Mensajero han sido
.eliminados de los musulmanes

Dios abrió los tesoros de Persia y reveló misericordia a
.los príncipes y a los musulmanes comunes

Desde Al-Zain Salah Al-Zain

Giza es famosa por la diversidad de antigüedades

No soy amante de las antigüedades, el arte, el turismo y
.los museos

.Encontrarás las famosas pirámides egipcias frente a ti

Museos de historia faraónica, copta e islámica

Y piernas aserradas para veladas culturales y artísticas

.Soy un amante de la naturaleza y la arquitectura

Frente a usted está el jardín de peces y los recorridos
.por el Nilo en el corazón del Nilo

Y el oasis de Bahariya, el sanador de enfermedades

Y si te gustan los parques de atracciones, entonces
tendrás Magic Land, Dream Park, Fagnoon Village y el
.zoológico

Y las siete maravillas del mundo, la primera de las
cuales es la Gran Esfinge, tallada en forma con el
cuerpo de un león y la cabeza de un humano, e indica
.fuerza y sabiduría

,Las pirámides de Giza, de unos 25 siglos de antigüedad
fueron construidas con piedra caliza

Está rodeado por otras tres pequeñas pirámides en el
.desierto de Giza

El Museo del Barco Solar es el Museo del Rey Khufu. El barco estaba hecho de madera de cedro que fue .importada del Líbano

especies En cuanto al Jardín Orman, incluye más de 600 .de plantas, y es posible dar un paseo entre las plantas

,Sus tipos son herbales y aromáticos, varias palmeras flores de aves del paraíso, plantas acuáticas y una .galería de flores raras

El pueblo faraónico es una de las atracciones turísticas más importantes y muestra la situación en la que se .encontraba el Egipto faraónico hace miles de años

Qué es el río Nilo, que ha sido el alma del país egipcio¿ desde tiempos inmemoriales, y en sus orillas se asentó ?la antigua civilización egipcia

Se basó en él para la agricultura y la industria, y es uno .de los ríos más largos del mundo

El Oasis de Bahariya es uno de los oasis del Desierto Occidental, y sus aguas se forman a partir de unos 400 de agua mineral y sulfurosa tibia que se manantiales .utilizan para la curación

Y en el Egipto faraónico, leí una recitación civilizatoria
,Por el reino de tus faraónicos dueños en arqueología
hermosa

En el estudio, estudiamos la vida de los pueblos
.antiguos

Y construimos edificios, edificios, obras de arte y
excavaciones

El antiguo número egipcio del gran pensamiento maya y
.construyó las pirámides

Y en Wadi Halfa, en el sur de Egipto, los eruditos

La civilización Wadi Halfa surgió en el valle del Nilo en
.Egipto y Nubia

En cuanto al rey Mina, sabíamos que unió a los dos
.países

El Alto Egipto y el Bajo Egipto estaban en el Valle del
Nilo

Y unir los dos países hace tres mil años

.a.C 2800 Las pirámides fueron construidas a partir del

Las tumbas de los reyes fueron construidas como
pirámides de manera ingenieril y reflexiva

Y las pirámides están entre las Siete Maravillas del
Mundo

Las pirámides más antiguas son Khufu, la pirámide de
Khafre y la pirámide de Menkaure

Y no te olvides de la pirámide escalonada de Saqqara

La Gran Esfinge es la protectora de las pirámides en el
.Valle del Nilo

La cabeza humana de la Esfinge indica inteligencia, y el
.cuerpo de león indica fuerza

La vida eterna, según los egipcios, se rige por la
.sabiduría, la fuerza y la inteligencia

El antiguo destino egipcio se manifestó en los templos
de Abu Simbel

Se trata del Templo de Ramsés II y el Templo de
Nefertiti, que están excavados en la montaña

Las pirámides también indicaron el progreso del antiguo
.Egipto en astronomía, ciencia y aritmética

Los ángulos del edificio se fijaron de modo que el sol
fuera perpendicular a la cara de la estatua de Ramsés
.dirigiendo su templo dos veces al año

Pasé en el cumpleaños del rey Ramsés y pasé en la
.fiesta de su ascensión al trono

Oh egipcios, sois el pueblo de la civilización, la
.astronomía, la aritmética, las artes y la escultura

Ingeniería y arquitectura...

Oh locutor Omdurman Al-Fatiya, fuiste un erudito en todo momento

Oh Omdurman, tienes los minaretes más geniales de este tiempo

encontramos en ti el ,³Oh, el famoso barrio de Mord .equipo de Mordabi a lo largo de los tiempos

Oh ser humano Omdurmani, eres de Sudán

Bahr Butsudan, soy de la ciudad de Omdurman

Oh rey, Imam Mahdi, que seas un tesoro para Omdurman

Oh Radio Omdurman, soy tu médico a través del tiempo

Oh mi joven biblioteca, no he vivido y llegado a mi muerte

Oh, pistas, fui arrojado por orden de Amir Omdurman en .los estantes de la estación de radio

Oh Al-Jazli, tuviste nombres, luchas y genios

Oh Omar Al-Jazli, nos has informado en la televisión de las delicias

Hubo nombres en nuestras vidas que nuestros hermanos experimentaron al otro lado del camino

Nuestros nombres crecían en la sala del conocimiento o
en el vestíbulo

Eran nombres, faros, ideas y civilizaciones en oriente y
.occidente

Había nombres brillantes, estrellas brillantes, un vasto
.universo y una galaxia científica digna de él

La gente vistió mi radio desde los años cincuenta en
el laboratorio de radio ,1945

La gente se vistió de rica modelo y Omar transmitió
modernidad en el hermoso Nilo

El pueblo vistió la hermosa civilización de Egipto con las
.innovaciones de Nubia y las pirámides de Sudán

Oh ciudad de Omdurman, fuiste famosa como Kush con
el tiempo

Oh, Medina, Omdurman, se han transmitido las felices
.noticias, las señales, los cálculos y las amplias técnicas

Oh Madinah Omdurman, eres un arte de todos los
tiempos

En Omdurman había canciones, deseos y canciones
que seguían canciones, todo eso en Omdurman

Oh, la famosa ciudad de Atbarawi, ¿cómo puedo vivir en
?Mafrq al-Neelain sin flores, Omdurman

,Larga vida a las rosas y flores en tu cielo con arte
Omdurman

Este es Al-Kabili, tenía la famosa galería, O Maria, y lo
vio, por ejemplo, en Omdurman

,Al-Atbarawi solía cantar I am Sudanese, people before
y era el decano de Omdurman Radio

Y este artista es cromo, canta, oh párpados dormidos, y
.es guiado por los hijos de Omdurman

Y este es Mirghani Al-Mamoon repitiendo y cantando, y
con él Ahmed Hassan Jumaa. Mido tus virtudes con
quien

Y los hijos de Shabat cantaron, oh esencia del cofre de
las asambleas, en Radio Medina Omdurman

Los hijos de Shabat también cantaron para tu suerte, el
.cirujano, para el difunto Aziz Abu Salah

,Oh Abu Salah, te reconocimos en Khojlab, mi corazón
así como reconocimos tus viñedos en mi cuerpo deforme

Conocimos a Badi Muhammad al-Tayyib coqueteando
entre los teatros, y en él nuestra noche retrocede y el
.amanecer se hace tarde

Y lo que vi en el universo fue para Abd al-Rahman, el
viento y su riqueza para él

Mirghani Al-Mamoun y Hassan Ahmed Juma

Oh Madinat Omdurman, eres la puerta del tiempo a
través de este y aquel tiempo

Hola Radio City Omdurman, ¿dónde están los genios
?inmortales en Sudán

Dónde está la gente de esos hermosos genios? Eran ¿
todos los nombres que quedan y dan a la ciudad de
Omdurman

Oh gente oh hoo, Egipto es nuestro gran país
Y el pueblo de Egipto es nuestro pueblo honorable
.Les escribí un libro del rey, el Señor del pueblo
En su narración, la Casa de Rashid y su líder, el hombre
valiente
Para el país del Magreb, la gente de la Casa de Al-
.Rasheed está en su antiguo Magreb
A la gente de Bizancio y Harafish en el distrito de Kafr El-
Sheikh
A mi familia en Damietta y Rashid, el país de Amiri, el
abuelo de Damietta y Rashid
A las personas del Alto Egipto y Sudán que han vivido
.en seguridad durante mucho tiempo
Escribí un libro sobre el poder de los reyes y sus
.influyentes y poderosos seguidores
Y la puerta del pastelero se abrió de nuevo, y encontré
mi dirección en Egipto y mi familia
Oh pastelero conserje, no somos Harafish, y nuestro
.ministro no está en el ejército
,Oh conserje pastelero, el genio presentó a su pequeño
y los pedidos se multiplicaron
El que construyó Egipto, muchachos, era originalmente
.un pastelero y tenía una dirección

El que edificó Egipto, sus hijos, vinieron del Señor de los siervos hace mucho tiempo

Los que construyeron Egipto, oh pueblo, pertenecen a los turcomanos, y en Isfahan y Khalifa en el tiempo

El que construyó Egipto al-Mahrousa, visir de la presidencia principesca y khagan de los bajás principescos

Oh Ilham, vuelve otra vez y derrota a los reyes españoles

Oh rey de Egipto, el guardado, el rey en Asiut y el Alto Egipto está sumiso al gobierno de los egipcios

Oh Rey de Egipto y Turquía, hemos confirmado que Egipto es la infraestructura de un noble país turco

Oh reyes de Egipto y Harafish, amamos a Alejandría e Ismail Yassin en el ejército

Oh reyes de Egipto y de Estambul, vuestro rey es el rey de Egipto, según las reglas, siempre junto

Oh nuestro profeta, oh presidente, oh líder, Egipto es un país de coraje y su gente es gente valiente

,Oh, la inspiración de construir las ciudades de Egipto buenas y nobles, las originales en la eternidad, y los que construyeron el templo de Moisés en Minya y Sohag son el pueblo de

Oh Luxor, descansa en paz, oh país de los antiguos egipcios

Oh templos de bondad y exilio, todavía describís la grandeza de la religión de los egipcios

Oh conserje, el pastelero, el genio ha vuelto a abrir la puerta

,Oh lección de la era en Al-Hussein y Sayeda Zainab
adoré y uní a nuestro Señor, el Señor de la gente

Oh Señor de los egipcios, fenicios y griegos, adoramos
al Señor de Roma con Amenhotep el sumo sacerdote

Oh Maktaba al-Iskandariya, seguimos a Alejandro el
Macedonio a través del tiempo

Oh el castillo de El Cairo, el portero del auténtico
pastelero, Egipto no está exento de antigüedades

Oh portero de Alejandría, sigo siendo tu obstáculo ante;
!la joven Roma, oh pueblo nuestro, oh alejandrinos

Oh pueblo de Shajar al-Durr, oh mamelucos, los griegos
y los romanos os derrotaron hace mucho tiempo

,Oh pueblo de Dios, oh reyes de Harafish, Tekkeya
Mamluk, los reyes de los mongoles y China han sido
derrotados

,Oh pueblo de Dios, oh reyes de Harafish, Tekkeya
Mamluk, los reyes de los mongoles y China han sido
derrotados

,Oh pueblo de Dios, oh reyes de Harafish, Tekkeya
Mamluk, los reyes de los mongoles y China han sido
derrotados

Oh esposa mía, tú eres el destino, y no hay cosa cierta

.Mujer mía, sois los más bellos poetas en particular

Oh mi esposa, tú eres la riqueza de la belleza y tu familia y tienes una casa de dinero e hijos

.Mi esposa, Breda, eres perfecta

Oh la magnificencia del anhelo cuando la luna aparece en la tarde

Oh madre mía, soy mi esposa generosa

Oh madre mía, las preocupaciones son pesadas y los problemas son auténticos

Oh madre mía, nos preocupamos por la autenticidad, y este es el resto en el caso

Oh, madre mía, Sudán es un país seguro, lo amo y .estoy a salvo

.Hijo mío, eres el niño hermoso, y yo soy de Omdurman

O auténtico arte Badi deportación y me encantó en la tarde

Oh Farea Alban, no me olvido de la gente de Omdurman

Oh originalidad del arte y de la historia, soy yo quien amó a mi madre en la historia

Oh esclavos, este arte es la seducción del arte, y canto
con hermoso amor

Oh hermanos míos, sois el navegante y el arte, que en
la mañana

La noche ha pasado, gente del labrador, y la mañana se
ha vuelto provechosa

Oh mi hermoso arte, amo el hermoso Nilo

Oh, madre mía, Türkiye es mi país y me casé del país
.de la seguridad

Mi madre, Al-Barida, soy el hermano de mi hermano, el
hijo de mi padre, mi hijo

Oh Walid, eres del país de la belleza y tu familia es la
.gente de la perfección

Ay madre mía, mi boda completa bodas, y la gente
bailaba hasta la madrugada

La gente ha completado las canciones y se comprometió
con los más bellos deseos, Omdurman

Hola, hermosa Omdurman se casó con la hermosa en
.Türkiye y el valle del Nilo

Oh madre de los niños, tú eres la artista, y yo escribí los
poemas

Oh madre mía, soy mi boda con Elly Breda, oh madre de
la originalidad y el bello arte

Hola gente, me casé con aquella en la que no hay mal
.en mis poemas

Oh Omdurman, belleza en el país de la belleza, no hubo
horrores

Oh país de belleza, revela la portada de mi querida
familia, Oh buena gente

Oh, el auténtico río Nilo, haz del zen un hermoso esposo

Oh, el auténtico río Nilo, haz del zen un hermoso esposo

Oh río de la autenticidad, la bella esposa de Zein en los
dos mil dos mil

Oh fuego de vestido honorable, la posición más alta de
mi hijo entre la gente

Oh alcalde del pueblo, bendice la boda en la que hay
culpa, y no abandonamos la boda con el Qayyum

Oh, el jefe de la gente, el zen, niega los idiomas y habla
.árabe antes de morir

Oh auténtico Türkiye, avísame sobre Al-Zayn, el dueño
de la poesía, el esposo de Al-Jamil

Oh auténtico Türkiye, avísame sobre Al-Zayn, el dueño
de la poesía, el esposo de Al-Jamil

Oh auténtico Türkiye, avísame sobre Al-Zayn, el dueño
de la poesía, el esposo de Al-Jamil

Oh mi familia, estoy entre ustedes, y la sabiduría en mi
cabello es el matrimonio de hermosas mujeres

Oh mi familia, estoy entre ustedes, y la sabiduría en mi
cabello es el matrimonio de hermosas mujeres

Oh mi familia, estoy entre ustedes, y la sabiduría en mi
cabello es el matrimonio de hermosas mujeres

,La poesía aumentó y el país permaneció a salvo
Omdurman

Perdí mi hermosa casa, mi hijo

Amo Türkiye y estoy a salvo del Misericordioso

Yo soy el que miserable en el mundo de las personas
cuando perdí lo hermoso

Yo soy el que advierte al mundo de la gente de seguir el vicio

Oh, niega la malicia y mata al cliente

Me ascendieron en Türkiye y en Sudán me ascendieron

Yo soy el que da origen a la genealogía, oh pueblo, no me cerréis la puerta

Soy el linaje original, no elijo del país en el que está el cliente

O Oeste, O Este, el impacto en el destino mató al cliente

Oh nuestras tribus, acepten el fuego y tomen la calle con aviso

Ay mi gente, el país es un país de viejos y mi familia tiene muchos

Oh mi bella esposa, oh estrella de las estrellas, la herencia de mis padres no tiene la culpa

Oh Türkiye, lloré por mis hijos antes de que murieran

Lloré, oh Türkiye, un gran rey, y se escribieron leyendas .sobre él

Oh mi Turquía, mi nariz es el cliente

Oh mi Turquía, mi nariz es el cliente

Oh mi país, Oh Türkiye, mata al cliente

Oh mi país, colocado entre el martillo y el yunque

Y Sudán vivió seguro, oh pueblo de Omdurman

Y Sudán vivió seguro, oh pueblo de Omdurman

Y Sudán vivió seguro, oh pueblo de Omdurman

Imam al-Mahdi marchó desde el oeste y se instaló en Omdurman

Oh madre de la seguridad en Sudán, el Oeste y el Este con seguridad

El ejército está en el muro de los tenientes. Tómense la molestia, oh gente de religión

El califa de Al-Mahdi Al-Ta'aishi se ha convertido en uno de los lugartenientes en la época de los británicos y los turcos, y han llegado a Omdurman, oh Ejército del Imam .Al-Mahdi

Al-Khalifa Khalif Al-Mahdi derrotó a Al-Asmali y liberó su ciudad Omdurman

Las banderas de Al-Tabih ondeaban en él, O Madinah Omdurman

El ejército inglés no tiene claro a quién entró el sucesor del Mahdi en Omdurman

,Oh sucesor de Dios, el Mahdi, la boda es en su ciudad
¿o es hora del Mahdi y su familia?

,Oh coexistencia, gobernaste Occidente, y oh Mahdi
gobernaste Omdurman

Oh Muhammad Ali, tú y Al-Asmaly son bienvenidos a mi
país, Sudán

,Muhammed Ali al-Pasha al-Kabir, su mando en Shendi
y al-Mutamim, los bloques del Emir

Ay, tu dolor es un tigre, eres una de las grandes
lanzaderas. Serás conglomerado del gobierno de Jartum
.de los turcos osmalíes en Shendi

Oh historia de nuestras tribus, oh nuestros árabes, tu
dolor pertenece al Mahdi y Muhammad Ali al-Turki en el
Egipto custodiado

Oh, el ejército principesco de Sudán, seguiste al Mahdi
que unificó y construyó su ciudad, Omdurman

Oh, el gran ejército, Oh comando del Oeste, Oh
comando de nuestras grandes tribus

El jeque en Dongola negoció con los egipcios y los
turcos osmalíes en Dongola y presentó el Mera

Oh pueblo de Egipto, el protegido Imam Mahdi y su
sucesor construirán la ciudad de Omdurman

Imam al-Mahdi viajó a Egipto para encontrarse con los
turcos

El Imam Mahdi se presenta a nuestra tribu, oh Egipto, el
protegido, para gobernar en lugar de la gloriosa Türkiye

Oh gente de Sur Al-Mulazemin, protege la espalda de la
gente de rectitud y religión en los lugartenientes

O Tabih Omdurman Al-Mahdi Lina Al-Dara y sus
enemigos turcos huyeron a Turquía

Oh pueblo del Mahdi, este Othman Daqneh ha llegado
desde Butsudan

Oh nuestro Imam, el Mahdi, la gente de Occidente te
siguió y dijo sobre ti y tu ejército, completa las palabras

Oh pueblo del Mesías, Oh pueblo de oración, Oh
místicos, Oh pueblo de Dios, siervos

,Al-Ta'ayshi es el sucesor de Ali al-Dinar en El Fasher
Darfur y Kordofan

Oh siervo de Dios, el Mahdi, los modales de la gente de
Darfur, y un maestro entre ellos por un dinar

Oh pueblo de sabiduría y rectitud en el oeste del país y
el oeste de Sudán

Al-Malhemh Al-Rashidiyyah, oh Uthman, asegúrate de
que la gente esté a salvo de Al-Asmaly y del pueblo de
Egipto Al-Mahroushs

Oh Muhammed Ali Pasha, te llevaremos a Shendi, y tu
dolor se negó a estar en deuda con los turcos y el gran
.ejército principesco de Egipto

Oh Hamla Tusun Pasha, Shendi debe ser disciplinado, y
tu dolor debe ser humillado en Shendi

Los turcos han alcanzado los tramos superiores del Nilo
en Sudán, oh pueblo de Omdurman

Oh gente del monte Totil, el este y el oeste de mi país
son hermosos

Oh pueblo de Al-Qash, Oh Kassala, Ali Dinar de Darfur y
Othman Digna, el Emir de Port Sudan

Oh Al-Asmali, el Imam Al-Mahdi quiere escribir un libro
para ti

Oh, el honorable Imam, el gran Al-Asmali, ahora estás
.en Jartum a salvo

Oh ciudad de Jartum, construí y construí Omdurman
,Hola Shendi, recientemente hiciste las paces con Egipto
.y Pasha Muhammad Ali perdonó tu dolor en Shendi

Oh pueblo de Egipto, guardado, Imam Mahdi lo invitó
Pasha Muhammad Ali a visitar Egipto de manera segura

Oh gente de Tabiya en Omdurman, la ciudad de Jartum
tiene un muro de lugartenientes

Oh místicos de la isla, sois el pueblo del Mahdi en las
largas eras

Oh Othman, calmaste a Muhammad Ali Al-Basha y
construiste tu ciudad Port Sudan

Bienvenido Jeque Al-Qurashi Wad Al-Zein

Asistí a Rifa'a Abu Sin después de que llegó el
comandante

La gente te consideró un héroe y te envió un diputado al
.sheriff

?Abu Sin Malik y en Rifa'a, ¿por qué hay asuntos

Jeque Al-Qurashi Wad Al-Zein, Alcalde de Al-Nahiya, O
Al-Hasahisa

Al-Qurashi Wad Al-Zein es nuestro origen y Rifa'a es
nuestro lugar de residencia, O Dongola

El convoy se levantó de Qurashi y Wad Al-Zein caminó
hacia donde estaba

.El convoy estaba de pie, incluidos los ancianos

El país de los turcos, cuál es el ultraje, el ultraje es el
desierto de Al-Batana y la lejana Libia

Oh gente de Puerto Sudán, Al-Qurashi y Wad Al-Zein
pasaron en la manta a salvo

.La seguridad es de Dios, la seguridad y la oscuridad
Estoy en el horizonte lejano, Madani

Hola chicos, tómense un descanso y monten el gran
.camello

Hola chicos, un país civil de hombres y el país de los
turcos, Port Sudan

Oh gente, Madani, Wad Al-Zein, Sheikh y un guardián
en Al-Batana

La gente de la manta montaba camellos que llevaban
.dinero en los pasajeros

El desierto es grande, y la tabla de la manta no es
grande e incierta

Al-Atmehni y Al-Balad no son Al-Qurashi, Wad Al-Zein ni
Al-Hasahisa

El país es Libia y Benghazi está en el mar de Libia, mi
grupo

El debate estalló, oh Dios mío, en Kassala, el país de al-
Qash, oh mi país

La gente ha oído hablar del amo del pueblo, el viajero
severamente vestido, Port Sudan

Desde el país de los turcos, oh Qurashi, cabalga el gran
mar

Bengasi, Alejandría, Bengasi, un país para los turcos, O
Port Sudan

Benghazi es el país de la gente y Alejandría es el país
de Egipto

y el arma Lud Al-Zein ¡Oh Libia, te tenemos Najib Al-Mir
Al-Hagana en Wad Al-Zein, O Madani, se levantó y viajó
en su desierto

,Oh maestro de Libia, le pagamos el dinero a tu esposa
Al-Qurashi, y a Wad Al-Zein

Oh padre del año, bendice el puente de dinero a Qureshi
y Wad Al-Zein

Oh padre de la era de Shandi no le dio dinero a un civil

Oh Rifa'a, el padre de Sunn Haka Al-Zein, el asunto de
Al-Qurashi, el abuelo de Wad Al-Zein

Oh civiles, Oh maestros de Port Sudan, Al-Qurashi es
.una solución para ustedes y asegurarla

Oh Wad Al-Atmani, tu nieto no ayudó a los camellos ni a
los soldados del comandante

Oh Comandante, tengo muchas cosas en Al-Qurashi y
Wad Al-Zein

Oh Madani, O Dongola, Atsid Al-Qurashi en Sudán y su
gobierno

Hola Libia, Sahir Wad Al-Zein, creo que tú y Port Sudan
.son los primeros en prosperidad

Oh Libia, somos los maestros en la manta. Tenemos la
gloria y la posición más alta

Oh, el comandante Qurashi, regresa de Libia, y se
convirtió en el adjunto del comandante en Omdurman

.Al-Shina no es la tierra de Al-Qurashi y Port Sudan
Larga vida con seguridad

.Al-Shina no es la tierra de Al-Qurashi y Port Sudan
Larga vida con seguridad

Oh Rifa'a al-Qurashi y Wad al-Zein, estáis a salvo

Oye, Madani, haz una veneración de paz para el
.guardián de Qureshi

El alcaide es inglés, Al-Qurashi sentado en el barrio
.británico de Madani

Al-Hasahisa Al-Qurashi la dejó y se sentó en Rifa'a, oh
gente de Al-Battan

Oh Rifa'a, ¿cuál es nuestra ciudad, cómo estás tú, Oh
?Rifa'a

O Rifa'a Medina para la Industria y la Construcción

Hola Madani, en Hantoub, tenía los caminos más
.grandes

Al-Qurashi y Wad Rifa'a, Qarwah Hantoub

Oh ciudad de Riffa'a, la gente se levantó

Hola Madani, el sheriff de Rifa'a está sentado en Madani

Oh Madani, la gente de Riffa'a, se establecieron en
Madani y cortaron los pantalones

Oh Madani, el comercio en Rifa'a es poder y regla

Oh Shukri, Oh Rikabi, ustedes son hermanos desde
hace mucho tiempo

Oh Shendi, el fin de la gente de Rifa'a y Madani son
hermanos

Oh mis pasajeros, Rifa'a, mi país de Qurashi, y Wad Al-Zein, el país del gran santo

Oh gente de Al-Batana, ustedes son los buenos

Oh Madani, ¿cuál es el velo de la opresión de Sheikh Al-Qurashi y Wad Al-Zein

Oh manto de emigración a Kassala desde Qurayshi y Wad Al-Zein

Oh, la manta de la herida, desde los orígenes de la manta gloriosa

.Oh, Port Sudan, los comerciantes de Al-Qurashi y el Dr Al-Zein vinieron a ti

Le debemos dinero a los líderes de los turcos y a los .líderes de Port Sudan

Oh Libia, la tierra del manto de Lina Nebras, y la soberanía en ella es completa para Qurashi y Wad Al-Zein

Oh Libia, la tierra del manto de Lina Nebras, y la soberanía en ella es completa para Qurashi y Wad Al-Zein

Oh Libia, la tierra del manto de Lina Nebras, y la soberanía en ella es completa para Qurashi y Wad Al-Zein

Que Dios tenga misericordia de Amer, nuestra gente en Al-Batana, Al-Qurashi y Wad Al-Zein

Oh Madani Mani, el maestro de la gente, cuando quiero que seas miserable

Madani, los turcos atacaron a tu amo en Port Sudan

Oh Al-Qurashi Wad Al-Zein, el asunto no está claro para el sheriff

Oh gente de Wad Al-Atmani, preparad a los hombres de
vuestro país, Al-Hasahisa

Oh Wad Madani, tu líder es de la edad de la gente de la
isla

Oh civil, no querrás ir a Sudán si no te ayudamos

La guerra tuvo lugar en Wad Madani y se produjeron
.disparos

La epopeya está en toda la Gran Libia, oh pueblo de al-
Qurashi y Wad al-Zein

Al-Malhamah contra los turcos y Al-Asmali en Madani y
Butsudan

Gente del país, se ha levantado un ejército en Turquía...

Yadib Ansar al-Mahdi y el padre de la era detrás de él
en Sudán

Oh gente, el cordero, mil barcos han desembarcado en
Port Sudan

La campaña es una disciplina para aquellos que
desobedecen el mandato del gran califa de Türkiye

Oh gente de Al-Qurashi, reúne a los Merah y lucha
contra los turcos de Port Sudan

Oh gente, Madani da testimonio de la integridad de Al-
Qurashi y Wad Al-Zein

Oh Amir Madani y Rifa'a, derrotaste a los turcos

Oh ciudad de Omdurman, has sido de ayuda para la
gente del Misericordioso

,El arma de la que huyeron del sucesor de Türkiye
Omdurman

Las armas y el dinero para los turcos están prohibidos
para vosotros, oh pueblo de Port Sudan

El dinero y el honor son tuyos, Oh Qurayshi, Wad Al-Zein Al-Amir

. "Oh ministro del Imam Mahdi, la gente dijo: "Oh, paz
Ministro del pueblo de Rifa'a Madani se unió a ustedes

. Los turcos te dieron la espalda y su guerra terminó

Los turcos pidieron amistad, oh rey de la manta

Los turcos se atrincheraron contra ti, oh Qurashi, en
. Puerto Sudán

Oh Qurashi, eres el príncipe de la isla y Omdurman

Oh Qurayshi, te gobernarán en Omdurman

Hola turcos, los compañeros de Qurashi en su país, Port
Sudan

, Oh Príncipe de Omdurman, el país te debe, Omdurman
y Sudán te pertenece

Oh Mahdi, eres el emir del país y el emir de Port Sudan

Oh, la campaña de Türkiye, el Mahdi, Omar, el país y la
respuesta de los traidores

Oh Emir de Türkiye, devuelve este wicket al país y eres
generoso

Juez Mahdi en el país O Port Sudan

Al-Mahdi respondió a los turcos y permaneció en el
tiempo gobierno de Port Sudan

, Oh gente, salud al Mahdi, el jefe del gobierno turco
Puerto Sudán

Oh Madani, Rifa'a y Kassala, el líder de Port Sudan

Mi detección está en la gente, la gente, Dios lo quiere..

Halim explora por qué un viejo anhelo del misericordioso...

No soy malo conmigo, mi Señor es misericordioso con la gente.

Oh pueblo de Abd al-Rahim, habla con el noble rastro de un sabio Señor.

Oh nuestro jeque, Wad al-Qadi, vine a ti desde el pasado.

Oh nuestro jeque, Abd al-Rahim, ¿dónde está la herejía en Wad al-Karim?

Oh hombre, todas las situaciones de detectives tienen un camino en el que hay muchas situaciones..

,Oh Señor, el Fuego, que Dios nos proteja de él
Oh Señor y Maestro de la gente de religión.

Oh Señor, eres el más generoso, tienes el sabio dicho en el honesto revelador..

Oh mi pueblo, Al-Makashfi Lina en Sudán es el compañero más grande..

Oh gente, me encantaba trabajar en dilemas en la historia de Arkans

Al-Mukashifi, el amo del pueblo, señaló en su guerra y
."dijo: "Yo soy Wad Ibn Maryum

Por qué nuestro Dios se comió a la gente en su país y¿
?difundió la noticia entre ellos

Las noticias son peligrosas e informar a la gente no duerme

El Dios que hace, el Señor de la revelación, le anunció
las palabras

Las palabras afectaron a Maulana y comenzó a trabajar
.para su familia, los exploradores

El alma está colgando en su cielo, y el sufismo se ha
.levantado detrás de él

Los detectives son los amos de la gente en el país
donde no hay bajo

La gente se despide de Al-Makashifi y le escribe las
.antigüedades

La guerra es un engaño, oh Al-Makashafi, y que Dios te
.conceda la victoria en las antigüedades

El efecto del Señor de Makashifi, le dijo, y escribió el
.Corán con él

El efecto es un rastro de los efectos recogidos por el
.Rey de los Exploradores en las noticias

Hubo muchas noticias de nuestros descubridores, y el
.jeque confirmó las noticias sobre él

El místico oró y deseó la misma casa de Dios

La gente decía que la bondad ha bajado, y el asunto
.está en el país de las revelaciones

Hola detectives, ¿dónde los llamó en el país de Ibn
?Umm Maryum

Oh reveladores, ganasteis la guerra del alba de noche y
de alba

Al-Makashafi se mudó de su tierra y se contó entre el
pueblo de Dios y sus visitantes libios

Al-Mukashfi salió de la casa de Dios y oró en su
universidad

Al-Makashfi completó su vida y regresó a Port Sudan
.desde su hora

Oh gente, obedézanme, soy un detective de hace
mucho tiempo

Oh gente, obedézanme, soy el ministro del rey en
Sudán

Al-Kabashi, el dueño de Makashvina, ¿por qué
?preguntó, oh Makshafi

Vuelve de pedir la sangre de los revolucionarios y Nbarik

Ay gente, los Mukashafi no volvieron a pedir la sangre
de los revolucionarios

Oh pueblo de Mukashafi, vayan a la Casa de Dios, y
.Dios lo escribió de los visitantes

Oh pueblo de las revelaciones, los sufíes condenaron
las revelaciones, el rey de las luces

Hola gente, detectives, la demanda por el jefe de los
.bloques rebeldes es una demanda

Gente de detectives en un lugar del tiempo

La gente en los detectives cambió las noticias de Dios el
Perdonador

.La noticia reunió a Almkashafi en prisión y lo insultó

La noticia tiene un significado entre muchos significados

La noticia tras él es noticia nueva, y las revelaciones
tuvieron final feliz

Oh pueblo de Mukashafi de Qayyum, que Dios le
conceda la victoria en el país de Ibn Umm Maryum

Que Dios perpetúe al rey de Al-Makashafi y responda a
sus preocupaciones

Que Dios perpetúe al rey de nuestros exploradores, y
.será culpado por ello

Revela del peligro llamado nuestro Señor en las nubes

Oh Señor, concede la victoria a los mukashafi y los
sufíes del país de Ibn Umm Maryum

Dios, nuestro gran Señor, quitó al enemigo e hizo del
país una de las posesiones de nuestros exploradores

Nuestro Dios Todopoderoso insultó a los que
traicionaron a nuestros descubridores, y los destinos de
su victoria se multiplicaron

Al-Makashafi es el guardián de la virtud y posee su
.mando en su palacio

Oh detectives, el palacio heredó la justicia entre la gente

Oh detectives, el palacio heredó la justicia entre la gente

Oh detectives, el palacio heredó la justicia entre la gente

?Quien es tu hermano¿

Al-Zein Salah Al-Zein

Me casé con el que es el que es el que es el que es el
que es el que es el que es el que se casa

Y me alejé del cuervo de Albin

Oh gente, aléjate de mí

Lo que es bueno, lo que es lícito y lo que es generoso

Oh gente, tengan miedo de Sheikh Al-Amin

Ella dice que se casó con Wad Al-Zein

?Wad Al-Zein Hafi, Haifa, ¿o qué

Wad Al-Zein es sabio y perspicaz

Wad Al-Zein es su signo en el país, la tierra de Wad Al-Zein

Wad Al-Zein escribió poesía en marrón, y en poesía no está claro

Wad Al-Zein me hizo en el ring, oh millones

Y me divorcié de lo que hay en ti, ni tonto ni estúpido

.Los poemas se formaron en oposición a Wad Al-Zein

La poesía dice que la señal del asunto es la ira del caballero, y el asunto es muchas cosas

Las cosas se deterioraron y pedí matrimonio, Mansour

Y el dinero que pagué en un año y dos

Me casé con él, mi madre, mi amada, mi hermana, me
.casé con el que es inapropiado

.Me casé después y no me alejé del líder

?Quién no respetó el destino del líder Wad Al-Zein¿

Tampoco apareció el don del contentamiento en la casa
de nuestro hermano Al-Zain

Y quién jugó hasta que el techo de la casa de Al-Zain se
arruinó

?Y quién promovería a los hijos de Wad Al-Zein¿

Que mala eres Halima, bit Zein

Me dijo: "Bit Al-Zein es pariente suyo y yo vivía en
."ambas casas

Realicé el Hayy y la Umrah en Medina y Makkah en Al-
Rawaqeen

Y fortifiqué la ley profética en la galería de Wad Al-Zein

Bendice y sé generoso con tu amada esposa, Wad Al-
Zein

.Me casé con uno al que le gustaban los Emiratos

Y dijeron que el emirato está en Saqqara

Y ella voló tras ella con el avión

Al-Khawaja Al-Ando se casó con el Emirato

.Y Saqqara es el país de los emiratos y la civilización

.Y el asunto hay que verlo, mi hermana

La profecía profética sigue siendo lo que sabemos

.La profecía del Profeta, no hay duda al respecto

.Cásate, dijo, y amaba al Supremo Emirato

Cásate con la hermosa, amigable

Entre líneas, las bellas mujeres se casaron

.Y la presencia es completa, y el porche es claro y claro

.Al-Hadra reveló las revelaciones en los pasillos

Y la casa fue construida sin el dueño de la casa, quien
tiene la capacidad

Y el Emirato ha sido subrayado de formas extrañas

Y los emiratos de Khawaja buscados por muchas
.personas

Relaja los rostros de su belleza, y no perturbes los
.rostros

La bella, divorciada, en la galería de Wad Al-Zein, y ella
no

.Y Saqqara es el país del zen y la dulzura

.Se casó con la hermosa en el campo y la ciudad de Zein

Tomó prestado al predecesor y completó la boda de
.Wad Al-Zein con su predecesor

Como resultado, sus hijos eran los niños más dulces y
.son las personas más hermosas

.Mis maravillas de modales, modales, encanto y efectos

La hermosa se casó con Al-Zain y se durmió

Y la hermosa escribió el contrato y se levantó del sueño

Jaha Qayyum Qayyum Oh hijo de Maryum

Jaha creía lo que una persona mala o una persona
culpada

Y ella dio caridad, y Wad Al-Zein lo creyó en Al-Diyar Al-
Amr

Diyar Wad Al-Zein, el último de Ammar, y su familia lo
lamentaron

.No fueron nombrados ni casados por millones

Oh Wad Al-Zein, danos perdón y tu hogar

La casa es la casa de Wad Al-Zein y el pasillo es una
.solución en ella

Los niños vinieron a Wad al-Zein, y estuvimos entre los
longevos

Oh Wad Al-Zein, este es un regalo del Profeta y
generoso

Oh Wad Al-Zein, mira de nuevo, los buenos, los injustos

La solución de Wad Al-Zein en su galería y vio una
.solución

Y en su resurrección aparecieron los amos en los cielos

Y en Madani, come Wad Al-Zein

Y en Madani, come Wad Al-Zein

Y en Madani, vivió y comió Wad Al-Zein

?Quien es tu hermano?

Al-Zein Salah Al-Zein

El ejército rechazó al enemigo y la verdad volvió.

El ejército de Omdurman se comió a Sudán y
emitió dinero en efectivo.

Oh ejército de Sudán, descansa en paz y busca la
guía de Al-Hadi.

Del Mahdis Omar el ejercito es un pais de millones..

El ejercito hizo el trabajo y el efectivo no lo
perdieron..

El ejército es uno y tiene más de un millón, y Sudán
lo ha construido.

Sudán, gente, no es un solo país...

Oh gente, Sudán es un país de grupos.

Chicos, Sudán es un país grande, la gente se ha
expandido mucho...

Oh pueblo de Sudán, con tu ejército, que Dios una
los países.

Oh Ammar, ejército de Sudán, que vivas y te
mantengas a salvo.

Oh, el ejército de Sudán, has venido a mí en Puerto
Sudán.

,Oh ciudad de Jartum, tú eres el origen de tu ciudad
Omdurman.

Oh mi país, siempre eres un activo para el país de
Lama Juan.

Oh Omdurman, que mi padre viva seguro.

Pueblo de mi país, que Dios perpetúe el ejército del país que derrotó al Khan.

Oh mi país, tú eres el país que no fue dividido con seguridad.

Oh ejército de mi país, únenos y dirige los grupos.

Oh Ejército de los Nuevos Estados, tienes la feliz orden de las órdenes de Al-Atabani, el líder de Port Sudan..

Oh ejército del país, se te ordena unir los grupos.

Oh mi patria, vive libre, mi padre, mi hermosa patria..

Oh mi país, larga vida a la libertad de mi padre, Oh el país de Port Sudan..

Oh mi país, larga vida a tus tierras, en las que ondean las banderas de Jartum y las banderas de Puerto Sudán.

Oh nuestro líder, nuestro líder, nuestro guía, Oh Hammam.

Querido Dios que guiaste a nuestro ejercito a cruzar la victoria con seguridad..

,Oh ejército de mi patria, vencisteis en cada trabajo oh trabajadores del nuevo camino..

Oh tierras de mi patria, viví libre e independiente sin escombros.

La gente profetizó la victoria en mi país al ejército del país y su valiente líder.

La gente ha predicho la victoria para el ejército de mi país a lo largo de los siglos, ¡Oh valiente ejército de mi país!

La gente ha predicho la victoria para el ejército de
mi país a lo largo de los siglos, ¡Oh valiente ejército
de mi país!

Que Dios bendiga a mi país y lo guarde seguro en
todo camino de paz.

Que Dios bendiga a mi país y lo guarde seguro en
todo camino de paz.

?Quien es tu hermano¿

Al-Zein Salah Al-Zein

Oh deserción del dolor, oh mis citas así..

Ay el arte de los vientos, los indios
construyen..

Oh la partida de mis padres, el dolor de la
especie..

Oh sobria, alma mía, háblame, mi cliente..

El taka es un artista en el abandono de los
vientos y el beso en tus deseos..

El arte es autoaislamiento, sacrificado por el
fluir del habla..

Y el original es la luz de su casa, oh morada
de la plenitud, oh flor de los vientos..

Oh tulipán, en el dolor, estaba fresco..

O Tiger Totil Jack Al-Muzaffar Al-Zahir Alma
es un cliente..

Oh gente de arte, estáis completamente sin
palabras en Port Sudan.

Oh, mi hermana, Al-Barida, soy el maestro de
las personas que murieron hace mucho
tiempo.

Ay de la felicidad de los hombres del país de
los vientos, oh Sudán!

Oh familia del misericordioso jeque Rahmat
Qayed Omdurman el jeque ciego..

Oh familia de Mustafa, para que la gente te
recuerde en seguridad..

Oh gente de Omdurman, el dolor en el barrio
el día del traidor ha aparecido y está claro..

Oh pueblo de Omdurman, sois el pueblo
honorable de Dios, y los invitados están
complacidos con vosotros.

Y el dolor en tu casa es tu placer y un lugar
donde se conoce el dolor.

Oh gente de honorable dicho, sean fuertes
para su apoyo..

Oh país de los vientos, Oh Port Sudan, has
salido victorioso con el terror de Dios a lo largo
de los años.

Y el traidor no apareció y su Señor lo mató en
Omdurman..

Y Al-Atabani en prisión satiriza y lamenta
según las circunstancias.

Oh reproche, amo del pueblo, héroe de la
culpa y del abandono, pero tú no tienes la
culpa..

Oh, reprochadme, pueblo, liberad a Sudán, oh
maestro del dolor, y comenzad con Bam
Durman.

Oh Atabani, la historia nos amaneció con
franca gloria y verdadero afecto.

Oh Atabani, eres el Mahdi, eres Sudán, el país
es seguro para ti..

Oh reproche, no oprimas a la gente de
Omdurman, porque el criminal, después de su
odio, no es..

Oh, reprochadme, la gente de religión está
entre los perfectos, tienen una descripción de
lo que leen como traidores..

Ay reprochame, mi linda familia tomó las
armas y criticándolos olía..

Oh Atabani, abolid la pobreza y mantened la
montaña sorda en el calor.

Oh Waleed Al-Atabani, un hombre sabio y justo, mantén tu mandato sobre el país..

Oh Atabani, somos de Omdurman, hemos continuado el origen de nuestra gente y tribus.

,Oh Atabani, Omdurman está presente para ti y la victoria viene de Dios, Oh Atabani.

Oh Atabani, me dije a mí mismo que el tiempo :de la victoria está cerca, y paciencia. Dijeron La paciencia es una hora“”.

Oh Atabani, prepara a tu hijo y cierra la prisión, y el traidor no duerme a tu lado.

Gobernador de Port Sudan, estoy seguro de que Al-Atabani es quien no traicionó.

Oh Atbani, mata a los malos y mantén al rey de Omdurman..

Oh Atabani, la prisión es un honor para ti, y un civil te apoyará, Oh Atabani.

Oh mi gente, oh mi gente, soy el gobierno de Port Sudan..

Oh Atabani, eres de civil, y el ejército es cuestión de tiempo.

Al-Atabani escribió, oh grupo, el Corán..

Y me casé en las puertas de Port Sudan..

Oh Atabani, puedo derrotarte.

Oh Atabani, no sacrifiques tu causa y abandones tu país, Port Sudan.

Oh Atabani, te reconocimos, eres el gobernante de Butsudan.

Oh Atabani, te reconocimos, eres el
gobernante de Port Sudan.

Oh Atabani, eras mayor que el rey de Port
Sudan.

?Quien es tu hermano?

Al-Zein Salah Al-Zein

poema de disculpa

...Gracias hermosa... Soy hermosa, siempre hermosa
...cada vez... Eres la noble... Eres la imposible hermosa
No soy pequeña... Eres alta... Eres alto... y mano Tuya
es la mano larga.... cada vez.... Oh Nabil... donde está el
hermoso tiempo.... eres el más noble del universo desde
hace mucho tiempo. .. oh feliz... oh rey del tiempo.... oh
oh Rashid....

Ha llegado el momento del perdón... ha llegado el
momento del perdón... han llegado las palabras de
Fara'... ¿no es vacío... indicativo de tu sabiduría el
discurso inspirado... de Dios, el Señor de los mundos, el
discurso ha sido completado.... el rey de los tiempos lo
ha refrendado... Celebrad el trono del rey de los
tiempos....

Oh mi reina, eres el rey del tiempo... y yo soy el esclavo
pecador entre tus manos en el Iwan... y soy un hombre
cojo por los golpes del tiempo y los estragos de las
guerras... y lo haré regalarte un verso de poesía...

Yo soy el dueño del rey del tiempo... y soy algo bajo en
los placeres... Me casé con el que decía que tenía un
alto estatus... con el Señor de los placeres, amado.... y
Me arrepiento de mi vieja costumbre... y poseía la
eternidad con mis asuntos... no.. En el reino del tiempo...

Desearía que mi poesía fuera consciente de las
...calamidades del tiempo... Soy el esclavo obediente
Desobedecí el reino del tiempo... Soy el esclavo

penitente en el Corán... Mi aflicción no es una de los ayes... Yo canto el afecto, el placer y el juicio con el Altísimo... .

Mencioné... y pedí perdón y pedí perdón a Allah, el Señor de los honorables... Oh mi gente, no me pongan en las filas... Oh mi gente, ustedes son las personas honorables. ..

En las calamidades del tiempo, fuiste dotado con el prestigio del Rey Omnisciente... el creador de mi honorable pueblo... y crucé todas las fronteras... crucé mis límites... ¿Qué líneas rojas hay en mi cabello, oh honorable....

Excepto que soy el poeta feroz... No temo a la pobreza y no me importa hablar... Canto la sabiduría de la casa antigua y sigo diciendo la sabiduría en hermosa poesía y en las palabras más dulces...

Tengo una ciudad maravillosa... Es mi saber de lo que fue y de lo que será... Tengo una hermosa barca en la que navego siete mares y dos ríos de tormento...

Soy el viajero en mi ser, queridos... Soy el poeta glorioso con un viaje y un recorrido en la esencia del habla...

Y que Dios tenga piedad de mi padre y del padre de su pueblo, amados... Me escondí de la gente y me escondí de la gente, me compadezco de mi gran pérdida... No recé ni galante como de costumbre...

Y mi carga ha crecido... Por eso te imploro perdón y perdón. Espero en el antiguo extraño... De Dios, el ,Creador, el Domingo Generoso, el Dador... Oh pueblo no honréis... Más bien, no honréis sino a aquellos que honran al Señor de los señores...

Oh gente, no tengáis miedo de la culpa hoy, oh hermanos míos, en Al-Na'abat... Se presentó el gran espectáculo y morí en las nubes en las nubes... Y aún soy más misericordioso que el útero de mi madre y mi padre en Al-Na'abat...

Quisiera que mi poesía le importara al que es más importante y obedece al Rey de los Cielos... A Dios oré vacío... y a Él siempre le pido, mi pueblo feliz... y espero de Dios un mucho...

Y consideré lo que me había sucedido en el resto de la era... y lo que les había sucedido a mis hermanos... y lo que fue y lo que sería... y le pedí a la bandera mi victoria en mi vida... a excepción de ustedes Hyksos... ¿qué es el rey entre los faraones... y mis hijos son los hijos de los reyes en Los egipcios... Y las ocasiones de la eternidad son mi construcción de un gran Egipto a partir de la construcción del Gran Egipcio... Y mi ayuda para mis hermanos no es poca ayuda... Y le pedí a Dios para mí y mi familia un reino que no desaparezca...

El rey me respondió en el son los idiotas... Y el rey del tiempo, como sabes quien es el rey del tiempo... Tiene un trono y un techo en el tiempo y en todas partes... Y el representante de la eternidad es un ghoul con el rey del tiempo...

Completé mi peregrinaje y mi Umrah en poco tiempo... y pasé los siete y diez años bajo el rey de Haboush... y soy un rey que no teme a los faraones... un rey me anotó con un rey generoso... y generosamente me dotó con dinero del tesoro en un techo sólido... y permaneceré en su trono y soy un pueblo pobre...

Y distribuí mi legado de rectitud y religión... a los príncipes de Harafish en la eternidad, y ellos no están

allí... y mi Tekiti es el trono del confiable Sultán de Egipto... entre los mamelucos entre los griegos entre los Hicsos entre los faraones... no importa mucho, oh Rey del tiempo... y mi tiempo no es el mejor de los tiempos...

Pregunté al rey de Dios el Omnisciente... Me respondió con un rey en la eternidad, grande, generoso, alto en belleza, oh honorable...

De tu hermano Al-Zein Salah Al-Zein

Oh Jaber, los traspiés de los honorables, el menor de mis traspiés

Oh Sr. Al-Thaqlain, oré y oré mucho a Dios

.Pero mi carrera en la oración no es larga

Oh Señor de la bondad y del sueño, el menor de los tropiezos de mi honorable pueblo

Oh Señor de los pobres, te ruego por todas las expiaciones de los pecados

te invito a contestar y despedir mi tropiezo

Oh amor de los pobres, acabé con cada alma

Oh, el espíritu del Señor de los mundos, Gabriel, mi corazón se iluminó

Hijo mío, hija mía, temed a Dios en todo tiempo

Con cada pobre compañero, mi camino temí

Oh coleccionista de mis deslices, mis tropiezos y mi inmoralidad en el tiempo

Concédeme, oh Dios, una vida feliz

Concédeme amor de ti desbordante

Concédeme amor en la antigüedad

Concédeme calvario desde donde sepa y desde donde pueda

Concédeme sueños y poemas gloriosos

Concédeme juicio en el tiempo lejano

Prometí no desbordar y recitar a tiempo

De las inundaciones del Señor de los mundos

.Prometí vivir en dos palacios en los mundos

Es mío para un rey mundial en los molinos

Vine y pedí orientación, Amin

,Le pregunté a Al-Rasheed, y él cantó mi pregunta, ¡oh
!honorable

Con el Profeta Omnisciente y con el Señor Omnisciente
Invisible

Busco un tema racional y una idea en el tiempo

Busco una solución para mi más allá, querida

Busco una solución para construir mi mundo con cada
herramienta, estado importante y coercitivo en el tiempo

y un estado forzado en el primer universo desde lejos

Y creo que cuanto más larga sea mi condición, más
tiempo crecerá

Y toda racionalidad salió de su guarida, cautela

A mi querida y amable familia de ternura

Escribí el poema en mi casa en Rifa'a, Ibb Sinn, sucursal
de Europa

Y dedícaselo a todos los que no hicieron justicia a la
circunstancia

digo en eso

Oh mi amable gente de ternura

Oh mi gente, Oh gente de Riffa

Oh familia mía, en Wad Madani, el auténtico

Oh mi familia en todas partes me gustas
En Wad Al-Zein, los jinetes caminaron mucho por la
.noche
Wood Al-Zein Rkaiba, un gran número
Oh Jama'at Al-Atmeh, estoy en Wad Al-Zein
Oh mi media luna, lo que es digno de alabanza de ti
Oh grupo, nuestros jinetes no están completos
Hola chicos, cielo, nuestro padre Ad-Damazin
Hola chicos, cielo, padre nuestro, ¿de cuál estáis
?hablando
Hola chicos, esto es lo que sabíamos
Oh nuestro príncipe, oh gran poeta
Y la inspiración de la poesía está con nuestro príncipe
en cada momento
.Y la casa no está desprovista de poesía, Amir
Y para mi novia, se la doy a Riffa
Le doy un pedazo de poesía Amiri
Wad Madani, has oído hablar de poesía en Riffa
.Y no tengas miedo de los civiles, Zain
Prince Al-Hilali tiene actividades increíbles
El príncipe Al-Hilali es Wad Al-Zein
Wood Al Zain, no sabes mucho de poesía, Al Zain
Al-Arafah es gente civil
Y cuando se lo atribuyeron a la flor y nata de la media, lo
dejé todo
Oh gente, Madani Mani Al-Karim en primer lugar

Oh pueblo, civil mani, el generoso y la salvación
Y fui a prisión en la ciudad de Dongola
Y diremos que no es el país de Zain, sino el país de su
padre
Y la alteza de su gran madre es la segura, Madani
La victoria de los oprimidos en Suakin se ha completado
Y la gente del espectro no es la gente del espectro
Urgente gastar una solución en la media
Y la gente de Buraidah y el correo de Buraidah
,Así mismo, por el bien del Petrído, honras mil ojos
.hermano mío
El medio es Dios, no ganamos
El Dios generoso es el que vence
Y en Rifa'a Abu Sun, lo asediamos
Y a la prisión en Wad Madani, lo enviamos
Y el final es feliz en Wad Al-Zein
Y el final es feliz, Madani
Y el fin es el amo de los fines
La victoria pertenece a Dios, luego a Atabani, Oh Madani
Y la gente de Atabani es mucha, Madani y Rifa'a
Y la gente de Kataar, Madani y Rifa'a
Y su familia es mucho, mi familia
y tu seguridad
de
Al-Zein Salah Al-Zein

A mis queridos seres queridos
a la gente

a mi familia

a mis hermanos

hola gente hola

.La casa es la casa de honor

Oh Omdurman, eres nuestra gente en todas partes

Tú pediste ir al honorable Egipto

esta noche nos divorciamos

Disparamos el cañón Omdurman

Oh, nuestro maestro, escúchanos, este es el mensaje

Oh Madani, somos lo racional, y nuestro hogar es su
.hogar

Y Rifa'at país Rashidi que resolvió en su casa

Y los residentes de nuestro país y Port Sudan, el país de
nuestro padre

Y nuestro hogar en Europa está en Sudán

Oh Kassala, tu correo, el correo de su gente, y lo más
dulce de su miel

Oh padre de la edad, cuál es tu dolor, las masas

Y lo que abandonamos

Y el padre de la edad más antigua es Mak en nosotros y
.la isla es su hogar

Y Atabani en Rifa'ah, por qué órdenes

Desde Al-Hassahisa emprendimos el viaje

Prometimos los pantalones y le preguntamos al alcaide

Y los ingleses no se mandan

Caminamos a casa en Rifa'a, y nuestra madre preparó
.la comida

Y caminó por su universidad y trajo a sus amigos y comió

Y la casa tiene sesenta años, la construimos

Y lee nuestra historia, nuestras tribus

Nuestra historia en Al Junaid y Omdurman

Al-Zein es nuestro presidente en Azhari

.Y Ali Hamadto es el trabajador de su amigo

Azhar culpó a la gente

y llegué tarde

Y el estómago es lo que revolución u Omdurman

Abdomen en Ja'aliyin, Madani

Y la gente de Al-Hadari me culpó en Madani

Y Dahab Al-Tayyib, mi abuelo, era Zakayeb

Y el dinero no pasa de las bolsas

Y mi amor e Ibrahim son príncipes

En Rifa'a Abu Sin, que Dios tenga piedad de ellos

Y mi gran padre no es el padre de mi padre, y mi abuelo

.y mi tío están con él

Mi padre y Drewell me hicieron

Monstruos de Banga y Dongola Lina Ahl

Y la gente de Habbouti estribos Omdurman y Dongola

Mi padre es el príncipe de las enciclopedias en Riyadh

Y Mahoma lideró el oro en Hasahisa

Que Dios tenga misericordia de ella

Hadia murió dejando a sus hijos jóvenes

Y el príncipe detrás de su chal el segundo y crió a las
.niñas

?Oh Shawaiq Rifa'ah, ¿qué nos pasa

Y los pasajeros restantes, especialmente los pasajeros
de Dim Al-Bahr

Los orígenes son los mismos, Madani

Y en Madani, nos convenía la gente de la subasta y
.Shendi arriba

Y Al-Khabito es que toda la Universidad de Jartum era
de Madani

Y nadie de la isla había leído Jartum

Gordon College fue construido en el año veinticuatro

Y el resto del padre diez son granos

.El resto de nosotros somos blancos y blancos

.Tenemos una larga historia en Occidente

Al oeste están las ciudades de El-Obeid y El-Fasher

Nuestra historia en Dongola y Al-Mahas es la historia del
país, Atbara

Y el país que hiciste para el proyecto de Ken Al-Jazeera
es nuestro derecho

En Madani, competimos en la Universidad de Gezira, la
gente

Y enciclopedias que leemos todo el tiempo

Servimos al Sultán del Príncipe Heredero

.Y las enciclopedias de Sultan Abu que lo apoyaron

Oh jeque Faisal, tú eres el príncipe, el médico

.La invitación está abierta a todos

Enciclopedia Hnntjha en Sudán

Y los árabes ayudan de vez en cuando

Argelia y su asunto con Egipto no es importante

todos son un solo país

Oh familia de mi padre, ustedes no son la familia de mi madre

La familia de mi madre es de Assiut y Darw está
.presente para ellos

Y los pueblos del Alto Egipto son el gran Asuán

En el año sesenta, mi amado visitó Egipto, el guardado

Y yo estaba en ese momento Mafi y me dijo después

Y en Fayoum, la gente de Umami Hajj y su gente

Y la flor de mi abuela, madre y amante, y la familia son marroquíes

Y los marroquíes del Fayum no son ni de oriente ni de origen

Marroquíes de origen Fayum y separación

Y Egipto Bmshaha uno por uno

Y el país que eligió mi abuela lo construimos mis hijos y yo

Y luego construyó Assiut

Y fue construido en Jartum para las tribus, Port Sudan

Y las tribus del Mahdi construyeron a Brahm como de
.costumbre

Fabil Omdurman de la isla Aba, y Nimeiri los sitiaron durante mucho tiempo

Y la isla fue gobernada casa por casa
.Hay muchas casas en la isla
Tempoul, Helalia y Kassala son el gran cilantro
Y Port Sudan es el final del camino, mi convivencia
Port Sudan es el puerto, Osman Digna
Port Sudan es un país en un dinar
Y ustedes son tíos y tíos, oh Shawaika Marawi
Y mi tío que separó el sur
Y mi tío que marginó a Occidente
Y el Nilo Blanco, cantamos sus canciones en
aspiraciones y canciones
,Y de Al-Askla y una solución, el levantamiento del país
y no, esta noche, O Bla
Y su andar es un país como siempre, un bolso
generoso, y bueno
Y Qatar Railways era originalmente de Bahri Zaman
Oh hermanos míos, de Abbas y Dhibyan, no de Mufarrij
bin Hammam
Antar Kayed en la isla grande
Omdurman, y nosotros somos sus amos
,Y la coexistencia es nuestra regla, y la regla de Azhari
Omdurman
y tu seguridad
de
Zaín

** Oh corazón mío, que Dios tenga piedad de la pasión
Era un edificio de imaginación

Dame agua y bebe sobre sus ruinas ** y sacia mi sed
mientras brotan las lágrimas

Cómo ese amor se volvió noticia** y una charla desde el
aire

Y simplemente de mi sueño un sueño ** Nunca
desaparecieron mientras él doblaba

Oh vientos cuyas tormentas no cesan ** Se acabó el
aceite y mi lámpara se apagó

Y vivo de piadosa ilusión ** Y cumplo una vida por
alguien que no se cumple

Cuánto giré en su daga ** El deseo no es dinero, ni los
párpados son tontos

Y si el corazón está en su perdón ** cada vez que la
hoja lo golpea, perdona

Un gramo mío estaba en mi sangre ** tanto como la
muerte tiene el sabor más completo

No pasamos una hora en su boda** y pasamos toda la
vida en su funeral

No le arrancaré una lágrima de los ojos y me violaré¿
?con una sonrisa de su boca

Deseo mi cabello Donde esta mi contrabandista ** A
donde va un fugitivo de su sangre

No te olvidaré cuando me sedujiste ** con una boca
dulce llamando gentil

Y una mano se extiende hacia mí como una mano ** A
través de las olas se extendió para ahogar

Oh mis pies cuando los pies son espinas en el camino

Yazma el sari para él ** Donde en tus ojos que brillan

No te olvidaré, cuando me tentabas con los picos de
olor, así me volví adicto a la ambición

,Eres un espíritu en mi cielo ** y soy más alto que tú
como si fuera un mero espíritu

Qué alturas solíamos ** converger y revelar nuestros
secretos

Discernimos lo oculto desde sus torres ** Y vemos gente
en las sombras en las laderas

Eres bueno en su mañana ** y tengo las penas del niño
Y los restos de la sombra de las alforjas ** Y los hilos de
luz de una estrella menguante

Miro el mundo con ojos cansados ** Y veo a mi
alrededor los fantasmas del aburrimiento

Bailarines sobre los jirones de la pasión ** picos sobre
las tumbas de la esperanza

La vida es en vano, así que ve ** Tu promesa no fue
más que un fantasma

Una página en la que ha pasado el tiempo ** el amor se
ha establecido y borrado

Mira mi risa y mi baile con alegría, y llevo un corazón
degollado

Y la gente me ve como un espíritu volador ** y el aire me
está moliendo como una piedra de molino

Yo era una estatua imaginaria, pero cayó ** los
ingredientes que ella quería, no mi mano

Ay de ella, no sabe lo que ha destruido ** ha destruido
mi corona y arrasado mi templo

Oh la vida de la desesperación solitaria ** Oh el
desperdicio de nadie

Oh desierto desolado, no hay secreto en él ** Oh
quietud de la eternidad

Donde a los ojos de un amante encantador ** en él hay
nobleza, majestad y modestia

Confiado en el paso Caminando como un rey ** bondad
injusta orgullo lujurioso

** La fragancia de la magia es como el soplo de interés
La fiesta contribuyó como sueños vespertinos

La mirada luminosa en su región ** El lenguaje de la luz
y la expresión del cielo

Donde te sientas conmigo ** Una fitna termino Sana'a y
Sana'a

Soy amor, un corazón errante ** y una imaginación
.confusa de ti

Y por anhelo, los mensajeros están entre nosotros ** Y
Nadeem nos ofreció la copa

** Y nos dieron de beber, y nos sacudimos un momento
el polvo humano nos envejeció

** Hemos llegado a conocer la sangre del cuerpo, que
.gobierna el vecindario y prevalece en su sangre

Y escuchamos un grito en su trueno ** el látigo de un
verdugo y la tortura de un dios

** ** Ella nos ordenó, así que desobedecemos su orden
Y rechazamos la humillación para cubrir las frentes

El gobierno del tirano, así que estábamos en el palo ** y
.expulsados tras los muros de la vida

Oh exiliados que os habéis descarriado en los
escarpados ** sangrientos con espinas y rocas

Siempre que las noches sean duras, llegarán a conocer
el esplendor del dolor en puro exilio **

Expulsado de ese gran sueño ** por negras fortunas y
una noche ciega

Sacan la luz de sus almas ** Siempre que el mundo está
lleno de luz

Has hecho de mis asuntos una maravilla ** Los pilotos
de la usura se han multiplicado a mi alrededor

Así que si le dijera a mi corazón durante una hora
Levántate, le cantamos solo a Layla Abi

Te apartaste de mis ojos ** que no sean tus ojos o una
demanda

Tú eres quien lo cerró, no pretendas** que yo cerré este
velo

A ti mi desesperación gritaba: "Llévatelo". Fate responde
."burlonamente: "Déjalo

Que plan tan ciego si pudiera ver algo no lo obedecería

Ay de mí si lo cumplo ** ** Y ay de mí si no lo sigo

** Incliné la cabeza, incluso si todos los poderes
compraran mi autoestima, no la vendería

Oh mi amor, una vez visité un ike ** El pájaro de la
añoranza canta de mi dolor

Para que frenes los mimos munim** y evites los
poderosos y resolutivos

Y mi nostalgia por ti me cauteriza las costillas y los
segundos son ascuas en mi sangre

Estoy esperando en mi lugar ** sensible al oído para
pisadas

Un pie que pisa, y mi corazón es como **una ola que
pisa sobre su orilla

Oh opresor, por el amor de Dios, ¿cuánto ** derramaré
?lágrimas en sus laureles

** Eres una misericordia? ¿Hay alguna misericordia?
?para un alma extraña o sedienta

Oh sanador del alma, mi alma se queja de la injusticia
de su abusador a su creador

Dame mi libertad, suelta mi mano ** He dado lo que me
.queda

Ay, de tus cadenas, mis muñecas sangran ** No lo
guardé y no me guardó

No cumplo promesas que tu no cumpliste ** Y el dolor
de las familias y del mundo esta conmigo

** He aquí, me sequé las lágrimas, así que perdónalas
.porque antes de ti no fueron dadas a mi barrio

Y el pájaro voló lejos de tu nido ** la traición se ha
secado y la nieve se ha derrumbado

Este mundo tiene corazones congelados ** La llama se
ha apagado y las brasas han desaparecido

Y si el corazón falla mañana ** de las cenizas, no
.preguntes cómo resultó

No pidas, y recuerda el tormento de aquel que fue
.torturado mientras lo degollaba, para que no se incendie

Que Dios proteja una tarde dura ** Me ha mostrado
todos mis sueños en vano

** Y me mostró el corazón de aquel a quien adoro
Burlándose de mis lágrimas Se burló de la hostilidad

Ojalá sintiera qué hechos sucedieron ** que pusieron tu
alma en una prisión cerrada

Tu alma está oxidada en su ausencia ** Así mismo los
espíritus están cubiertos de óxido

He visto el universo como una tumba estrecha ** el
.desánimo y el silencio lo ensombrecían

Y mis ojos vieron las mentiras de la pasión ** Endebles
como telarañas

Te compadecerías de mí y conocerías mi dolor ** Si él
se compadeciera, las lágrimas serían una estatua de
silencio

A tus pies hay un mundo que se acaba ** Y a tu puerta
mueren esperanzas

Solías llamarme bebé cada vez que ** mi amor se
agitaba y mis globos oculares sonaban

Y tienes razón, la pasión ** vivió en mí desde niño y
.creció sin razón

Y vio la puñalada mientras ella lo apuntaba ** así que
caminó locamente por el asesinado

** Ella arrojó al niño, causando que su corazón sangrara
y hirió el orgullo del hombre

,Me dije, mientras hemos cortado la espada ** Date prisa
la firmeza no funciona lentamente

Y sal del templo, cuyo fuego** devora a los que en él se
.arrodillan y postran

Mi lealtad me desea un regreso ** Y la pasión herida se
niega a que regresemos

A mí hacia la llama inteligente con ella ** el gesto del
oud cuando se convierte en combustible

Nunca olvido ** una hora en la vida

bajo un viento que aplaudía ** para atrapar la lluvia

Se lamentó por el dhikr ** y se quejó a la luna

Y cuando se regocija ** ella juguetea en los árboles

.Aquí está lo que sopla el viento con el permiso del poeta

Y seduce el corazón ** a la tentación del consejo inmoral

Oh poeta, duérmete ** Recuerda el pacto y despierta

Y cuando una herida ha sanado ** una herida se encuentra por el recuerdo

Así que aprende a olvidar ** y aprende a borrar

O todo amor en tu opinion ** perdon y perdon

.Aquí, vea el número de ** arena, corazones y mujeres

Así que elige lo que quieras ** la vida se fue a la basura extraviado en la tierra que ** canta a los hijos del cielo

Cual espiritualidad se exprime ** del barro y el agua

Oh viento, sí, pero ** es mi amor, mi exaltación y mi .desesperación

Ella fue creada en lo oculto a mi corazón ** Ella brilló para mí antes de que saliera mi sol

Y a la hora señalada, cerré los ojos ** y al recuerdo de ella me tapé la cabeza

El viento nos ha ahuyentado ** los demonios de las tinieblas lo han ahuyentado

En conclusión, ¿cómo te gusta ** para comenzar la ?conclusión

,Oh hombre herido, la paz sea con la ** herida, amado pero

No llora cuando el ** le llora esta noticia

?Oh poderoso, ¿luchas por su esposa

Que grito le envíe ** a excepción de macho doloroso

Ella yacía en su costado y despertó como los restos de .una daga rota

El río brilló y lo llamó a él ** ** y bajó al río

Las provisiones se agotan, y no hay viaje** sin otras
.provisiones que esta

Oh mi amor, todo se hará ** No está en nuestras manos
hacernos miserables

Quizás nuestros destinos nos unan ** Un día después el
encuentro fue querido

Así que si lo niega, que lo tome ** Y nos conocimos
como extraños

!Y cada uno procedió a su propósito ** ¡No digas nada
para la suerte testamentos

Oh llamada, cada vez que la enviaba ** se contestaba
.sin querer, y con suerte se colgaba

Y cantando de las canciones del semen ** Volvió a mí
mientras estaba llorando y arrepentido

Señor, una estatua de belleza y belleza ** No me está
.permitido vivir en la confusión y la injusticia

La melodía cayó sobre él, arrodillándose ** sin darse
.cuenta de que era bueno y sordo

La noche es tranquila y no hay corazón para ella ** Oh
vigilante, él conoce tu confusión

Poeta, toma tu guitarra Canta tus penas y derrama tus
lágrimas

Señor, las estrellas bailaron para él ** y venció a las
nubes, y destruyó las estrellas con las estrellas

Cántalo hasta que veamos el velo de la oscuridad, el
alba cayó sobre él, y fue violado

Y cuando Zuhtrat entró en pánico ** y vio que el terror
cubría su corazón

Así que sé gentil y canta para ella ** con una melodía
suave y borra su terror

Quizás durmió en la cuna del dolor y lloró, clamando a
.su Señor

Oh poeta, cuántas flores ** han sido castigadas, sin
reconocer nunca su culpa

Mi amigo, no te quejes por el tiempo y la situación
Deja que lo que está escondido en tu corazón hoy
Lo que cada historia, oh blanco corazón, se dice
No todas las edades de miseria son Gavi
.Ve y quéjate con él, todos se han ido
Y levanta las palmas hacia él, ves que Dios es suficiente
Y sé que ves todas sus preocupaciones mantón
Y ya no vi al que le importa net
.No eres el único que se quejó del tiempo y la situación
Y no eres el único que tiene el tiempo
Te mentiría si te lo dijera vacío de mente
Cuando caminé por el camino y la luz flotaba
Preocupado con mi corazón, mi hermano, estoy
cansado de la situación
Mis lágrimas en mis ojos bailan hoy riman
Eres el compañero que hay en el universo, que dinero
Mi pecho no se cansa de ellos. conocí a lavi
Verás, la glotonería de hoy es constante y lo sigue
siendo
Ni mi padre devolvió un cuarto de corazones rimas
Toma tu mano derecha y predica el pecado de las obras
Caminar contigo si donde fue mi deriva
Te juro que estas en la cabeza Tnchal
Toma de mi poema y mira la mayor parte de mi confesión
Poema: Tu guardián, tu amor y tu hogar

Tu guardián, tu amor y tu hogar
Y puedo disuadir a la suerte y su llegada
.Tu yo es cortés, y que Dios te bendiga
No sabe que el ejercito de vagabundos lo invade
Dios jura por ti y te maldice
Bali Sawati en los árabes Yrtjeha
Amando (n) un pedazo del corazón Texak
Amar(n) la sinceridad de la pasión se apodera de ella
Tu corazón sangra por mí y te agota
Anas (n) Ali Lamak se frota las manos
.Mente sobria y ventajas de tus ventajas
Tu alma ama y tu castidad la cabalga
Obedeces la mente de (N) más allá del error y te seduce
Tus sentimientos lo desobedecen... y tú los
.desobedeces
No vi de ti excepto tus ojos y tu mano derecha
Amando(n) al pastor de lo que quiere
Agarra mi valle, no me imagino tu separación
O ver un ojo (n), solo lo dices en serio
Oh Azwa tus hermanos y la demanda de este
Nas (n) el amor de tu padre que reclamas
Nas (n) sirve a tu padre todo por tus ojos
Y piensa que Dios está sobre él para guiarla
Oh hazlo redimido en el suelo Matak
Y Dios, que es como ella, la aflige

Oh mis queridos hermanos

mis condolencias a mis queridos hermanos

Mis condolencias a todos los hermanos

.Yo soy el agricultor, mis queridos hermanos

Aprendí a no ser dependiente y a no arrepentirme de lo posible

.Aprendí a ser el educador de mis queridos hijos

Aprendí del universo que todo tiene sentido en la existencia

Campesinos, los seguimos en cada paso que podemos

Mis condolencias a aquellos que no tienen creatividad ahora

Mis condolencias a los que no son capaces de hacer el .bien, hermanos míos

Fellaty es un símbolo del bien a través de ahora y en todo momento

Mi vena fluye de la fuente de la profecía, querida

Y mi arteria tiene una vena fragante y un arte desde tiempos inmemoriales

.Mi hijo es mi hijo en esta vida

.Y la pintura del artista es lo más maravillosa posible

Y el pincel del artista es siempre una maravillosa pintura .posible

Mi pasión es el arte, la racionalidad, la bondad, y la
única manera

Ojalá pudiera recordar a mi familia y llorar con toda la
bondad

Desearía ser la inspiración

Mi vena arteria a través del tiempo

Recibí mi bebida y prometí a mi familia y a los hermanos

No andar sin cansancio ni aflicción, y no andar sin
.sabiduría, hermanos míos

Y no seré alabado y alabado excepto por un Señor
.agradecido y omnisciente

Y no ser fuente de bien para mí sino siempre que se
reciba la mirada

Ojalá bebiera de la fuente del conocimiento en todas
partes

Desearía haber dejado la casa detrás de la casa

.Tengo un Señor y mi abuelo es rico en poesía

Y mi evento no era válido si el evento se completó, mi
honorable gente

Y el domingo recé para que todos los que tienen una
enfermedad no sean miserables

Los caminos eran muchos y caminé solo al costado del
camino

cumplo una vieja esperanza y me alejo de todo mal
de

Zaín

Floté entre los que flotaban en mi hermoso país
Me di la vuelta de alrededor de las tiendas
me estoy riendo felizmente
como miel y canto los momentos de supervivencia
No me fui de mi tierra a la tierra de los extraños
Vim golpeó mi país racional con cañones y cañones
.Ella anhela asistir al gran escenario
Y canto en los teatros que quiero de mi gran escenario
soy el nuevo zapatero

yo soy el buen artista

Este es mi mundo feliz

Ya sea que esté en Siria, Damasco, Bagdad, Irak o China

Este es mi pacto con todo lo que es feliz

Mi hermoso egipcio, eres el Egipto feliz

Y mi país tiene una fragancia en el emirato de las artes racionales

.Solo soy la persona racional y feliz

Soporté los insultos de los cañones en mi día feliz

Danat llevaba cañones en Balad al-Rashid

.No me importa, mis queridos hermanos

Estoy presenciando la escena desde mi monitor

.moderno

de

Zaín

Escribí para la gloria, busco el orgullo

.Los bolígrafos se rompieron uno por uno

Llevé mi bandera por encima de las banderas

.Llevaba un noble mensaje

Del Rey Aldharam, el amo de la tribu

Y deambulé por las partes más íntimas y los misterios de esta tierra extendida

Pero viví alto contemplando mis bellos balcones
Canté poesía declaración tras declaración
Lancé estos hermosos significados
Y mi tierra se enorgullece detrás de cada tierra
Y mi nombre de gloria es el primer cielo
Llevo mis penas y anhelos después de cada actuación
Traigo al mundo un faro y arte
.El zapatero está durmiendo al lado de la carretera
Y el arte un camino a la gloria antigua
Y mi tierra es fuente de ciencia y de artes
Gloria se rompió con un clavo
Los poemas me dejaron
Y mi biblioteca es permanente, noble
Desciendo de esos hermosos balcones altos
Oh constructor de gloria, haznos gloria
Oh hacedor, danos un impacto
Oh distribuidor de esas glorias, venimos a ti en devoción
Vinimos a ti uniéndonos a las hazañas seguidas de las
hazañas
de
Zaín

estoy solo bajo esos balcones

Encontré una guía insatisfactoria

.Destaqué su puerta del viejo asami

.La primavera se encuentra en el hermoso desierto

Y este es un río detrás de mí en la escarcha

Y estoy en un mundo lleno de balcones
Y mi espacio es amplio y espacioso con los grados
profundos del universo
Y asciendo para llegar a los balcones de los niveles de
gloria
No me importan los anillos de gloria rugiendo
Y aplaudo el peso por mi rima feliz
Gloria desatada desde todos los lados
Aya elocuente en mi hermoso jardín
Excepto el valiente poeta
.Me encanta el arte hermoso en todos los campos
Me gustaría que mi tono fuera alto en todas las
direcciones
Y amo mi hermoso jardín lleno de rosas
Porque estas rosas son puras de un manantial profundo
en el tiempo
Y cuales son mis rosas que viste por ahí
vi abejas y flores tratar todos los gustos
La vi sacar de un manantial profundo
?Qué es esta hermosa luneta¿
'Es la historia de Al-Hilali Al-Badi
En la maravillosa Túnez, el país de los novelistas
Doy mi paz de un manantial desbordante
Me consuelo y observo los grandes momentos
de
Zaín

Mi ciudad es la ciudad de los fantasmas, mi ciudad
es la hermosa ciudad de las flores

Y estoy en mi ciudad preparándome para construir
Mi ciudad es la ciudad de la hermosa niebla
yo bailo con la musica
Y amo la historia antigua de mi ciudad
me morí de hambre una vez
canté en bares y tiendas
canté asombro
Y en mi ciudad comí el primer pan de empeño
tuve insultos
Mi ciudad fue bombardeada una vez
.Fue bombardeado por todos lados
La gente fue bajando a los refugios uno por uno
En el refugio cerca de mí, escribí mi historia
Oh anhelo de angustia en el refugio cercano
.Y luego escribí sobre camaradas
Que vivan en la gloria de su amada patria
Mis camaradas son camaradas comandos
Y un ejército es el gran ejército de Gran Bretaña
Siempre llevo la vela de la paz
Oh paloma de la paz, vela siempre por mi ciudad
Mi ciudad es la ciudad de la paz.....

Momentos variados

Momento por momento
me quedé sin palabras
Oh poesía árabe, de ti son las palabras
Abundaban las tiendas
.Los estantes se llenaron de crítica y literatura
.Y el mismo escritor está sujeto a veto y desacuerdo
La literatura desnuda no tiene debilidad
Y las palabras de la poesía pesan y riman
.Y la ciencia de la literatura declaración y significados
.Los momentos de linda literatura árabe variados
?Cuál es mi título para este artículo?
Imaginé una visión clara
?Dónde están los periódicos?
?Dónde está esta noticia hoy?
Los periódicos políticos se hicieron populares en estos
.días
.Soy yo con modales, poesía y pesos
Periódicos emitidos sin título
me encanta la poesía y la literatura
.La literatura del mundo es la literatura árabe y ajami
Recibí un guante
.Usé el coloquialismo y dejé el hermoso clásico
Desearía que la crítica tuviera piedad de mi débil yo
No hablo árabe excepto en Bjohn
.Hablo árabe de vez en cuando

yo hablo un idioma

Si mi presentimiento es correcto, entonces soy raro

.Me sorprendió que hablara en un idioma

.No ajusto los significados y la declaración

Pero mi cabello es profundo

Siento mi cabello profundo

de

Zaín

Literatura Rusa

estamos en el siglo XIX

Toda la gente se movió

Se trasladaron a conocer la República de la Literatura
en su mundo

.Huyeron de la oscuridad de la tiranía y la barbarie

Los escritores rusos son Turgenev, Tolstoi, Dostoievski y
.Gogol

.Luego vinieron Chéjov, Gorki y Bunin

Rusia se extiende desde los Cárpatos hasta los Montes
Urales en Asia

Rusia no está asociada con nosotros durante el
.Renacimiento

Rusia tampoco se asoció mucho con nosotros durante la
.Edad Media

Los factores internos determinaron las características de
.la civilización de Rusia

La literatura en Rusia comenzó con la entrada
.eclesiástica del principado de Kiev en el siglo X

La influencia bizantina durante cinco siglos determinó el
.curso de la cultura rusa

Constantinopla fue una extensión de la influencia de
.Atenas y Alejandría

Constantinopla fue el legado de la antigua civilización
romana-helénica

La civilización bizantina transmitió algo del espíritu de
.los filósofos y filósofos del mundo antiguo a Rusia

Fue la primera obra traducida al ruso del mismo idioma
.griego y búlgaro al ruso

Entre los siglos XI y XIV la mayoría de los manuscritos
estaban en lengua eslava

Los manuscritos conservaron las tradiciones de la
.retórica griega y el lenguaje religioso de la Biblia

Las máscaras cayeron, máscara tras máscara se
levantaron

Y mi leyenda es un viejo abismo

Negué mi yo a largo plazo

Y canté lo que aprendí, mi hermano

Soy el ser humano por encima de las personas en
.habilidad y sabiduría

Soy una persona de dibujos animados que se
.conoce a sí mismo una y otra vez

yo soy el ser humano yo se de mi todas las bellas
melodías

Yo, el ser humano, soy más alto en algunos
.círculos y más bajo en otros

Hermano, no me dejes cantar sin fin ni destino

.Soy el mejor actuando en mi larga y noble vida

Pero no elijo bien.

Y no siempre elijo las herramientas de la noble gloria..

Pero no dejo a Baba excepto tocarlo...

No dejo una ciudad sin visitarla.

En mi largo viaje visité mil ciudades.

No me iré sin ningún problema.

A veces simplemente no me voy.

Mi amigo, somos las personas más ricas del universo.

Y estar en una pobreza terrible.

Y el universo es sin pobreza, oh pobre..

de

Zaín

Oh glorioso trono de Londres, la paz sea contigo

Oh trono del gran Canuto

Se convirtió en Londres durante el reinado de Guillermo
.el Grande

La ciudad de Londres es el trono de los conquistadores

.Mi ciudad es la ciudad más hermosa

.Fue bombardeado por soldados

Fui entregado y un activo para todos

Londres es la ciudad de los sajones

Y desde la antigüedad

Yo era el rey de la antigua madre de Cristo
Oh rey william ii rey con el tiempo
Y oh mi glorioso rey Eduardo I
Oh revueltas campesinas, construye el glorioso Londres
Oh plaga, aléjate de mi hermosa ciudad
Oh gran catedral de Westminster
Oh antiguo Parlamento de Westminster
Mi ciudad fue ayer y sigue siendo
Mi ciudad es la ciudad de los sajones
Mi ciudad es la ciudad de las industrias, la artesanía y la
agricultura
Mi ciudad es la antigua ciudad de los municipios
Mi ciudad es la antigua ciudad de Londres
.Soy el dueño del antiguo parlamento
Te pertenecemos, las ciudades más antiguas
soy soldado en mi ciudad
Y en ti hicimos todas las manualidades
Y mi ciudad es la ciudad del viejo zapatero
Oh ciudad de Londres, ten paz de mí
Trabajadores de mi ciudad, paz tengáis de mí
Hola conservadores, estamos en una Sharia
Oh gente, estamos en un Parlamento
Mi añoranza por Londres no tiene paralelo
El liderazgo de Londres no tiene paralelo
de

Zaín

Marrakech lloró hoy Awali
Ella lloró por la lluvia en China
Mi gran latido del corazón aumentó
Y el viento soplaba de vez en cuando
quería..
Y aumentó en mi voluntad, pobrecita
Fue recibido por fuente en el desierto Amén
Y encontré un entierro de Jeff desgastado

No tuve suerte en el desierto

Llamé a todas las puertas

Y la puerta del desierto es una puerta fuerte

Di gracias a mi Señor y gracias a Dios

Ilumina el camino y honra a los pobres

Y vi cielos en el camino de los conquistadores

me imaginaba..

Por un momento pensé que estaba en el desierto

Pero yo recibí las fuentes de agua

me imaginaba..

Pensé que estaba en el cielo y los huertos

Que mi hermoso cabello rizado deje una chiripa

Hola Nabil..

Dónde está la nobleza al rechazar la decisión de ¿
?Dios

me acosté..

Me acosté en las tiendas amamantando mi
.generoso arte

No sabía nada más que arte antiguo

Marrakech duró y todavía lo quería mucho

Mientras mi país sea libre y lleno de exuberante
vegetación

Oh cielos de Marrakech, en vosotros tengo
consuelo

Oh cielos de Marrakech, habéis muerto con el
tiempo

La sabiduría de Dios duró justamente
Duró en mi alegría, mi angustia y mi arte
.Pude contar la hermosa narración
Me acosté en las tabernas por la tarde
He estado coleccionando mi arte durante mucho
.tiempo
de
Zaín

?Qué es este mundo desconocido y diverso¿
?Y dónde tengo un amplio patrimonio mundial¿
Hazme sumergirme en los maravillosos minutos y fichas
.del patrimonio

Desearía haberme ahogado en un mar de maravillosos
mares patrimoniales

Esta es la herencia desconocida

Desde el contexto de la civilización occidental y árabe
contemporánea

Leí Heritage una vez

lo leí correctamente

.No hay disposiciones generales generales

Encontrado en él Al-Farabi e Ibn Rushd

También encontré a Suhraudi e Ibn Sabeen

Oye, civilización occidental contemporánea

.Mi civilización está llena de manuscritos y ciencias

Mi civilización está llena de medicina, astronomía y
.química

Leí en mi civilización sobre Al-Hajjaj bin Yusuf y su
.opresión

Leí sobre Omar Ibn Al-Khattab y su justicia

.Esto y mi civilización repleta de manuscritos coránicos

Oh, la belleza de la gloriosa herencia árabe

de

Zaín

Castillo de O Al-Moez, tú eres la solución
Encontré en quien encontré mi castillo
Gran Ciudadela de El Cairo
.Me mostré las palabras a mí mismo
Muchas palabras brillaron en mi corazón
Y los destellos brillan en mi gran corazón
Una prisión original en una botella grande
Oh Castillo de Mosul, tú eres mi destino
Oh Saladino, soy el gran circasiano
Le pregunté a la gente: de Saladino
Dijeron que el protector del gran impacto de Egipto
Sea cual sea mi castillo, me encantaría tener mi propio
destino
Mi castillo dijo que soy la gran cita
Mis callejones son los callejones más brillantes del
Egipto vigilado
Mi azul son las grandes calles en Egipto vigilado
Y mi ingenio de construcción es el de un top cab
Desearía ser el peligroso Top Cabe
.En Mansheya y Dokki tengo dos hermanos
Y en el castillo tengo dos hermanos mayores
Su muerte fue representada en la Gran Muralla de Egipto
de
Zaín

Egipto, madre del mundo y maravilla de maravillas

He vuelto de Dios

La nostalgia me trajo de vuelta del Señor fiel

Y mencioné quién mencionó mis quejas

Mencioné mi hermoso comando principesco

Mencioné quién mencionó los olores

En Egipto, Señor de los Mundos

Y rogué con las manos vacías vivir mi bello arte

Y vine pequeño en todas las formas y colores

Y sobreviví a una batalla segura en las huertas

.No sé un hermoso arte y color

.Sé arte descarado de vez en cuando

Egipto, madre de maravillas y prodigios

Me enamoré de quien me enamoré, Egipto

Y me alejé de todos los artistas

.Así que eso se convirtió en mi inspiración

Oh inspiración del artista, yo soy el artista

Oh mi inspiración, espero un arte hermoso

Rogué con las manos vacías mi arte hermoso

los espero con todo el amor de mi bello arte

Esperaba cada vez que mi arte, hermoso

de

Zaín

Oh noble Nilo

.El país de los campesinos es el Nilo

Oh, el hermoso parche del Nilo

Delta la paz sea contigo

Muqrin al-Nelain es el timón en el Nilo

Tierras altas de Etiopía al oeste del Nilo

.Los lagos son las fuentes del Nilo

me encontré emocionado

.Encontré algo en mi pecho

Y no me enoje..

Me encontré antes de irme.

donde salir..

Al polo helado vete..

O a la Amazonia salir..

Oh noble Nilo

No te dejaré, Nilo.

.Encontré un avión en el cielo

pinté mi hermoso tablero

.Nunca dejo a Nellie, gente

Y por qué no salir mientras estás en tu Amazon¿
?cercano

Dime, Nilo.

Qué hago, Nilo¿?

El Nilo es un regalo de Dios.

El Nilo es el genio del tiempo.

No hay salida de ti, oh Nilo.

Oh América del Sur, amo el maravilloso Nilo todo el
tiempo

de

Zaín

Y en el gran barco nuevo vi la visión
.Egipto es mi gran país, y no tengo visión
Verme es un gran mundo
.La visión para mí es un país y mi gran país árabe
La visión se refiere a Sudán y al mundo árabe en
.general
La visión es definitivamente Arabia Saudita y el
Golfo
La visión magrebí tiene una larga historia
La integración es la visión chicos
La integración es la visión, y tenemos una puerta
Y abrimos la puerta a la costa y al desierto
En un gran zafah y una hermosa visión
.Regamos la tierra tanto como sea posible
Y mostramos la tierra en todas partes
Y lo hicimos y dijimos lo que fallamos
Queremos una gran integración árabe
De su bahía al gran océano
.Amamos Egipto y nuestro gran mundo
Amamos a Egipto y nuestro príncipe es un gran
.príncipe
.El que se sirve a sí mismo y a su país es el príncipe
Plantamos, hicimos y regamos la tierra

.Protegimos nuestra alma, alma y espectáculo

Y dijimos lo que callamos en el suelo

Vivíamos y la vida nos era muy bonita

Vivimos y dijimos la visión es mi patria grande

de

Zaín

Oh Emirato de la poesía y sois príncipes
?Oh anhelo del tiempo, ¿dónde están los poetas
Me preocupé por cada rima y verso
Y no me cansé del mundo sin apuro
Y asfalto, e insomnio y cansancio
Y sobreviví Hassan Al-Saeed y Al-Hasna
Y le rogué a Dios por descuido
Esperaba un favor sin mejoría
Esperaba que Dios descuidado descuidado
humillado
Y esperé por el útero, lo que le pasó a Madar
?Oh Emirato de la poesía, ¿dónde están los poetas
No hay ganas pero son poetas
Dios bendijo la poesía en mi costado
Ellos son Dios y ellos son sin Dios
?Oh Emirato de la poesía, ¿dónde están los deseos
La placenta del ático en la creación es
misericordiosa
Y mi maestro es un poeta en delicias
.El Príncipe de la Poesía es subjetivo y nómada

Y el Principado de la poesía asoma en los
horizontes
de
Zaín

Me trajeron de vuelta a ti para mis días, que se han
ido
Me enseñaron a lamentar el pasado y sus heridas
Lo que vi antes de que lo vieras
?Omar perdido, como creen que es Ali
Eres mi vida, que empieza con tu luz de la mañana
Cuanto de mi vida antes de que te fueras y
prometieras
?Oh mi amor, ¿cuánto de mi vida se ha ido
Ni el corazón vio una alegría delante de ti
No hay sabor en este mundo más que el sabor de
.las heridas
.Empecé ahora, pero amo mi vida
Empecé ahora a temer que la vida no continúa
Cada alegría que extraño de ti es imaginaria
La conoció en la luz de tus ojos, mi corazón y mi
mente
Oh vida de mi corazón, oh más preciosa que mi vida

,Por qué no conociste a tu amor, mi amor¿
?temprano

Lo que vi antes de que sus ojos te vean

?Omar perdido, como creen que es Ali

Eres mi vida, que empieza con tu luz de la mañana

Dulces noches, añoranza y amor

Desde hace mucho tiempo el corazón las llevaba
por ti

Duque conmigo amor, duque uno por uno

De la ternura de mi corazón, que añoraba tu ternura

Hat Anek Tsfar en sus ojos mundanos

Lleva tus manos a descansar por sus manos

Oh mi amor ven y basta de lo que nos perdimos

Él es el que nos extrañó, alma querida, un poco

Lo que vi antes de que lo vieras

?Omar perdido, como creen que es Ali

Eres mi vida, que empieza con tu luz de la mañana

Oh mi amor ven y basta de lo que nos perdimos

Él es el que nos extrañó, alma querida, un poco

Lo que vi antes de que me veas

?Omar perdido, como creen que es Ali

Eres mi vida, que empieza con tu luz de la mañana

Oh más querido que mis días

Oh más dulce que mis sueños

Llévame a tu ternura, llévame

Fuera de existencia y destiérrame
lejos tu y yo
Muy lejos solo
Con amor se despiertan nuestros días
Con anhelo, nuestras noches duermen
Hiciste mis días buenos
te perdoné por el tiempo
olvidaste mi dolor
Y olvidé contigo la prisión
Y déjame cuidarte por los días que han pasado
Me enseñaron a lamentar el pasado y sus heridas
Lo que vi antes de que lo vieras
?Omar perdido, como creen que es Ali

Y la princesa de las princesas es bella entre las
bellas

Y estamos detrás de ella, no traicionamos el pacto

.El príncipe de los príncipes es un poeta de poetas

Y la época en que se pagaba la poesía

Y la casa de la poesía es una de las casas

.Y el sueño del poeta es la base del sueño

La petición de los poetas es la petición de un poeta
en su lugar

Oh Países Bajos, Oh China, estamos contigo en el
lugar

Soy mi propia regla de África y zulú en los africanos
ven

Soy mi país, Sudán, y mi petición es ligera en el
.tiempo

Salí de mi casa de vez en cuando

Me dejé con los que dejaron mi melodía en el
tiempo

Y Zakit honesto en períodos y tiempo

Shahryar es rey en la mañana y Shahrazad es
reina en el tiempo

Tus padres gritaban Coco Coco en las noches de la
princesa Scherezade

de

Zaín

Y en China, el barrio del Gran Dragón de China

.Y el gran frijol de China y la antigua mafia china

Y la Gran Muralla China y quienes la construyeron

Y amo a los chinos y canto sus riquezas

.Y Shanghai, nuestro país, es un país de turistas

Y nuestro gran príncipe Mao Zedong

Y amo a mi pueblo chino y los veo

Oh chino, Oh japonés, la antigua industria

Soy egipcio desde tiempos inmemoriales y China

.es mi país ahora

Y Luxor, nuestro país, es un país de turistas en el
que los extranjeros se pavonean

Por qué... China Shanghái no es como el mar y¿
?las tribus

Y amo a mi buena gente en todas partes

Me encanta Sohag, Minya y Port Said

Y me gusta ser chino en el tiempo y el tiempo

Oh chino, estamos contigo y tú estás con nosotros

Oh chino, por Dios, acordamos, y no hay vuelta
.atrás en las palabras

Amamos a Mao Zedong y a los grandes antiguos
.de China

Y las familias Meng y Senj y todas las familias
.honorables de China

y tu seguridad

de

Zaín

tu dolor esta seco y acostado.. y lloro y se apiadó
de su regreso

El corazón está atormentado, el párpado está
dolorido y el párpado está dolorido

El papel se atrae a su gemido.. y la roca derrite su
suspiro

Y le reza a la estrella y lo cansa.. y se pasa la
noche y lo hace dormir

Al-Hassan juró por Joseph .. y la sura que estás
solo

Y cada pieza deseaba... Su mano resucitaría para
.presenciarlo

Tus ojos inteligentes niegan mi sangre... También
tu mejilla

Mis testigos fueron honrados cuando fueron
arrojados... así que señalé tu mejilla para
.presenciarlo

Hay algo entre tú y yo en el amor que nada puede
estropearlo

Que le pasa al opresor que me abre la puerta del
consuelo y yo la cierro

Y dice que casi te vuelves loca con él. Entonces
.digo que estoy a punto de adorarlo

Mi Señor y mi alma está en su mano.. La ha
perdido. entrego su mano

La campana del corazón late por él .. y las curvas
de las costillas son su templo

Un juramento por los pliegues de su perla. Un
juramento de zafiro es una mesa

No traicioné tu amor ni me arriesgué.. Salwa con el
corazón lo enfría

Oh, la alfombra sinuosa, ¿adónde vas y adónde
¿vas

Oh alfombra de viento, soy Sinbad Al-Amin

Y la alfombra de viento es la alfombra mas bonita
que he vivido y vivido

Y la alfombra de viento es signo, embarazo y
.decoración

Y yo solo en los molinos vi lo que vi

Vi el viento abrazando la flor, y vi su gorjeo

Vi al que tuiteó un hermoso pájaro en los molinos

¿Oh, Holanda y Europa, ¿adónde vas

Y estamos en la alfombra del viento para nosotros
muchas caras

Una vez monté una hermosa alfombra y la encontré
grande

Y no hay tragedia en la alfombra, y no hay
accidentes

Y la alfombra no está maldita, oh hechicero de
Sinbad, los fieles

Y la alfombra es otra belleza, oh América

Y nuestra alfombra no es una alfombra ordinaria

Nuestra alfombra es una pieza, decoración, aceite
.y mucho amor

.Bsat Al-Reeh es una gran palabra de gracia y amor
de

Zaín

Y nuestra edad en quien nuestra edad
wah..

.Y bellezas en cada forma y color
estoy con las bellas y las buenas

Y el ingenio de una bella dama

.Y construimos la pirámide con gracia e inspiración

Y la dama de la bella es la dama de la bella

Ingeniero en la Gran Pirámide

.Y la pirámide tiene una base y un bonito edificio
Y la linda dama es linda en el hospital
Y la pirámide de nuestros seres queridos no es
fugaz ni inclinada
Y quería decir una palabra a cada persona hermosa
La creación y la sobriedad son los orígenes de la
belleza en Hatshepsut
La fe es una creación profunda, y Dios es el Señor
de todos y todas
Y a cada persona hermosa en el universo
La belleza es relativa y lo peligroso
.La belleza es relativa y la materia es grande
de
Zaín

Llevé mis pensamientos y poemas en mi mente
Y simbolizó la gloria con un clavo
.Quizás el ataúd más exacto es el de Hagari
Los ataúdes se rompen en gloria con mis poemas
Tawerq anhele el agua pura más pura
Yo canto poesía en todas partes

Torqt y lo que tengo rimas de Aden
Y mi cabello es deslumbrante en las noches
oscuras
Ace y d hair en rimas y generación de gloria
Y envejecer con poesía todas las manchas
Umrani Sadid y Derby elogiados
Y juro toda mi vida rimas escandalosas
de
Zaín

?Y en los cuentos, ¿cuántos cuentos tengo
En las tiendas conocí a un poeta importante
Y puedo ser un artista importante
soy un artista importante
Debo ser el poeta de seda

Y en el universo tengo varias hazañas
La poesía y sus maravillas y horrores son
necesarios
Necesitaba la energía de la poesía después de mí
Y la historia está ausente, y ver al diputado
Y la casa es la casa de la gran poesía
Y en muchos poetas encontré al príncipe
Y el príncipe de la poesía es el príncipe más grande
Los encontré a todos melodía, y la melodía me
traicionó
.No leí mucho, así que no sabía la melodía
Y la melodía en el desierto se conoce como una
estructura bien construida
.Y la melodía revela lectura, arte y significado
.Visité mi biblioteca hoy
Y los días de Taha Hussein, arte y sentido
Y el resto de Akkad era el emirato de la poesía y la
.prosa
.Akkad es el príncipe de la poesía, querido
de
Zaín

yo conozco gran breña
A mi reina hermosa

Mi reina eres la reina hermosa
reina de millones de mi pueblo
,Mi Reina, eres la hermosa Reina de Inglaterra
Gales, Escocia e Irlanda del Norte
Nuestra Reina es la Reina de Gran Bretaña
Le debemos lealtad

El destino se burló de la Gran Alemania
.El ejército alemán fue derrotado por los aliados
Y los aliados estaban con nosotros
.Éramos aliados de Francia y América
.El ejército se extendió por todas partes
.Y Rusia fue derrotada por la Gran Alemania
.El ejército británico derrotó a los alemanes
Los restos del ejército alemán regresaron a sus
.ciudades

.La guerra agotó a todos
En Londres estábamos bajo el arma
Muchos fuimos a provincias
Y todos se sentaron en refugios en ciudades
inglesas

Y las regiones inglesas tienen muchas metrópolis
Incluyendo Liverpool, Reading, Glasgow y York
Y ciudades industriales, incluida Manchester

Puertos como Liverpool, Portsmouth y Plymouth

Gran Bretaña tiene ciudades que son famosas por
.la educación

Incluyendo Oxford, Cambridge, Exeter y Reading

Incluyendo también Manchester, Leeds y York

Y ciudades antiguas famosas por el noble dominio
británico

Incluyendo Londres, Edimburgo, Leeds y Liverpool

Las ciudades de Inglaterra tienen hermosos
.castillos

Los castillos son el Castillo de Windsor, el Castillo
.de Leeds y el antiguo Castillo de Edimburgo

de

Zaín

El país caminó uno tras otro
Simbad es un gran turco y gitano
.Se centró en muchos países europeos
Caminé Viena, Amsterdam, Berlín, Bruselas y Roma
Oh dulce, lo caminé sin un árabe
Y sin un árabe, en realidad monté un avión
Eché un vistazo a las características de la
.naturaleza
Y desde el cielo se desplegó la hermosa naturaleza
.Y la naturaleza es hermosa en todas partes
Y caminé en mi viaje de un lugar a otro
Visité los grandes bosques de Europa, América
Central y Canadá
Y encontré una hierba hermosa
Y encontré hermosas coníferas y helechos
Y siempre soy humano
.Mi pincel es siempre el pincel del artista
Y me puse a pintar el cuadro del artista
De Mozart a Beethoven a Bach el artista
Y viví con todos los tableros y retratos, todo el
tablohat
Viví en el hermoso país y me quedé allí mucho

Y tomé un curso de la deidad en la pintura del gran
.artista

Y Dios tiene una tablilla maravillosa de todos los
.tiempos

Y la deidad tiene tabletas espléndidas por todas
.partes

de

Zaín

de la isla del tesoro

Y nosotros con Jim, Bimbo y Silver empezamos

.Silver es un hombre peligroso y un gran pirata

.Y aceptado por muchos piratas en la isla

Treasure Island es una isla principesca para la
.chusma, los marineros y los piratas

Tiene un mapa peligroso y todos los caminos
.conducen a él

Y la isla es una gran calavera en el camino de las
islas lejanas

Silver es un personaje muy conocido de los
.grandes piratas

Y tiene un rango de pirata preparado en Treasure
.Island

Y el comandante de la caminata en la isla de
Canadá, oh dulce gente

.Lidera las batallas contra el peligroso Silver

.Y Jim es el que venció a Silver al final

Un pensamiento peligroso lo ganó
. Pudo derrotar al pirata con inteligencia y astucia
Quien derrotó a Silver le dio el tesoro al Reino
.Unido
.Y en realidad lo dedicó al rey Enrique el Grande
.Fue el ayudante del gran rey inglés
y tu seguridad
de
Zaín

En una nueva mirada dije la gran palabra
.Pensé que era una persona peligrosa
.Y mantente alejado de toda angustia en la vida
recurso a lo sexy
Y digo arte conocido en el éter
Fuimos dirigidos por un artista, y la cara del artista
.no está oculta
.Y un artista con muchas pinturas en el arte
.El arte es un tipo, y parte de él es emocionante
.Y eruditos, incluidos pintores, artistas y escultores
Una vez tallaron la Esfinge en una tumba galería

.Era una estatua distinguida en ese momento
Y no encuentre nada parecido a el en el tiempo
Y no he encontrado nada igual en el tiempo
La Gran Esfinge es sagrada y protectora de la
.fiebre para los egipcios
Y los antiguos egipcios lo convirtieron en un
.símbolo del Nilo
Y lo hicieron un símbolo en el desierto que se
extiende a través del Nilo
Y Sinaí es un gran desierto, y contiene el santuario
del profeta Moisés
La cabeza de Mahoma y el santuario del profeta
Harun
Estábamos orgullosos de los árabes de Siena y de
.nuestros maestros
y tu seguridad
de
Zaín

?Oye princesa de la poesía, ¿dónde está el lugar
Ojalá mi cabello tuviera un sermón y una lección en
el tiempo
Desearía que mi cabello se encontrara en tiendas y
tiendas y en las paredes

Desearía que mi cabello ayudara tanto como sea
.posible

Ojalá pudiera perder la poesía y ganarme a mí
mismo, oh poetas

Mi miseria no está lejos de mi pelo largo

Y ciertamente no me importa el tiempo, Nabil

Y mi tono se eleva por encima de mi arte a la larga

Logro llenar mi copa con el hermoso aroma de las
.flores

Una vez logré no tener flores fragantes y llené mi
.casa de rosas

Y cada vez que se recoge una rosa en mi largo
invierno

Las rosas y las flores llenan de aromas mi balcón

.Resultó muy bien a la larga

Y ella apoyó a los expertos en mi largo y hermoso
.arte

Encontré el arte auténtico en mis palabras, y no en
.la mediocridad

Y me encontré un mecenas de cada arte original
de

Zaín

Y una vez viajé al Rey de los Mares
Y cuando llegué Shatt Al Shattan
conocí a una sirena
Y la sirena es una princesa en las grandes bahías
Y ella habló, y dijo la sirena
Ella me dijo, oh Príncipe
No te cases conmigo y ten mucha suerte
Le dije que no debería casarme con la Reina de los Mares
Ella me dijo te cantare la melodía de los mares
Y atraigo tu hermoso dichoso dicho
Y ella cantó y cantó la Reina de los Mares
.Soy la hija del rey Jamil Said
Y vivo en un mar de delicias, Rashid
Y mi padre es la dirección de toda la adultez, seguro
Y mi patria es el mar de los mares
Y mis hermanos están entre las reinas en el mar de los mares
soy hermosa y enamorada de los pescadores
Un día un cazador me atrapó
Y mi padre me protegió con bayonetas
Y bajé a hacer lo que quise en el gran mar
Y volvió la puerta de los pescadores y su barca en el gran mar
y tu seguridad

de

Zaín

Y una estatua detrás de una estatua en Saqqara
que construimos

Luxor es un país de turistas honorables

Y se adquirieron las estatuas del Valle de los Reyes

Y la Esfinge es el viejo maestro

.Una señal de Ahmose y su hijo en el antiguo Egipto

Thutmosis faraón de los faraones

Hatshepsut es también un faraón fiel

Adoraban al sol, la luna y las estrellas, y a sus
antiguos dioses

Y Tutankamon es el amo de los dieciocho

Dieciocho dinastías gobernaron el antiguo Egipto

Y Akhenaton y Mina unificaron los dos países nos
salvaron

Y Ramsés lo amamos en el pueblo de Moisés

Hay un dios después de un dios, y no nos
.preocupamos mucho

Y adoramos a un solo Dios por Egipto y Atenas

Y jeroglíficos tallados en las paredes

.Estudiamos la historia de la guerra de los hicsos

Gobernamos Egipto en la larga y gloriosa historia

Y los hicsos eran bárbaros, beduinos y pastores
que lo gobernaban

Y estudiamos las guerras del antiguo Egipto

Y las antiguas ciudades de Tebas y Menfis

Dos ciudades en el norte y el sur

Aleandría es el país de Alejandro Magno y
nosotros vivimos en él

Y aprendimos las gloriosas guerras de Roma

Y las guerras de Roma, Helénica, Griega y Rumana

Las guerras en el Sahel y el Sahara eran antiguas
romanas

Y había arrianos, y labradores y artesanos romanos

Y vivían en la antigua región del norte de África en
las hermosas costas

de

Zaín

Y en Libia primero
Y en Jordania al lado
En Sudán, lo sigo
Y en Marruecos el último
Mi idioma es el idioma de millones
Y mi idioma árabe
El mundo es cien cien
Oh Golfo, líderes
Oh Egipto, hermanos
El árabe es importante
.Le siguieron indios y chinos
lenguas de la antigüedad
Idiomas tallados en la roca de la isla
Idiomas conocidos en mente
Oh nuestra enciclopedia árabe, eres tú
Oh madre de las enciclopedias, amo el árabe

Hermanos, hablamos el Corán

Oh Furat, Oh Neil, Oh Khaleejna

Oh nuestra patria árabe, eres la patria feliz

Oh hermanos míos, nuestra patria árabe es un
fideicomiso

Oh mis hermanos Zdna por la menstruación de la
patria

Oh hermanos míos, Sudán es un estuario y una
fuente

El Nilo es una unidad árabe

Egipto es el país de la unidad árabe

El Levante también es árabe

Y estamos juntos en el arabismo

de

Zaín

Y en una nueva mirada dije la gran palabra
.Pensé que era una persona peligrosa
.Y mantente alejado de toda angustia en la vida
recurso a lo sexy
Y digo arte conocido en el éter
Fuimos dirigidos por un artista, y la cara del artista
.no está oculta
.Y un artista con muchas pinturas en el arte
.El arte es un tipo, y parte de él es emocionante
.Y eruditos, incluidos pintores, artistas y escultores
Una vez tallaron la Esfinge en una tumba galería
.Era una estatua distinguida en ese momento
Y no encuentre nada parecido a él en el tiempo
Y no he encontrado nada igual en el tiempo

La Gran Esfinge es sagrada y protectora de la
.fiebre para los egipcios

Y los antiguos egipcios lo convirtieron en un
.símbolo del Nilo

Y lo hicieron un símbolo en el desierto que se
extiende a través del Nilo

Y Sinaí es un gran desierto, y contiene el santuario
del profeta Moisés

La cabeza de Mahoma y el santuario del profeta
Harun

Estábamos orgullosos de los árabes de Siena y de
.nuestros maestros

y tu seguridad

de

Zaín

a mi princesa

Mi princesa es la princesa del cabello hermoso

Y me afeité mi hermoso cabello noble

Y probé las penurias en la falta de la tarde

E hice lo importante y existente en cada momento

Y tiró la poesía del qawwali al costado de los
caminos

E hice acción tras acción y encontré mi vieja rueda

Y encontré una bruja a la vista de mi viejo arte

E hice peleas en el gran mar de Amiri
Y me convertí en poeta, satirizando y apelando a
.todos los príncipes
Y me convertí en un poeta de poetas en mi gran
gloria
Y huyó en todo lo que venía y peligroso
Y huí a las alturas e inspiraciones de la noble
fragancia
Al esplendor del anhelo de la rama inteligente
original
Al esplendor de Hamati en la fragancia de la larga
noche
Te dedico, amado mío, el título después del título
.nombrado en toda mi hermosa y noble casa
Te doy cabello brillante después de Idkhadb tus
párpados Balalil
A la bruja de todo arte
de
Zaín

Mi amigo, no te quejes por el tiempo y la situación
Deja que lo que está escondido en tu corazón hoy
Lo que cada historia, oh blanco corazón, se dice

No todas las edades de miseria son Gavi
.Ve y quéjate con él, todos se han ido
Y levanta las palmas hacia él, ves que Dios es
suficiente
Y sé que ves todas sus preocupaciones mantón
Y ya no vi al que le importa net
No eres el único que se quejó del tiempo y la
.situación
Y no eres el único que tiene el tiempo
Te mentiría si te lo dijera vacío de mente
Cuando caminé por el camino y la luz flotaba
Preocupado con mi corazón, mi hermano, estoy
cansado de la situación
Mis lágrimas en mis ojos bailan hoy riman
Eres el compañero que hay en el universo, que
dinero
Mi pecho no se cansa de ellos. conocí a lavi
Verás, la glotonería de hoy es constante y lo sigue
siendo
Ni mi padre devolvió un cuarto de corazones rimas
Toma tu mano derecha y predica el pecado de las
obras
Caminar contigo si donde fue mi deriva
Te juro que estas en la cabeza Tnchal
Toma de mi poema y mira la mayor parte de mi
confesión

A mi testimonio en esta vida maravillosa

Sé testigo, mi vida maravillosa

Hoy me refiero a mi alrededor todo el maravilloso
universo

Quise decir y quise decir de las opiniones extrañas

Nací con el fluir de una vida hermosa y feliz

Recurrí a mi nueva vida mientras lloraba

Un nuevo y hermoso atisbo de esperanza brotó
sobre mí

.Estaba absorto en los tonos alegres de mi voz

Pasé y luego volví a esperar

Me encontré en el país de las notas felices y en el
.profundo valle de la iluminación

,Y me glorifiqué bajo las espesas nubes
aferrándome a la nube dispersa inicial

Encontré mi corazón con todo el amor por lo
grande y lo pequeño

Oh dueño del largo túnel

Oh, la magnificencia del ayer y las inspiraciones en
lo auténtico

Oh capitán del ingenio del pueblo, te saludo con mi
bella literatura auténtica

Oh, el esplendor de la tarde, tócame con los
susurros del hermoso crepúsculo

Te deseo todo el éxito en mi largo crepúsculo

Oh jardines y mi alto abuelo, inclínate donde yo no
me inclino

Sobre el esplendor de mi larga vida y prométeme
que no aburres

Sobre el esplendor y la literatura auténtica
en todos los sentidos

Y no aburrirme del amor de una rosa Kadia a la luz
de la tarde

Y ni un refugio ni un santuario para el amor de
Narciso o Cady a la luz de la tarde

Y no tengo escape del resplandor crepuscular
mi hermano, mi colega

Ay el esplendor del indio estúpido en el desierto en
el largo tiempo

Oh compañero de camino, espero no estar inclinado

Sobre toda la magnificencia de mí, que estaba en
la red del largo horizonte y en las cabezas de la
tarde

?Quien es tu hermano?

Al-Zein Salah Al-Zein

Veo que te pegas al llanto, tu rasgo es la
,paciencia

No es la pasión el que te prohíbe o te ¿
?manda

.Sí, anhelo y tengo una enfermedad

Pero alguien como yo no tiene un secreto ¡!

Cuando la noche me ilumina, extendiendo la
mano de la pasión

Y humillé lágrimas de sus criaturas de
arrogancia

El fuego está casi encendido entre mis alas

Si ella es astuta por el intelecto y el
pensamiento

,Mi razón es la conexión, y la muerte sin ella
Si te mueres de sed, ¡no dejes caer las gotas!
Conservé y perdí el cariño entre nosotros
,Y mejor, que un poco de lealtad hacia ti
disculpa
Y estos días no son más que sábanas
,Por sus letras, de la palma de su escritor
seres humanos
,Solo, de los que andan por el barrioGhada
Sus aficiones son un pecado, y su alegría es
una excusa
Le chismeas a los soplones sobre mí, y yo soy
mío
,para pronunciarlo, por cada calumnia
Parecía, y mi familia presente, porque
Veo que una casa, de la cual no soy
residente, está desolada
Y peleé a mi pueblo según tu antojo, y ellos
Y yo, si no fuera por tu amor, agua y vino
Si lo que dijo el informante, y no fue
La fe destruye lo que construye la incredulidad
Cumplí, y en cierta lealtad eshumillante
Una señorita en el barrio es traicionera
,Sobria, y la flor de la juventud la provoca
Gimen, a veces, como gime un potro

Ella me preguntó: "¿Quién eres?" Y ella lo
.sabía

Hay un chico como yo en un estado de ¿
?negación

Entonces dije, como ella quiso, y su deseo
deseó:

tu muerte! Ella dijo: ¿cuál? Son muchos;

.Le dije: "Si quieres, no serás intransigente

Y no preguntaste por mí cuando tienes;
noticias mías!

Ella dijo: "¡La eternidad te ha degradado
después de nosotros!

Dije: "¡Dios no lo quiera! Más bien, eres para
.siempre

,Y las penas no tendrían, si no fuera por ti
camino

al corazón; Pero la pasión es un puente para
usar

Y pereces entre la broma y la seriedad.

Si la evidencia no es clara, la deserción la
atormentaba

Entonces tuve la certeza de que después de
.mí no hay honor para un amante

Y que mi mano es cero

Y volteé mis asuntos, y no vi ningún consuelo
.para mí

Si alguien es humano, insiste en
.abandonarme

,volví a la regla del tiempo y su regla

Para ella el pecado no tiene recompensa y el
que tiene excusa

Es como si estuviera llamando a unacierva

En honor a un sediento que estaba
aterrorizado

Se estremeció por un momento, luego se
acercó como si

Tala llama al valle, el urbano lo incapacitó

No me niegues, prima, es

Para saber quién fue negado por los beduinos
.y urbanitas

.No me niegues, porque no estoy en negación
si deslizas los pies; Y la mirada bajó

Y yo soy un tractor para cada batallón

Una vuelta que la victoria no perjudica

Y todavía tengo miedo

Demasiado para quitarlo para ver los
.fragmentos

Tengo sed hasta que estés satisfecho con
huevos y canna

Y estaré enojado hasta que el lobo y el águila
estén satisfechos

Y el barrio de Al-Khalouf no será allanado por
,la mañana

Ni el ejército a menos que vengas a él antes
de que yo jure

Oh Señor de la casa, no me temiste, eres
inexpugnable

Me acerqué a ella con mis túnicas, yo y el alba

Y vivo, envié el caballo de regreso a su reina

Fui vencido por el burka y el vino

Y arrastrando las colas hacia mí, la encontré

El encuentro no los cumplió, ni accidentado

.Le di lo que tenía todo el ejército

Y fui, y su ropa no revelaba un velo

Y no me oprimirá con sus ricas vestiduras

Ni la pobreza me desalienta de la generosidad

Y qué necesito con el dinero que quiero¿
?ahorrar

Si no escatimo mi oferta, no escatimes la
abundancia

Estoy cautivado y mis compañeros están
,solos, en la batalla

Ni mi caballo es una dote, ni su Señor está¿
sumergido!

Pero si alguien es asesinado

No tiene tierra que lo proteja, ni mar¿!

?Mis amigos decían: “¿Huida o muerte”

Dije: Son dos cosas, la mejor de ellas es
amarga

,Pero voy por lo que no me avergüenza

Hay dos cosas que son mejores para ti: las
.familias

.Me dicen: "Vendiste seguridad por dinero"

.Dije: Por Dios, lo que gané es una pérdida

?Y la muerte escapará de mí por una hora¿

?Si el cautiverio y el mal no se salvan de mí¿

Es la muerte, así que elige lo que es

.demasiado alto para que lo menciones

Entonces la persona no murió mientras el

.recuerdo reviviera

Y no hay nada bueno en pagar las represalias
conhumillaciones

Como él respondió, un día en su maldad, "Amr
".

Quieren dejar mi ropa, pero

tengo la ropa roja de su sangre

Y mi espada está entre ellos, su hoja cortando

Y las colillas de una lanza rompieron sus
pechos

Mi pueblo me recordará si su abuelo

" Y en la noche más oscura, se extraña la luna
.llena"

Si vivo, entonces la puñalada que saben

Y esos canna, y huevos, y camellos rubios

Y si mueres, entonces la persona debe estar
.muerta

,Y si los días son largos, y la vida es larga

Y si alguien más lo bloqueara, no lo habría
.pagado. Estarían satisfechos con eso

Y no hubiera exagerado el polvo, si gastó el
cero

.Y somos personas, no medie con nosotros

Nuestro es el cofre, sin los mundos, ni la tumba
haz que nuestras almas sean fáciles para
,nosotros

Y quien le proponga matrimonio a la hermosa
mujer, la dote no le costará

El más amado de los hijos del mundo, y el
,más alto de los encumbrados

Y más honorable que sobre el polvo, y no hay
soberbia

Deja de llorar por la memoria de Habib y
Manzil

Por la torcedura cayó entre entrar, por lo que
estaba embarazada

Así que está claro que la lectura no excusó su
.dibujo

Cuando lo tejiste del sur y del norte

Ves los montones de cenizas en sus campos

.Sus fondos son como granos de pimienta

Como si tuviera claro el día que aguantaron

Samrat Al Hayy tiene Naqif Handal

De pie junto a mis compañeros en sus
monturas

Dicen que no perezcas de pena y embellezcas

Y mi recuperación es un milagro

?Hay un pico al dibujar una lección?

Como fue el caso de Umm Al-Huwairith antes
de su

Y su vecina, Umm Al-Rabab, está en Masal

Entonces las lágrimas del ojo se desbordaron
de mí

En la matanza, hasta mis lágrimas se cargan

No hay Señor para que tengas un día justo de
ellos

Especialmente en un día en la Casa Jaljul

Y el día que ensillé mi montura para las
vírgenes

Qué maravilla en su perdurable corona

Las vírgenes seguían tirando su carne

Y gordo como flecos retorcidos de damasco

Y el día que entré en el tocador, el tocador de
Unaizah

!Ay de ti, eres mi caldero;

. "Ella dice: "Ghabeet nos ha inclinado juntos

Mordiste mi camello, oh mujer de al-Qais, así
que baja

Así que le dije que caminara y soltara las
riendas

Y no me alejes de tu paraíso excusado
como tu embarazada he tocado y
amamantando

Así que la distraje del que tenía amuletos
.transformadores

. Si él lloraba detrás de ella, ella iría hacia él

La incisión y debajo de su incisión no se ha
convertido

Un día en la parte de atrás de la duna, fracasé

Ali hizo un juramento que no se disolvió

Me estoy destetando de algunos de estos
mimos

Y si has fijado mi ayuno, hazme hermoso

Y si me has disgustado con la creación

Así que haz que mi ropa se deslice de tu ropa
te tienta que tu amor me mata

Y haces lo que sea Camry corazón

Y tus ojos no derraman más que pegarme

Con tus flechas en las décimas de un corazón
asesinado

Y un huevo entumecido no es bueno para
esconder

.Lo disfruté sin prisas

.Excedí a los guardias a ella y al aquelarre

tengo guardias si les place *mi muerte

Si lo que el candelabro en el cielo estaba
expuesto

Expuesto durante el manto a la medida

.Pasé, y su ropa se había quedado dormida

.Tengo un encubrimiento, excepto el preferido

Ella dijo la mano derecha de Dios, no tienes
truco

Y en cuanto veo seducción sobre ti, se aclara

Salí con ella caminando arrastrando detrás de
nosotros

en nuestro camino

Cuando cruzamos la plaza del barrio, se fue

Tenemos una barriga que se ha escondido

Negué con la cabeza y ella se tambaleó

Ali Digest Al-Kashh Riya Al-Makhal

Si ella se vuelve hacia mí, su viento se calmará
La brisa de la juventud trajo un clavel salvaje
sin blanquear blancosin blanquear
Sus suelos están pulidos como una prisión
blanco conamarillo
Fue alimentado por el leopardo de agua sin
.diluir
Repeler y presumir Asil y el miedo
Con mirada de bestia y tarro de niño
Y tan bueno como buenos pulmones, no
obsceno
.Si es su texto, no está deshabilitado
Y una rama adorna el cuerpo, negro carbón
tropezando como una palmera
Sus glándulas se extienden a las alturas
Al-Aqas se extravía en Muthanna y Mursal
.Una linda faja con cintura trenzada
Y una pierna como una pipa de agua
humillante
Y das barato, ni una pieza, como si fuera
Los aspers de un antílope o tus iguales son
más oscuros
Ilumina la oscuridad en la cena como si fuera
Un faro de un monje célibe
Y las chicas almizcleras sacrificadas en su
cama

dormimos por la mañana

.Como él, el hombre gentil anhela paciencia

Si empiezas entre un escudo y una itinerante

Las persianas de los hombres se deslizaron
lejos de su juventud

Y mi corazón no se desvía de tus deseos

No hay en ti una deducción cuando lo has¿
?rechazado

Los consejos sobre su tortura no son
.exhaustivos

Y la noche, como las olas del mar, ha
establecido su dominio

Tengo todo tipo de preocupaciones para ser
afligido

Así que le dije por qué fue crucificado

Y añadió milagros y despedida de todos

Oh larga noche, no vengas a mí

Por la mañana, y que mejor mañana que tú

Que noche tienes como si sus estrellas

Con todas las cavernas de las torceduras, se
marchita

Como si la araña estuviera suspendida en sus
zócalos

Bamras de lino a Sam Jandal

Y los pájaros estaban en sus nidos

Inmediatamente después de la eternidad de la
.estructura

Astuto cerebro inevitable futuro juntos
Como una roca que el torrente arrastró desde
arriba
Cuanto resbala la pulpa del estado de su
tablero
Como la pureza sigue en la casa
Escanea si los nadadores están en Aloni
Levantaron polvo con alkadid pateado
En los talones, como si estuviera temblando
Si en él hierve fiebre, hierve un caldero
El niño resbaladizo vuela sobre sus caballos
Y retuerce la pesada ropa violenta
Dreir Kakhrouf Alwaleed le ordenó
.Girando sus palmas con un hilo de conexión
Tiene pantorrillas de antílope y patas de
.avestruz
Y relajar Sirhan y acercarte a Nafil
Como sobre los hombros de él si bajara
Cuánto tiempo eres una novia o una oración?
¿nos quedaremos
.Su silla y su brida yacen sobre él
Y se convirtió en mis ojos de pie sin enviar
Un enjambre de ovejas vino a nosotros
Hilando vírgenes en una sábana con cola
Entonces se las arreglaron como un pedazo
.de dolor entre eso

Con bien, generalizado en el clan, empoderado
Así que únete a nosotros con los regalos y sin
.ellos

Sus joyas están en un paquete que no se ha
.quitado

Entonces luchó contra una enemistad entre un
toro y una oveja.

Drak y no roció con agua y lavó

Y los carniceros se quedaron entre los cocidos
una matriz de barbacoa o una cacerola
acelerada

Y nos fuimos, la fiesta empezó a sacudir la
cabeza

Cada vez que el ojo está a la altura, baja

Como si la sangre de los guías Bnharh

Extracto de henna con caldero gris

Y si logras bloquear su alivio

Addaf por encima del suelo no está indefenso

Más caliente ves un rayo, te muestro su
destello

Como se corona el brillo de las manos en mi
amor

Enciende sus plumas o lámparas de monje

Insultó a Al-Salit en el marchito Almftul

Lo senté a él y a mi amigo entre Hamer

Entre Akam no pensativo

Y comenzó a limpiar el agua de cada tallo

El mentón se vierte sobre los mentones
.Y Taima no dejó el tronco de una palmera
Y no confío excepto alabando a Jandal
Como si la parte superior de la cabeza de al-
Mujimer fueramañana
De torrente y escoria, una lavadora de husillo
Como si nuestro padre en Avanan y Daqqa
Gente importante en Bjad Muzammil
Y vendió el desierto de Al-Ghabit
El descenso del Yamani autorizado
Como si un león se ahogara en él mañana
En sus lados lejanos están los tubos de anel
.Sobre algodón con la mano derecha, hacia él
Y déjalo en la cortina, y se marchita
Y echó un bisonte con sus bendiciones
durante la noche

Entonces el esam fue enviado desde él desde cada
casa

Y calentar su corazón de aquel cuyo corazón está
pálido

Y quien tiene mi cuerpo y condición tiene una
enfermedad

Lo que escondo amor ha limpiado mi cuerpo

Y ella dice amar la espada del estado de la nación

Si nos uniera el amor, nos sorprendería

Que podamos compartir tanto como amamos

Lo visité con las espadas de la India envainadas

.Lo miré y las espadas eran sangre

.Era la mejor de todas las criaturas de Dios

Y fue lo mejor de lo mejor

extraño al enemigo que lo mata con un clavo
Doblado lo siento Doblado sí
Tuviste mucho miedo y te inventaste
.La reverencia es lo que no haces tonterías
te comprometiste a algo que no la obliga
 .No mostrarles tierra ni conocimiento
Cada vez que lanzas un ejército, se vuelve a huir
dispuesto de usted a los efectos de la determinación
los derrotarás en cada arena
.Y no te avergüences de ellos si son derrotados
?No ves un dulce clavo sino un clavo?
En él, los blancos de la India se dieron la mano y los
camellos
Oh la más justa de las personas excepto en mis
tratos
En ti está la disputa, y tú eres el oponente y el juez
le doy miradas sinceras de tu parte
Para contar la grasa como una cuya grasa es un
tumor
Y cuál es el uso de mi hermano en el mundo en su?
?opinión
Si las luces y las tinieblas son iguales a él
.La multitud sabrá quién se unió a nuestra asamblea
Soy la mejor persona para caminar
Yo soy el que miro a ciegas a mi literatura
e hice oír mis palabras al sordo

Duermo llenando mis párpados de sus vagabundos

.La creación lo vigila y se pelea

Y un ignorante que lo extendió en su ignorancia se
rió

Hasta que le vino una mano y una boca

Si ves los colmillos del león sobresaliendo

no creas que el león sonríe

Y Muhgah Mhgti quien es su dueño

La alcancé con un caballo a pelo

Sus pies son un pie al correr, y sus manos son una
.mano

.Y haz lo que quieras con tus manos y tus pies

y esbelta caminé entre las dos legiones con ella

hasta que fui golpeado y las olas de la muerte se
estrellaron

los caballos y la noche y el desierto me conocen

Y la espada y la lanza y la papelería y la pluma

.Acompañé al monstruo solo

Hasta que la parte de abajo y las mangas me
.sorprendieron

Oh tú que nos eres querido para separarnos de ellos

Nuestra conciencia no es nada después de ti

.No te tratamos con amabilidad

Si tu mando fuera de nuestro mando, naciones

Si tu secreto es lo que dijeron nuestros envidiosos

No hay herida si el dolor te agrada

Y entre nosotros, si aprecias eso, es un
conocimiento

Los conocidos entre la gente de la prohibición son
.calumnias

Cuánto pides por un defecto para nosotros, y te ¿
?falla

Dios odia lo que haces y la generosidad

Que mayor desventaja y mengua de honor

Yo soy el rico, el canoso y el viejo

Deseo a las nubes cuyos rayos tengo

Se los quita al que tiene el dinero

Veo los núcleos que necesito en cada etapa

No montes el tablero de dibujo

si la conciencia dejara nuestro derecho

Que aquellos de quienes me despido se arrepientan

Si dejas un pueblo y tienen destinado

.No los dejéis, porque son los difuntos

El peor país es un lugar donde no hay amigo

Y el mal de lo que gana una persona es lo que ayuna

Y lo peor de lo que arrebató mi comodidad

Los meteoros de los halcones, ya sea en él o en el
mármol

?Con qué término dices que el pelo es una aleta¿

?Está permitido que no seas ni árabe ni no árabe¿

Este es tu reproche, pero es abominable

Al-Durr ha sido incluido, pero es Kalam

Para todo si la disminución

No te dejes engañar por la buena vida de una
.persona

Estos son los días como los países los han visto
cuyo secreto es un tiempo de malos tiempos

Y esta casa no guarda a nadie

Y no dura para siempre

La eternidad inevitablemente desgarrará cada
imperfección

Si la gente honorable y Khurasan crecen

Y toda espada termina en aniquilamiento, incluso si

.Era hijo de Dhu Yazan y la vaina es de dos vainas

?Dónde están los reyes con coronas de Yemen¿

?Dónde están sus coronas y coronas¿

?Y dónde vio Shaddad en Iram¿

?Y dónde está Sassah en los persas, Sassan¿

Y dónde está la posesión de Qarun de oro¿

?Y dónde está el regreso de Shaddad y Qahtan¿

A todos les pasó algo irreversible

Hasta que morían, era como si la gente no estuviera

Y se convirtió en lo que era propiedad y propiedad

También habló sobre la imaginación de Al-Taif y
.Sinan

Ha pasado el tiempo (Dara) y su asesino

Y la madre de Chosroes, por lo que Ewan no lo
.cobijó

Como si la dificultad no se le hiciera fácil

Un día, el rey del mundo no será Salomón
.El hambre de tiempo es de varios tipos
.El tiempo tiene alegrías y tristezas
Y los accidentes tienen consuelo que los facilita
Y no hay consuelo cuando se trata del Islam
La pérdida de la isla es inconsolable
.Alguien se enamoró de él y suspiró de frustración
.El ojo la golpeó en el Islam, por lo que fue probada
Hasta países y países desprovistos de ella
Preguntar (Valencia) qué pasa (Murcia)
Dónde está (Shataba) o dónde está (Jayan)
,Y dónde (Córdoba) está la Casa de la Ciencia¿
?cuánto
De un mundo en el que ha sido nombrado
Y dónde está (Homs) y qué contiene de excursiones
Y su dulce río está desbordado y lleno
?Reglas que son los pilares del país, ¿y qué
Que sobreviva si no quedan pilares
La Hanifah blanca llora desde! ;Lo siento;
También lloró por separarse de Elf Heyman
Sobre los hogares del Islam gratis
.Ha desolado y tiene a Imran incrédulo
Donde las mezquitas se han convertido en iglesias
.Solo hay campanas y cruces
Incluso los mihrabs lloran mientras están rígidos

Hasta los púlpitos se lamentan mientras son palillos
O descuidado, y tiene una amonestación en la
eternidad

Si estás en un año, la eternidad está despierta
Y un caminante alegre distraído por su hogar
¿El hummus más lejano engaña a la patria¿
Que la calamidad ha olvidado lo que ofrece
Y no se olvida con el tiempo

Oh jinetes, liberados de caballos atrofiados
Como si en el campo de precedencia dos tacones
Y llevando las esbeltas espadas de la India
Como si en la oscuridad de los incendios de remojo
Y pastas detrás del mar en paz

.Tienen gloria y poder en sus patrias

¿Tienes noticias de los andaluces¿

La conversación del pueblo ha sido llevada a dos¿
¿estribos

Cuantas veces los oprimidos buscan nuestra ayuda

¿Muertos y presos, ¿qué estremece a una persona

Cuál es la intersección en el Islam entre ustedes¿

¿Y vosotros, siervos de Dios, sois hermanos¿

A excepción de las almas de los versos con
determinación

.En cuanto a los buenos, partidarios y ayudantes

Tú que humillas a un pueblo tras su gloria

Su situación se ha transformado en injusticia y
.tiranía

Ayer eran reyes en sus casas

Y hoy están en el país de la incredulidad

.Si los ves confundidos, no hay evidencia para ellos

En ellos hay ropa de humillación, colores

Y si los ves llorando al venderlos

Este es el final del asunto, y estás destinado a
.dolores

Oh Señor, una madre y un niño están entre ellos

Como las almas y los cuerpos se separan

Y un niño como la belleza del sol cuando salió

Como si fuera zafiro y coral

La cura la lleva a lo odiado

Los ojos están llorando y el corazón está confundido

Porque tal corazón se derrite por mucho tiempo

Si hay Islam y fe en el corazón

,Tus ojos son palmeras al amanecer
O dos balcones la luna los alejará.
Tus ojos cuando sonríes son enredaderas
frondosas
Y las luces bailan... como lunas en un río
El remo lo sacude, y he aquí la hora mágica
Como si palpitara en sus valles, las estrellas...
Se ahogan en una neblina de dolor translúcido
,Como el mar extiende las manos sobre la tarde
,El calor del invierno en él y el escalofrío del otoño
;muerte, nacimiento, oscuridad y luz
Para que despiertes llenando mi alma, el
escalofrío del llanto
Y un éxtasis brutal que abraza el cielo
Como si el niño le tuviera miedo a la luna¡!
Es como si los arcos de las nubes bebieran las
nubes
Y gota a gota se disuelve en la lluvia...

,Y los niños gemían en las viñas

Y el silencio de los pájaros hacía cosquillas en
los árboles

canción de lluvia...

lluvia...

lluvia...

lluvia...

La tarde bostezaba, y las nubes estaban quietas

Se seca las lágrimas pesadas.

Como si un niño estuviera delirando antes de
quedarse dormido.

que su madre? que se despertó hace un año

No lo encontró, entonces cuando recurrió a la
pregunta

Le dijeron: "Pasado mañana volverás..."

Usted debe volver

.Los compañeros susurraron que ella estaba allí

En la ladera de la colina duerme el sueño de
Lahoud

;derrama de su suelo y bebe la lluvia

Como un triste pescador recogiendo redes

Maldice el agua y el destino

El canto se esparce donde se pone la luna.

lluvia..

lluvia..

?Sabes qué tristeza envía la lluvia?

Y cómo lloran los canalones cuando llueve a¿
¿cántaros

¿Y cómo los únicos se sienten perdidos en ella¿
sin fin ? como la sangre derramada, como el
,hambriento

Como el amor, como los niños, como los¿
muertos? ¡Es lluvia!

Y tus ojos están flotando con la lluvia

A través de las olas del Golfo, los relámpagos
barren

,Las costas de Irak con estrellas y ostras

Como si les importara el amanecer

Así la noche se dibuja sobre ella de la sangre de
un velo.

!Grito al Golfo: "¡Oh Golfo

Oh dador de perlas, ostras y rosas¡! "

vuelve el eco

Como si estuviera gimiendo:

" Oh bahía

Oh dador de ostras y ruinas..."

Casi puedo escuchar Irak haciendo truenos

Almacena relámpagos en las llanuras y
.montañas

Incluso si los hombres rompieron su sello

El viento no se fue de Thamud

En el valle del impacto.

Casi puedo escuchar las palmeras bebiendo la
lluvia

Y oigo gemir a los pueblos, y a los inmigrantes

,Luchan con remos y con castillos

Tormentas del golfo, truenos, cantantes:

" Lluvia...

lluvia...

lluvia...

Y en Irak el hambre

Los granos se dispersan durante la temporada
.de cosecha

para saturar cuervos y langostas

Y muele chawan y piedra

Un molino gira en los campos... la gente lo rodea

lluvia...

lluvia...

lluvia...

y cuantas lagrimas derramamos la noche de la
partida

Entonces nos enfermamos? ¿Miedo a que nos¿
culpen? con lluvia...

lluvia...

lluvia...

Y desde que éramos pequeños, era el cielo

Nublado en el invierno

,Llueve

Y todos los años? Cuando la rica hierba? nos ¿
morimos de hambre

Ha pasado un año e Irak no tiene hambre.

lluvia...

lluvia...

lluvia...

En cada gota de lluvia

rojo o amarillo desde el embrión de la flor.

Y cada lágrima de los hambrientos y los
desnudos

Y cada gota de la sangre de los esclavos se
derrama

.Es una sonrisa esperando una nueva sonrisa

O un pezón que se ha puesto rojo en la boca del
recién nacido

En el joven mundo del mañana, el dador de
vida!

lluvia...

lluvia...

lluvia...

Irak estará cubierto de lluvia..."

Grito al golfo: "¡Oh golfo!

Oh dador de perlas, ostras y rosas! "

vuelve el eco

como un sollozo:

" Oh bahía

Oh dador de ostras y rojece. "

,El Golfo esparce sus muchos dones

En la arena: espuma de salmuera y ostras

Lo que queda son los huesos de un miserable
ahogado

De los inmigrantes siguió bebiendo mal

,Del abismo del golfo y de la decisión

Y en Irak, mil serpientes beben néctar

De una flor que el Éufrates nutre con rocío.

Y escucho el eco

Sonando en el golfo

lluvia _..

lluvia..

lluvia..

En cada gota de lluvia

rojo o amarillo desde el embrión de la flor.

Y cada lágrima de los hambrientos y los
desnudos

Y cada gota de la sangre de los esclavos se
derrama

.Es una sonrisa esperando una nueva sonrisa

O un pezón que se hincha en la boca del recién
nacido

En el joven mundo del mañana, el dador de vida.
"

..y esta lloviendo

Mi desapego se ha convertido en un sustituto de
,nuestra condena

Y en nombre de los buenos conocimos a Tjafina

Excepto que ha llegado la mañana del claro, nuestra
mañana

por un tiempo, así que nos defendió por un tiempo
lloramos

,De la suma de nuestras vestiduras, al desalojarlas

Tristeza, con el tiempo no se desgasta y nos
desgasta

El tiempo que aún nos hace reír

.Gente cercana a ellos ha vuelto para hacernos llorar

La ira del enemigo de aquellos que siguen nuestras
pasiones, así rezaron

."Que nos sumergimos, y el tiempo dijo: "Amén

Entonces lo que estaba atado por nosotros mismos
.fue disuelto

Y lo que estaba atado a nuestras manos creció

Y podemos ser, y no hay temor de nuestra
,separación

Hoy estamos, y no se espera que nos encontremos

,Deseo mi poesía, y no te reprochamos

?Tuvo suerte desde el umbral, tráenos de vuelta¿

Después de ti, no creíamos nada más que lealtad
.hacia ti

una opinión, y no seguíamos la religión de nadie más

Qué derecho tenemos a que leas el ojo de la ¿
?envidia

nosotros, y no te agrades con nosotros

Veíamos la desesperación entreteniéndote sus
,síntomas

Y nos hemos desesperado, entonces, ¿qué nos
?tenta la desesperación

.Tú y nosotros, nuestras alas no están mojadas
anhelándote, y nuestras aguas no se han secado
,Nosotros casi, cuando nuestra conciencia te llama
El dolor nos mataría, si no fuera por nuestro dolor
Pasaste a perder nuestros días, por lo que se
convirtió en

negro, y tus noches eran blancas

Como el lado de vivir divorciado de nuestra
;composición

Y la plaza de la diversión es pura de nuestra pureza

Y cuando conquistamos las artes de la conexión,
su cosecha, así que recogimos de ella lo que
quisimos

Que tu pacto sea regado por la era del placer, así
que

?Fuisteis espíritus, excepto dos vientos ¿

.No creas que tu distancia de nosotros nos cambiará

Mientras la flauta cambie a nuestros amantes ¡!

.Por Dios, nuestros caprichos no pidieron sustituto

De ti, ni nuestras aspiraciones se apartaron de ti

Oh sari relámpago, ve al palacio y condúcelo
Quién fue el intercambio de pasión y amistad que ¿
?nos regaba
?Y pregunta allí: ¿Quería recordarnos
?Alfa, ¿lo recuerdas más
Oh brisa de juventud, transmite nuestros saludos
Quien esté lejos vivo nos saludaría
Entonces, ¿veo tiempo dedicado a ayudarnos?
De él, aunque no fue una tontería, demandamos
Rabí rey, como si Dios lo hubiera creado
almizcle, y estimó la creación de arcilla
o lo hizo puramente de papel, y dirigido
De la rectitud inmaculada de la creatividad y la
mejora
,Si te gusta, de lujo
Tom Al-Aqoud y Lina lo hicieron vivir
,El sol era un rugido en su devorador
Más bien, no le fue revelado a ella excepto que
revivimos
,Como fijado, en la placa de su mejilla
Flor de Al-Kawakib como talismán y adorno
Qué hay de malo si no somos iguales a él en ¿
?honor
?Y en afecto suficiente de nuestra recompensa ¿
Oh jardín de infantes, mientras estés loco para
notarnos

rosa

,Oh vida que nos colmas con su florecimiento

Mona polifacética, y los placeres de nuestras
aflicciones

,Oh bienaventuranza, nuestro peligro, por su dureza

En la trampa de Naomi, tiramos de su cola por un
rato

;No te llamamos tributo

Y tu altivez sobre eso nos hace innecesarios

,Si estás solo y no eres compartido en un adjetivo

La descripción es suficiente para que aclaremos y
.aclaremos

Oh Paraíso de la eternidad, reemplázanos con su
sidra

Y el dulce kawthar, zaquma y nuestro lavado

Es como si no hubiéramos pasado la noche, y la
.llegada es la tercera

Y Al-Saad se ha encogido de los párpados de
nuestro soplón

Si fuera querido en este mundo conocerte

Te conoceremos y nos conocerás

Dos secretos en la mente de la oscuridad nos
,guardan

Hasta que la lengua de la mañana casi nos esparce

No es de extrañar que mencionáramos la tristeza
cuando ella perdonó

Prohibido, y nos dejó la paciencia para olvidar

En verdad, recitamos un capítulo de Al-Asaa el día
de las intenciones

escrito, y tomamos paciencia recibido

.En cuanto a tu capricho, no ajustamos su caudal
una bebida, y si nos sacia, nos da sed

No hemos secado el horizonte de la belleza, tu eres
su estrella

.Preguntamos por él, y no lo abandonamos

,Ni por elección lo hemos evitado de cerca

.Pero volvimos, con odio, nos devolvió

,Nos apenamos por ti si urges, irradas

Tenemos inclusión, y nuestros cantantes cantaron

Las copas de las palmas no se muestran desde
.nuestras izquierdas

Particularmente cómodo, y las cuerdas no nos
distraen

,Permanecer en el pacto, mientras seamos
,conservadores

El libre es el que juzga justamente como debíamos

Así que no perdonamos a un amigo tuyo que nos
encarceló

No nos beneficiamos de un amado que nos
desanima de ti

Y si se volviera hacia nosotros, desde lo alto de su
,levantamiento

Badr Al-Daji no nos iba a pegar

Lloro en lealtad, incluso si no me ofreces una
,conexión

.El espectro nos convence, y el recuerdo nos basta

En la respuesta está el equipaje, si intercedes con él

El blanco de las manos, que aún nos sostienen

A ti de nosotros, la paz de Dios, mientras yo
permanezca

.Lo ocultamos contigo, y tú nos ocultas

.Souad se ha ido, mi corazón está cabreado hoy
huérfano después de que no ayudó esposado
Souad no lo aclaró cuando se fueron
.De lo contrario, la punta del ojo es alcohólica
Viene Haifa, incapacitada, premeditada
no es corto ni largo
Muestras los síntomas de un opresor si sonríes
Como si estuviera bañado en descanso, lisiado
Chajt con un shimm de agua curva
Net Babatah Adha y está incluido
Los vientos le quitan la inmundicia y se exceden
Desde la dirección de Sariyat Beid Ya'alel
Oh, ¡ay de ella, si ella era verdad
Lo que se prometió o si el consejo es aceptable
Pero es un rasgo que ha sido derramado de su
.sangre
.Angustia, cariño, desacuerdo e intercambio
.No dura mientras estés en él
Como el color de sus vestidos ghouls

Y lo que te aferras al enlace que reclamaste
Excepto cuando los tamices retienen agua
.Las fechas de la caña fueron para ella un ejemplo
.Sus citas son solo para vanidades
.Espero y espero que lo hagan antes
Y no tienen prisa por todo el tiempo
No te dejes engañar por lo que prometiste y lo que
prometiste
Los deseos y los sueños son engañosos
Souad tocó una tierra que no pudo alcanzar
Salvo los buenos, los corresponsales
.Y solo Athafra no le informará
.Hay mucho irracionalismo y blasfemia
de todo el esperma de la descendencia si suda
Lo ofrecí borrando las banderas Anónimo
Lanza lo invisible con un solo ojo
Si se encienden penas e inclinaciones
enorme boca imitada atada
En su creación, las hijas del semental tienen
preferencia
.La carta del hermano de su padre es de un híbrido
Y su tío paterno, Qudaa Shamil
.La garrapata camina sobre él y luego lo desliza
Algunos de ellos son incienso y congéneres de
.flores fragantes
Iranah fue arrojado a la carne casualmente

.Su codo sobre las hijas del perjurio está torcido
Como si lo que pasara por sus ojos y su altar
De su hocico, y de las dos barbas, Bartil
Dátiles como las ramas de las palmeras con
penachos
En Garz, la uretra no lo traicionó
Una canoa en su libertad para verla
Se muestra la emancipación y en las mejillas para
facilitar
Te tomas facilidades y son más tarde
Marchitos, su caída al suelo, análisis
Samar Al-Ajayat deja la grava gruesa
Las cabezas de las mangas no conquistaron las
suelas
Un día en que el camaleón permanecerá en silencio
Como si su víctima estuviera llena de fuego
Como si tuviera los brazos en alto y sudara
Y estaba envuelto en Al-Aqael Al-Qawr
."Y dijo al pueblo: "Yo los he apartado
saltamontes hoja corriendo guijarros siesta
El día se extendía un codo medio salvaje
.Se levantó y las quejas de Mthakel le respondieron
El gemido de una hiena blanda no lo tiene
Cuando lloró a su primogénito, Al-Na'un es razonable
Ella esparce incienso con sus manos y armadura
Le cortan la laringe a Rachel

La denunciante busca su lado y su dicho
Tú, oh Ibn Abi Salma, serás asesinado
Y dijo que todos los novios que había esperado
No te extraño porque estoy ocupado contigo
Así que dije déjame ir, no soy un padre para ti
Todo lo que el Compasivo destina es eficaz
Todo hijo de mujer, aunque su paz sea larga
Un día en una máquina jorobada portátil
Se me informó que el Mensajero de Dios me
prometió
Y se espera el perdón con el Mensajero de Dios
Oye, te guió quien te dio Nafila Al
.Un Corán con exhortaciones y detalles
No me lleves a las palabras del informante, y por qué
Peco aunque haya muchos dichos sobre mi
.Yo haría un puesto si él lo hiciera
Veo y oigo lo que un elefante puede oír
Habría tronado a menos que hubiera
Del Mensajero, si Dios quiere, Tawil
Todavía corté a Al-Baida con armadura
El delito menor de la oscuridad y el vestido de la
noche está suelto
Hasta que haga mi juramento, no lo discuto
En la palma de un chisme vengativo
Por eso temo cuando le hablo

Y se dijo que eres responsable y responsable
de los moretones de un león, entumeciendo
Ventre tropezó Gale sin él Gale
Se convierte en dos leones que viven juntos
.La carne de la gente está podrida y mohosa
.Si está rodeado por un cuerno, no le está permitido
dejar el cuerno excepto cuando este suelto
De él quedan cebras atrofiadas
Las cachimbas no andan en su valle
Y sigue siendo en su valle un hermano de confianza
Se tira la investidura, y se come la trilla
El Mensajero es una luz que se busca
.Muhannad es una de las espadas de Dios
En una tribu de Quraysh, dijo
En el corazón de La Meca, cuando abrazaron el
.Islam, perecieron
.Se han ido, y todavía no hay recaída
.En la reunión, no hay ganas de irse
El olfateo de los héroes desnudos los desgasta
Del tejido de David en la haiga es Serapiel
Huevos de esporas con gargantas formadas
Como si fuera la garganta del tobillo trenzada
Caminan en el camino de hermosas flores que los
.protegen
Golpea si los negros muestran las campanas

No se alegran cuando caen sus lanzas
Un pueblo, y no son metáforas cuando atacan
.El atractivo no se produce salvo en sus caderas
No tienen recitación para la menstruación de la
.muerte

,Mi corazón me dice que me estás destruyendo
?Que mi alma sea sacrificada por ti, ¿lo sabías o no
No gasté el derecho de tu capricho si yo fuera el
indicado
No la gasté en pena, y como yo que la cumple
,No tengo más que mi alma, y la entrega de su vida
En el amor de quien lo ama, no es derrochador
Si estás satisfecho con él, entonces me has
.ayudado
Ay la decepción del esfuerzo si no ayuda

Oh, que previene el buen sueño y da;
El vestido de la enfermedad con él y mi abuelo
dañado
Simpatía en mi cuello, y lo que me dejaste
De mi cuerpo cansado, y mi corazón roto
La presencia permanece, y la conexión se está
.postergando
La paciencia se está desvaneciendo, y la reunión es
.un retraso
No estoy libre de envidiarte, así que no te desanimes
Mira la calumnia de la imaginación temblorosa
Y pregunta a las estrellas de la noche: ¿Visita el
?arroyo
?Jaffni, y cómo visitar a los que no sabían
.No es de extrañar que parpadeara con los párpados
Mis ojos se secaron con lágrimas
Y lo que pasó en el puesto de despedida de
El dolor de los núcleos, fui testigo del horror de la
.situación
.Si no tienes uno, devuélvelo
Mi esperanza y procrastinación si prometes y no
cumples
Te busco, si la gloria de la lealtad
Le gusta un recibo de un amante de los paramédicos
Lo siento por el soplo de labrisa
Y la cara del que citó sus anomalías, verás
Tal vez el fuego de mis alas está soplando

que se apague, y quisiera que no te apagues
Oh pueblo de mi amigo, sois mi esperanza y que
Él los llamó, oh pueblo de mi corazón, mi suficiencia
,Vuelve a lo que solías ser leal
Generosidad, soy ese vinagre leal
Y tu vida y tu vida es un juramento y en
Vida mía, sin vuestras vidas no hubiera hecho un
juramento
Si mi alma estuviera en mis manos y yo la di
Al heraldo de tu venida, no le hice justicia
No pienses en mí como un pretendiente
Asignarte para crear sin afectación
Escondí tu amor, así que la pena me escondió
Incluso, a mi edad, casi desaparezco
Y me lo oculté, si lo demostraba
Lo habría encontrado escondido de la bondad oculta
Y digo a los que están acosados por la pasión:
Te expusiste al bla, así que apunta
Eres el asesinado por cualquiera que amabas
.Así que elige por ti mismo con pasión a quien elijas
Dile a los excusados, prolongaste mi culpa con
codicia
Que la culpa de la pasión Mstovgafi
Deja tu reprensión y prueba el sabor de la pasión
Si amas, entonces violencia

.Dejó el secreto con amor de Lu, en la oscuridad
,El viaje del velo Yo habría dicho, Oh Badr
desaparece

Y si a otro le basta con el espectro de su
,imaginación

Yo soy aquel con el que no estoy satisfecho
,sobre él estuvo mi amor y mi aflicción

Menos de lo que me sale, no me enfermo

Y su capricho, y él es mi trasero, y le basta

Un juramento, casi lo aplacé como el Corán

.Si dijo Teha: Párate sobre las brasas de la ira

Me mantuve en cumplimiento y no me detuve

O el que está complacido con mi mejilla fue un¿
?trampolín

.Lo dejé y no paré

No niegues mi pasión por lo que me agrada, aunque

.Al acercarse a mí, él no simpatizó

La pasión prevaleció, así que obedecí el mandato
de mi juventud

Desde donde desobedecí la prohibición de mi
violencia

De mí tiene la humillación de la sumisión, y de él
para mí

La gloria de los múltiples y la fuerza de los débiles

Mil antagonistas, y tengo un corazón que no ha
,cesado

Como lo estaba, aparte de su amabilidad, no estaba familiarizado

Yama Amelh todo lo que le agrada

Y su satisfacción, Yama Ahilah Bvi

Si tan solo hubieran escuchado a Jacob mencionarla navegación

.En su rostro, la belleza olvidó la mandarina

O si Job lo viera regresar

El año del arrepentimiento, por adelantado, de la .calamidad curada

Toda luna llena si se manifiesta adelante

aspirad a él, y cada uno puede ser tentado ,

;Si digo: tengo toda la paciencia en ti

Dijo: La navegación es mía, y todo el bien está en .mí

Sus virtudes han sido completadas, si él nos fue regalado

Por la luna llena, no se eclipsó

,Y sobre la sofisticación de describirlo con su bondad

El tiempo termina, y queda lo que no se ha descrito

Y gasté todo su amor en mí

Su buena mano, así que agradecí mi buen .comportamiento

Al ojo le gusta la imagen de Hassan

Mi alma anhela un significado oculto

,Haz feliz a mi hermano, y cántame con su discurso y derrama sobre mi oído dulzura y calumnias

Ver con el ojo del oído testimoniar su bondad
Es decir, hónrame con eso
Oh hermana de Saad, de mi amor, viniste a mí
Con un mensaje que realizó amablemente
Así que oí lo que no oísteis, y vi lo que
No mirabas y sabías lo que no sabías
,Si me visita, un día, corta mis cosas
Fue comisionado, o caminó, oh ojo de mi oído
Las intenciones no tienen pecado, y el que de mí se
,enamora
.Si una persona está ausente de mis ojos, está en mí

.Recordé a Layla y los buenos viejos tiempos
Y días en que no tememos por diversión
El día en que la sombra de una lanza acorte su
sombra
Layla Falahani, y no me distraje
Bthamdin, Layla y mi compañía estaban en llamas
Con la misma apatía, haces el comediante más
.triste
Así que la percepción de la gente dijo, vi un planeta
En la oscuridad de la noche, apareció un individuo
.yemení
.Le dije: No, el fuego de Layla se encendió
La luz de Baaliya trasciende, y me parece
Ojalá los pasajeros del pueblo no cortaran la rama
Ojalá los pasajeros caminaran de noche
Oh noche, que importante necesito
Si vengo a ti en la noche, no sé lo que es

Mi novio si no me haces llorar te lo suplico
Khalil, si sangro mis lágrimas, lloró por mí
Así que los compañeros más honorables son
.Sababah

No recito poemas a menos que curen
Dios ha combinado Intatin después
Todos piensan que no se encontrarán
Dios barba la gente dice que somos
A lo largo de los siglos, hemos encontrado una cura
.para el amor

Y mi promesa es Laila, y ella es partidaria
.El ganado volverá a nosotros

Así crecieron los hijos de Layla, y crecieron los hijos
.de su hijo

Layla se quedó en mi corazón tal como es
.Si nos sentamos como consejo, lo disfrutaremos
Caminaron con nosotros hasta que tuve un lugar
Que Dios les dé agua a los vecinos de Laila que
están lejos

Son los núcleos donde ocuparon los italianos
Ni la pobreza ni la riqueza me hicieron olvidar a
.Layla

Y no hay arrepentimiento hasta que abraza el
Sawaria

Y ninguna mujer se tiñó las pestañas
.Para parecerse a Layla, luego me lo ofreció
Mi novio, no, por Dios, yo no tengo eso

Dios decretó para Layla, ni lo que Él decretó para mí
Lo gastó por los demás y me afligió con su amor
Entonces, ¿por qué hay algo más que Layla que nos
?aflige
Y me dijiste que Taima es un hogar
Para Layla, si el verano echa anclas
Estos meses de verano han pasado
Cuál es la intención de tirar en la noche de Maramia
Entonces, si un soplón en Al-Yamamah es su hogar
Y mi hogar sobre Hadramout me fue guiado
.Y qué les pasa? Que Dios no mejore su situación¿
Por suerte para la determinación de Leila Habalia
.Solía amar más a Layla, y no paró
Al vetar y concluir, incluso públicamente
Oh Señor, iguala el amor entre ella y yo
.Será de subsistencia, ni para mí ni para mí
Así que la estrella que la guía no salió
Y la mañana no es más que un desmadre que me
mencionó
No viajé una milla desde Damasco, ni viajé una milla
desde Damasco
Suhail a la gente de Levant, excepto que me parece
.Y no tengo ningún nombre para eso
De la gente, pero mis lágrimas son un manto
Ni el viento del sur sopló en su tierra
De la noche que no duermo al viento, recostado

Si previenes a Layla y proteges su país
Ali no me protegerá rimas
Testifico ante Dios que la amo
Yo tengo esto para ella, y ella no me lo tiene
.Dios ha decidido lo que es bueno para los demás
Y con añoranza de mi y el amor que me dedicó
Y eso es lo que esperaba, Umm Malik
Un joven de mi corazón y su corazón
Cuento las noches noche tras noche
He vivido desde siempre, sin contar las noches
Y saldré de entre las casas, para que viva
hablo de ti en la noche vacía
Muéstrame si recé tayammum hacia él
delante de mí, incluso si el lugar de oración está
detrás de mí
No tengo shirk, pero su amor
Y el hueso del aire se cansa del curandero
El más amado de los nombres es el que
.corresponde a su nombre
o similar a él o fue condenado por él
Mis dos confidentes son Laila Akbar, Al-Hajj y Al-
Muna
Entonces, ¿quién es mío con Layla o quién es de
?ella conmigo
Por mi vida, me hiciste llorar, oh paloma
ágata y ojos llorosos llorosos

Mi novio, no quiero vivir después
Veo mis cosas compradas y no compradas para mí
Y Layla incrimina y luego afirma que yo
Pregunté, y no se le oculta a la gente lo que me
.pasa
.No he visto a mi novio Sababah como nosotros
Más apretado a pesar de lo puramente normal
Khalilan, no esperamos encontrarnos y no vemos
Dos novios, pero esperan encontrarse
.Y me avergüenzo de ti por exponer mi semen
Con tu recibo o para ser presentado en Al-Muna a mí
La gente dice loco Amer
Él quiere paz, dije cómo es que estoy
La desesperación o la enfermedad de la pasión por
los viajes me afligieron
Así que no te preocupes por mí, no tengas lo que te
pasa
Si pasa el tiempo, Umm Malik
Así el caso de Al-Manaya, los jueces y Shania
Si mis ojos se tapan con los tuyos no vas a parar
bien y aclaro mi corazón
Eres tú quien, si lo deseas, me harás la vida
.imposible
Y eres tú quien, si quieres, eres bendito conmigo
Y tú eres el que no es ni amigo ni excepción

Ve el crecimiento de lo que te queda pero se
lamenta por mi
¿Estoy enamorado de Layla, que debo visitarla¿
Y se tomó como pecado que ella me viera
Si caminara por la tierra vacía, me verías
Hago que mi silla se incline hacia mí
Correcto si es correcto y si es
.En el norte, la pasión se separa del norte
Y no duermo siesta y no duermo
Tal vez tu imaginación se encuentra con una fantasía
.Es magia, pero la magia tiene hechizos
Y no creo que esté bien
.Así que insertamos y estás frente a nosotros
Basta de nuestras lluvias con tu recuerdo
El fuego de mi anhelo se apagó en mi corazón, y se
hizo
Tiene un resplandor ardiendo en mi corazón
A excepción de las rodillas yemeníes, se detuvieron
Para nosotros, se ha convertido en una humillación
.yemení
¿Te pregunto, ¿Nu'man preguntó por nosotros
Y el amor de la barriga de Noman Wadia
,A excepción de mis palomas, el vientre de Nadie
me has atacado
Por capricho cuando me cantabas
Y me hiciste llorar entre mis compañeros, y no fui

Me importan las lágrimas del ojo si estuviera vacío
Y ustedes dos lunas respondieron
Nos sintonizamos contigo, luego ponemos excusas
Si ambos están molestos o quieren
Ponte al día con las ruinas de los ciegos, así que
sígueme
Ojalá mi poesía no sea para Laila y Malia
Y la niñez ya no es abiertamente gris
¿No soplones, Layla, ¿no lo ves
A quien lo deshonraste o a quien vine a delatar
Si amados, oh madre de vuestro dinero
¿Entonces, ¿qué pensó el amor en mi corazón
Oh Señor, cuando hiciste a Laila el semen
pesarme con sus ojos como ella me pesó
.De lo contrario, la odio a mí ya su familia
En verdad, en Layla, encontré a Al-Dawahia
.Como Layla, un hombre se suicida
Y si eres de Layla desesperada Tawya
Mi novio, si piensan en Layla, entonces son
.ceranos
Tengo el ataúd y los sudarios, y pido perdón por mí
Y si mueres de la enfermedad de la enfermedad Así
que dígame
similar La luz del sol de mi paz

sobre determinadas personas la determinación será

Acércate al estimado Makarem

Y a los ojos de la pequeña se magnifican sus
pequeños

Y las grandes cosas se hacen más pequeñas a los
ojos de los grandes

Saif al-Dawla carga al ejército

.Los antiguos ejércitos le fallaron

Y pide lo que tiene de la gente

Y eso es lo que las presas no reclaman

El pájaro más completo redimirá su arma

Las Águilas de Al-Fala, sus eventos y Al-Qasha'im

Y lo que la dañó fue creado sin garras

Sus espadas y puestos fueron creados

?El juvenil rojo sabe su color¿

Y sabes cual de las piernas nubladas

La nube profunda la trajo antes de que descendiera

.Cuando se acercó a ella, los cráneos la alejaron

Lo construyó más alto, y el canal golpea el canal

Y las olas del faro rompiendo a su alrededor

Y fue como una locura, así que se convirtió

Los amuletos se usan en los cuerpos de los
.asesinados
una presa que se rompió la pata y le dio la espalda
.La religión es lineal y el tiempo es convincente
Las noches regalan todo lo que tomé
Y cuando te quitan un guram
Si lo que pretendes es un verbo en tiempo presente
.Se fue antes de que le tiraran las bolsas
Y cómo ruegas a los romanos ya los rusos que lo ¿
?destruyan
Este llamamiento es su fundamento y pilares
Y lo juzgaron, y la muerte te probó
No murió el oprimido, ni vivió el opresor
arrastraban hierro como si
Cabalgaban en caballos que no tenían piernas
.Si se aclaran, no distingues los blancos de ellos
.Sus ropas son así y turbantes
El jueves está en el este de la tierra y el oeste
avanza
.Y en el oído de Géminis, hay un zamazem de él
Toda época y nación reunida en ella
.Nadie entiende el hadiz excepto las traducciones
Hay un tiempo en que el fuego del engaño se derrite
Así que no quedó nada más que Sarim o Dhabarim
corta lo que no corta el escudo y el conducto
Huye de los caballeros que no chocan

Me puse de pie y no había duda sobre la muerte de
una persona de pie

Como si estuvieras en los párpados de las cenizas
mientras dormía

Los héroes te pasan como derrota

Y tu rostro es claro, y tu boca está en el nombre de

.Has excedido la medida del coraje y la prohibición

Al dicho de un pueblo, eres un mundo de lo invisible

Uniste sus alas sobre el corazón como un abrazo

Las fosas nasales mueren debajo de ella y las
primarias

Al acertar llegaron las inspiraciones y la victoria se
ausenta

Y se convirtió en una pesadilla, y la victoria se
acerca

despreciaste el Rudiniyat hasta que lo lanzaste

Incluso como si la espada de la lanza estuviera
insultando

Y quien pida la gran conquista, es sólo

.Sus llaves son blancas, piedra pómez y enjambre

los esparció por toda la monotonía

los dirhams también estaban esparcidos sobre la
novia

Los caballos te pisotean en los picos

Ha habido muchos restaurantes alrededor del al-
.Wakar

los polluelos de cría creen que los has visitado

Con sus madres, que es el hombre libre de golpes
Si resbala, anda con la panza
Mientras caminas en los lugares altos
Todos los días se sirve el pesto
.Su cuello en los pies a la cara es apropiado
?Puede negar el olor del león hasta que lo pruebe¿
El viento del león ha conocido a las bestias
Lo lloré con su hijo y yerno
Y por suegros, las campañas del Príncipe Al-
Ghawashim
Continuó agradeciendo a sus amigos por extrañar al
.antílope
Cuando sus cabezas y muñecas la preocupaban
.Y entiende el sonido honorífico en ellos
Las voces de las espadas son extranjeras
Él está complacido con lo que te ha dado, no por
.ignorancia
Pero Ghanem se escapó de ti
No eres un rey que lo vence
.Pero tú eres el que vence al politeísmo
Adnan fue homenajeado por La Rabia
Y el mundo está orgulloso de ello, no las capitales
Alabado seas Tú en la perla cuya palabra tengo
.Tú eres el dador y yo soy el organizador
Y no envidio tus dones en la batalla
No soy reprochable, ni te arrepientas

sobre cualquiera que vuele a ella con su pie
si los murmullos caen en sus oídos
Oh espada que no está envainada
No hay escepticismo en él, ni es asimilado
Felicitaciones por la sorprendente inspiración, la
.gloria y la altura
.Y te pido a ti y al Islam que estés a salvo
Y por qué el Misericordiosísimo no os protege de lo ¿
?que protegió
Y su facilitación es importante y permanente contigo

tu dolor es la sequedad de su lecho
Y lloró y tuvo misericordia a su regreso
La confusión del corazón lo atormenta
.El párpado dolorido está sedado
literalmente morí
Guárdalo contigo y te quedas sin
El papel imprime su gemido

Y la roca derrite su suspiro
Y le reza a la estrella y lo cansa
Y se pasa la noche y lo hace dormir
Y conoce cada cerco
Lo siento por usted
Cuántas trampas extienden tu bondad
Y la cortesía no lo caza
Que descanse en paz
Tal vez tu imaginación es feliz
Al-Hassan juró por Yusuf
Y la sura es que estás solo
Que tu belleza sea amada o rota
Hawraa al-Khald y su comando
Y cada pieza deseada
Su mano, si es enviada, será testigo
Tus ojos han negado mi sangre
¿Tu mejilla lo niega?
Mis testigos fueron honrados cuando arrojaron
Señalé tu mejilla, siendo testigo
Y quise unirme a él con tu bondad
.Así que se negó, y fue arrogante para cazarlo
Y sacudí tu simpatía
Entonces, ¿cómo, y evitar su nacimiento
.Un motivo de tu satisfacción
¿Qué le pasa a la cintura que lo complica?

Entre yo enamorado y tu que
nadie puede estropearlo
Que le pasa a la excusa que se me abre
?La puerta del consuelo y la cerró con llave
.Él dice: Casi te vuelves loco con eso
Así que digo: estoy a punto de adorarlo
Señor y mi alma está en su mano
Perdió su mano
El latido del corazón está sonando para él
Y las curvas de las costillas son su templo
lo juro por los pliegues de sus perlas
Mesita de noche sección zafiro
Y la satisfacción promete Kawthar
Se mata el amor y su escena
Y un tío que casi realiza el Hajj para él
Si besara a sus leones
Y la textura le narra la rama
proporciones, y la lanza lo refuta
Y una cintura más débil que mi piel
Y el regreso del abandono lo disipará
No traicioné tu pasión, ni me arriesgué
Salwa con el corazón lo enfría

.La espada es más confiable que los libros

Hay un límite entre la seriedad y el juego

La blancura de las planchas no es la negrura de las
planchas

.Están libres de dudas y sospechas

Y el conocimiento en los meteoros de las lanzas
brilla

entre los dos a los siete meteoros

Dónde está la narración, pero dónde están las ¿
?estrellas y qué

Lo formularon a partir de adornos en él y de
.mentiras

Falsedad y conversaciones fabricadas

.No es fuente si vuelve, ni es extraño

Maravillas que reclamaron los días sorprendentes
sobre ellos en Safar al-Asfar o Rajab

Y aterrorizaron al pueblo con oscura astucia.

Si el planeta occidental parece culpable

Y dispusieron las torres superiores en orden
si fue volcado o no volcado

En ella se la gastan mientras ella está desprevenida

Que paso en la orbita del mismo y en un polo

Si alguna vez explicaste algo antes de su ubicación

Ella no ocultó lo que pasó con los ídolos y la
.crucifixión

la apertura de las conquistas, el Todopoderoso, para
rodearlo

rimas de poesía o prosa de discursos

.Las puertas del cielo se abren para él

Y la tierra se destaca en su tela de juncos

.Oh, el día de la batalla de los amorreos terminó

De ti el semen es una fiesta de dulzura lechera

Mantuviste al abuelo de los hijos del Islam en
.ascenso

Y los politeístas y la casa del politeísmo en Sabab

Una madre para ellos, si hubieran esperado ser
rescatados, habrían hecho

.Su sacrificio es cada madre y padre de ellos

Y la cara prominente ha perdido su deporte

Chosroes y Sadding, bajo la autoridad de Abi Karbi
virgen, para que no lo inventara como un accidente

La aspiración del Nub no estuvo a la altura

Desde la época de Alejandro o antes de eso

Los mechones de las noches se oscurecieron, pero
no se

Aunque Dios haga pasar los años para ello

la mantequera del avaro era la mantequilla de la era

La negra angustia se apoderaba de ellos
incesantemente

De ella, su nombre era Farajat al-Kurb

Ella tuvo un mal augurio el día de Ankara

Como traicionaba la soledad de las plazas y la
amplitud

cuando vio a su hermana ayer arruinada

su ruina fue peor que la sarna

Cuantos heroicos caballeros entre sus muros

Los lobos me salvaron de mis vasos de fuga de
sangre

Con la lengua de la espada y el pecado de su sangre
Se resume la Sunnah de la religión y el Islam
Has dejado al Comendador de los Fieles
.El fuego tiene un día sumiso a la roca y la madera
Lo dejaste con la bestia de la noche mientras era
mediodía
Subuh de la llama lo paraliza en el medio
Incluso como si las túnicas oscuras quisieran
sobre su color como si el sol no se hubiera puesto
Una luz del fuego y la oscuridad sededica
Y una oscuridad de humo en una mañana pálida
El sol sale de aquí y se ha puesto
Y el sol es obligatorio y no obligatorio
La eternidad le declara las nubes
Sobre el día que saldrá de ella un hombre limpio
.El sol no salió ese día
.Familia Bani y no estableció el celibato
Que cuarto de Mamoura para circunvalarlo
Ghaylan es más espléndida que su barrio en ruinas
Ni las mejillas, y estaban inyectadas de sangre de
vergüenza
Es más delicioso a mis ojos que el polvo de su
mejilla
Samaja, los ojos cantaban de nosotros
Sobre cada belleza que parecía o se veía asombrosa
y una buena acción, cuyas consecuencias quedan

Vino con su pantalla de un mal giro
Si la incredulidad supiera cuantas veces emboscó
Tiene las consecuencias entre la oscuridad y los
.palos
El vengador de Mu'tasim bi-Allah
Dios es esperado en Dios deseado
Y el restaurante de la victoria no ocultó los dientes
Un día no fue velado de un alma velada
.No invadió a un pueblo, ni atacó a un país
A menos que un ejército de terror lo avance
Si no hubiera conducido una legión, el día de la
batalla, para mañana
De sí mismo, solo, en una legión de Jabb
Dios te tiró sus torres gemelas y la derribó
Y si alguien que no sea Dios te tiraba, no te hubiera
pegado
Después de que se parecían a ella y confiaban en
ella
Dios es la llave de la puerta de la fortaleza
Y sus gobernantes dijeron: "No hay lugar de
."descanso para Sadad
Para los que caminan, y no las rosas de cerca
Amanya les roba su premonición
Los antílopes de las espadas y los extremos del
.saqueo de canna
.Las dos palomas son blancas y oscuras
.Balde las dos vidas del agua y la hierba

respondiste a una voz zibatrian

La copa de fútbol y la mostaza de los árabes

Excepto por ti, el calor de las brechas abiertas es
aproximadamente

El frío de las brechas y su cadena de grava

Le respondí declarando con la espada desenvainada

Y si respondiste con otra cosa que no fuera la
espada, no respondiste

hasta que dejaste el pilar del politeísmo

.Y no serpenteaba sobre las clavijas y las jorobas

Cuando vio la guerra, vio que el ojo se arruinaba

.El significado de la guerra se deriva de la guerra
mañana gastará el dinero que le debo

Así lo consolaba el mar con corriente y jorobadas

Ey! la tierra fue estremecida por el;

Sobre una invasión calculada, no una invasión
aprendida

.El oro recaudado no se gastó en abundancia

Sobre la grava y la pobreza al oro

Los leones son los leones de los demonios

El día del hedor está en los saqueados, no en los
saqueados

.Se ha ido, y el pecador ha rebosado su cinturón
con un silencio bajo el cual clamaban las entrañas

Gastó sus ofrendas y siguió

insta a salvar a sus caballos de la fuga

,Se le encomienda la provisión de la tierra
honrándola

por la liviandad del miedo no por la liviandad de la
alegría

Si él considera al que la liberó como un enemigo del
opresor, entonces él

Ella amplió su madriguera de la abundancia de leña
noventa mil como leones de shurah maduraron
sus pieles antes de la maduración de los higos y las
uvas

Oh Señor, Haba, cuando sus espaldas fueron
arrancadas

Es bueno aunque se aspire con almizcle, no es
bueno

.Y enojado devolvió espadas blancas con él

La satisfacción está viva por su respuesta, la ira
.está muerta

Y la guerra está en un punto muerto profundo

Te pones de rodillas para hacerlo

?Cuántos años tiene la luna por debajo de su edad¿

.Y debajo de su travesaño hay un bigote

Cuanto fue en cortar las causas de cuellos con ella

A la virgen narcótica de una razón

Cuántas monedas anotó el indio Musalla¿?

zarandeado por varas zarandeado en dunas

Huevos, si terminó su velo, volvió

tengo mas derecho a los blancos que a bloquear

Sucesor de Dios, que Dios recompense tu esfuerzo
por

El germen de la religión, el Islam y el linaje

Viste el gran alivio, pero no lo viste

.Solo obtienes un puente de fatiga

Si es entre los gastos de la edad de la matriz

Conectado o destapado

entre tus días en que saliste victorioso

Y entre los días de Badr el linaje más cercano

Beni Asfar mantuvo los patógenos como su nombre

rostros pálidos y rostros orgullosos de los árabes

Insomnio sobre insomnio, y como yo, insomnio

Y el aire de Yazid y la lección que fluye

El esfuerzo del sabbah es ser como yo lo veo

un ojo dilatado y un corazón palpitante

.No hubo relámpagos ni el canto de un pájaro

Excepto que me incliné y tengo un corazón
.interesante

Probé del fuego de la pasión lo que se apaga
el fuego de la piel

Y castigué a la gente del amor hasta que lo probé
Me quedé asombrado de cómo mueren los que no
aman

Y los disculpé y conocí mi pecado que yo
.Les reproché, y recibí en él lo que ellos recibieron

Hijo de nuestro padre, somos hogares

Nunca cantes donde croa Albin

lloremos por el mundo y no aquellarre

El mundo los juntó y ellos no separaron

?Dónde están los primeros tiranos¿

Atesoraron los tesoros, y no quedaron

De todos los que estrecharon el espacio con su
.ejército

Hasta que se estableció en una medida estrecha

Están mudos cuando los llaman, como si no supieran

.Hablar con ellos está absolutamente permitido

.La muerte se acerca, y las almas son preciosas

Y el que se enorgullece de lo que tiene es un tonto

Y uno espera y la vida es un manjar

Y la cana es la más honorable, y la joven la más
impecable

Y lloré por la juventud y mi muerte

ennegreció y iluminó mi cara
cuidarlo antes del día de su separación
Incluso yo casi brillaba con agua de mis párpados
En cuanto a Banu Aws bin Maan bin Al-Ridha
Tan querido a quien se desafía la elegancia
Crecí en sus casas cuando parecían
Entre ellos están los soles, pero en ellos no hay
.oriente
Y me maravillé de la tierra de las nubes de sus
palmas
Por encima de ella y sus rocas no hojean
Y huele a buenos olores de alabanza
Tienen cada estatura inhalada
Notas almizcladas, excepto que
salvaje
Amruid como Muhammed en nuestro tiempo
No nos pruebe con estudiantes que no se ponen al
día
El Misericordioso no creó como Mahoma
Nadie pensó que no fue creado
Ay el que mucho da y tiene
tengo que tomarlo como limosna
Llueve sobre mí las nubes de tu generosidad
Y mírame con piedad, para que no me ahogue
Ibn Fa'ilah mintió al decir que era ignorante
El honorable murió mientras usted está vivo

Blandid vuestras espadas en los cuellos de los
malvados
Y si bajas en una casa de humillación, vete
Y si estás afligido por un opresor, sé injusto
Y si te encuentras con gente ignorante, sé ignorante
Y si el cobarde te lo prohibió, undía desagradable
Por miedo a amontonar la legión
Desobedecer su artículo y no celebrarlo
Y adelantar si la reunión se debe en primer lugar
Y elige una casa para escalar
O morir honorable bajo la sombra de la pipa
La muerte no te salva de sus aflicciones
Un fuerte, aunque lo construyas con sándalo
La muerte de un joven en su honor es mejor para él
De ser un prisionero del lado Akhal
Si estuve en el número de esclavos, me entendiste
Por encima de las Pléyades y los peces indefensos
O los Caballeros de Abs negaron mi linaje
Los dientes de mi lanza y el hussam me reconocen
Con mi humillación y Muhannadi, alcancé la altura
.No por parentesco y muchas generaciones
Y tiré mi dote a la cabra, y él la corrió
Y el fuego viene de la hoja de la hoja
Al-Ajaj peleó una piedra incluso si
Presenciado el incidente regresó sin prisas

Los Banu Harika sufrieron unacatástrofe
Cuando apuñalé el núcleo del corazón de Aquiles
Y maté a su caballero, Rabia, por la fuerza.
Al-Haydhiban y Jabir bin Muhalhal
Y los hijos de Rabia, Al-Haris y Malik
Y el azraqan mañana es un diente de león
Y soy hijo de una frente negra como si fuera
.Hiena criada en las tarifas de la casa
pata de un avestruz
Y el pelo es como un grano de pimienta
Y la brecha de debajo del velo como si
Un relámpago brilló en la oscuridad que se
avecina
Oh descendiendo sobre la fiebre y su hogar
?No verías en casa de qué preocuparte¿
Tu gloria ha sido larga y humillada en la pasión
Una de las maravillas es tu gloria y humillación
No me deis agua de vida para beber en desgracia
Más bien, dame un trago de fuerza, la copa de
milenrama
.El agua de la vida es como el infierno
Y el infierno con la gloria es el mejor hogar

La inclinación de las almas es un lecho que no
conoces

Miré casualmente y pensé que me estaba
.convirtiendo al Islam

Oh hermana del abrazo de los guerreros

Para tu hermano, entonces soy más amable y más
.misericordioso que tú

Tu espléndido pastor blanco me separa

Aunque fuera el primero, el pastor más codicioso

.Si fuera posible, hubiera viajado por el niño

Las canas de vez en cuando se enmascaran

Y he visto los incidentes, pero no veo
sin negrura

Y la preocupación hace que la partícula sea más
delgada

Y el mechón del chico está canoso y viejo

Una mente Ishqy en felicidad con su mente

Y el hermano de la ignorancia en la miseria es
bendito

Y la gente ha abandonado la preservación, por lo
.que es absoluta

Se olvida quien se da y quien esta bien, se
arrepiente

no te dejes engañar por el enemigo de sus lágrimas

y ten piedad de tu juventud del enemigo, ten piedad

El alto honor no escapa al daño

Hasta que la sangre se derrame en sus costados

Un poco de mezquindad duele por naturaleza

quien no dice lo que dice y culpa

La injusticia es una vergüenza de las almas, si la encuentras

El que tiene castidad no puede ser agraviado

Y de la calamidad es la humillación de los que no pastan

Por su ignorancia y habla de los que no entienden

Y sus párpados no se acomodan como si fueran

uvas agrias retorcidas o retorcidas

Y si se refiere a una conversación, es como si estuviera

un mono riendo o una anciana abofeteando

separación occipital de las palmas

Hasta que casi generaliza

Y lo ves como el más pequeño de lo que ves
,hablando

Y él es el más mentiroso y juramentado

Y la humillación muestra afecto en la humillación

Me gustaria para alguien que quisiera un numero

.Y de la enemistad es lo que os beneficia

Y de la amistad es lo que duele y duele

Me mandaste a pedir alabanzas tontamente

?Amarillo más estrecho que tú, ¿qué reclamo
Levanta lo que has superado tu destino
Y para fortalecer lo que las estrellas te acercaron
Y yo queria lo que era puramente para el padre de
los clanes
La alabanza es para aquellos que son visitados y
bendecidos
Y para los que se quedaron a la puerta de la
humillación
acércate y déjate sorprender por tu engaño y suspiro
Y al que insulta el dinero siendo honrado
Y para el que arrastra el ejercito cuando esta
desarmado
Y a quien si las trufas se encuentran con un dilema
su parte es el maestro cuantitativo
,Y tal vez enmarcó el canal con un jinete
y lo enderezó, con otro de ellos
Y el rostro floreció y el corazón se lamentó
Y la lanza es marrón, y la espada está decidida
Las acciones de los que dan a luz a los honorables
.son generosas
Y es efectivo para aquellos que dan a luz a los no
.árabes

Para cada persona de su tiempo, a lo que están acostumbrados

Usualmente, la espada del estado es desafiar al .enemigo

Y si las refutaciones mienten sobre él contra él

Y toca lo que pretendes para volverlo más feliz

Y tal vez un buscador cuyo daño se daña a sí mismo

.Y el ejército fue guiado hacia él, y él no fue guiado

Y los arrogantes no conocieron a Dios por una hora

Vio su espada en su mano, y recitó el tashahhud

Es el mar en el que se sumergió si todavía estaba
Sobre las perlas y ojo con ella si está espumosa
Vi el mar tropezar con el niño
.Y esto es lo que el niño viene a propósito
.Los reyes de la tierra permanecen sumisos a él
lo dejas perecer y lo encuentras postrado
.Y se le dará la riqueza de al-Sawarim y al-Qana
Las sonrisas y la seriedad matan lo que revive
inteligente
su corazon ve en su dia lo que tu ves mañana
Acceso a dificultades tacaños
Si el cuerno del sol fuera agua, fluiría
Por eso Ibn al-Damasuti nombró su día
muerto, y Damasco lo llamó un nacimiento
Marchaste a Jihan desde la tierra de Amed
En tercer lugar, hemos corrido por debajo de ti y
más lejos
.Así que se volvió y os dio a su hijo y sus ejércitos
todos, y no todos fueron dados para ser alabados
lo ofreciste sin vida ni miembros
Y ver la espada de Dios despojada de ti
Y ella no pidió más que eso para enchapar los
.dientes
Pero Constantino tenía el rescate
Así que comenzó a tomar cilicio por miedo

Y fue recorriendo las listas de narradores
Y la muleta lo pasea en el monasterio arrepentido
Y no le agradaba el andar de un rubio
Y no se arrepintió hasta que el odio abandonó su
rostro
Herido, y su párpado empapado de ceniza
Si estuviera salvando a alguien de Ali, se convertiría
.en monje
propiedades duales y unidas heredadas
Y toda persona en Oriente y Occidente después de
él
le prepara una prenda de pelo negro
Felicidades por las vacaciones que estás
.celebrando
Una fiesta para los que nombraron el sacrificio y una
fiesta
Y las fiestas no dejarán de vestiros a semejanza de
.él
entregado un incumplimiento y dado de nuevo
Así que este día en los días como tú en la parte de
atrás
Como tú eras uno de ellos, él era uno
.Es el abuelo hasta que el ojo prefiere a su hermana
Y para que el día por el día sea señor
Que maravilla eres su espada
No protege mi espada lo que imitan
Y quien hace el polvo para su caza

La trampa lo atrapó mientras cazaban
Te vi puramente en un sueño
Y si lo deseas, el sueño será tuyo Muhannad
Lo que mata a los libres es como perdonarlos
Y quién es tuyo con la libertad que guarda la ¿
?mano
Si honras al generoso su reina
Y si honras a los mezquinos, rebeldes
Y pon el rocío en lugar de la espada arriba
Dañino como poner la espada en lugar del rocío
.Pero superan a la gente en opinión y sabiduría
Como los superó en número inmediatamente, la
respiración y la intensidad
.Toca ideas lo que estás haciendo
Lo que se oculta se deja y lo que aparece se toma
quita de mi la envidia de los envidiosos con su rencor
.Tú eres el que hizo que me tuvieran envidia
Si me tiran del cúbito, tu opinión sobre ellos es
.buena
golpeado con una espada que corta la vaina
Y yo solo soy un Samhari que lo llevó
tan adornado exhibido y pastor bloqueado
El tiempo no es más que los narradores de mis
.poemas
.Si digo poesía, la eternidad se ha vuelto vocalista
Así anduvo con el que no anda con los brazos

Y el que no canta en alabanza de ella, la canta
Recompénsame si recito poesía, porque es sólo
Con mi cabello te llegó la alabanza resonando
Deja todo sonido que no sea el mío, porque yo soy
Yo soy el pájaro parlante y el otro es el eco
Dejé el secreto atrás para aquellos cuya riqueza es
escasa
Y arrodillé mis caballos con tus bendiciones
Me ato amorosamente a tus brazos
Y el que encuentra la benevolencia un grillete
Si una persona pregunta sobre sus días de riqueza
Y estabas tan lejos que hicimos una cita

Más seguro o más completo Dimnah no habló

Bahumana el faisán en el blunt

Y se volvió hacia ella con los dos números como si
fuera

.Referencias de tatuajes en las venas de la muñeca

.El ojo lo tiene, y los huérfanos caminan detrás de él

Y su pintura se eleva de cada percha

.Me mantuve firme después de veinte argumentos

Entonces, ¿por qué conocí la casa después del
?engaño

Acafi chamuscado en una boda de caldero

Y somos como la lepra de la pelvis que no despunta

Cuando conocí la casa, le dije a una cuarta parte de
ella

Buenos días, oh rabino, y saluda

?Insight, amigo mío, ¿ves alguna presa

llevar alto de gérmenes

Junto con los patrones de liberar y comer

Y sus notas al pie significaban una disputa de sangre

Y hay un club para el amigo y una escena

Elegante a la vista del espectador

se levantaron temprano y fueron hechizados por un
hechicero

Son para Wadi Al-Rass como una mano en la boca
Pusieron al siervo en la mano derecha y lo
entristecieron
Y quien esta en la botella de un lugar y prohibido
.Aparecieron del supan y luego lo consternaron
En cada Qini Qashib Mufam
Como si migas de cabello en cada casa
Lo derribamos con un amor por el arte que no fue
.destruido
Y cuando llegaron al agua, sus cubos se volvieron
.azules
Bajaron los palos del presente campy
Buscó a Ghayd ibn Murrah después
Sangre derramada entre el clan
Así que lo juro por la casa que circunvaló
Los hombres lo construyeron a partir de Quraysh y
Jurham
Bien, sí señores, los encontré
De todos modos de Suhail y Mubarm
Abs y Dhubyan lo compensaron
Dedícate y pon una fragancia embriagadora entre
ellos
.Y ambos dijisteis que hacemos la paz amplia
Con dinero y favor de la materia entregamos
Entonces te convertiste en un buen hogar a partir de
.eso
Lejos de la desobediencia y el pecado

Dos grandes figuras del liceo, y otros
Y el que obtenga un tesoro de gloria será exaltado
Y empezó a fluir entre ellos de entre tus hijos
Varios botines de la caída de Al-Muznam
Las columnas están exentas del percentil, por lo que
pasó a ser
Es mirado por aquellos que no tienen un criminal
Se multa por personas para personas
.Y no derramaron una copa llena entre ellos
Es la suma de alianzas de mi parte un mensaje
?Y Dhubyan, ¿juraste que todo estaba dividido
Dios no esconde lo que hay en vuestras almas
.Estar escondido, y lo que Dios encubre, Él lo sabe
Se retrasa y se coloca en un libro y se almacena
para el Día del Juicio, o para ser apresurado y
vengado
La guerra no es más que lo que has aprendido y
.probado
?Y qué pasa con el hadiz traducido¿
Cuando te lo mande, mandelo como reprochable
Y se daña si le pegas, y se quema
Así el asta de la piedra de molino te cubrirá con sus
heces
impregnar a un explorador, luego concebir y
huérfano
Ella producirá para ustedes muchachos, todos ellos

como un eritema normal, luego amamantó y destetó
Así os arrebatará lo que no arrebató a su pueblo
Pueblos en Irak de Qafiz y Dirham
Por mi vida, por la gracia del barrio, arrástralas
Con lo que no les da Hussain bin Damdam
Y estaba doblado como un estrecho sobre una
escoba
No lo expresó y no
.Y dijo: cumpliré mi necesidad y luego seré piadoso
mi enemigo con mil frenos detrás de mí
Entonces él era fuerte, y muchas casas no entraron
.en pánico
Tengo donde se fue Umm Qashim
.Asad tiene un lanzagranadas
sus uñas no están recortadas
Audaz, cuando es agraviado, es castigado por su
.maldad
pronto, o empezará a oprimir, oprimirá
Comieron lo que comieron de su sed, luego se
alimentaron
Fluye con lanzas y con sangre
Vqdwa Minaya entre ellos y luego liberado
.Tanto a un establo como a un fantaseado
Mientras sus lanzas barrían sobre ellos
La sangre de Ibn Nahayk o el asesinado Muthallam
Y no participes en la sangre de Nawfal

.Ni Wahb de ellos, ni Ibn al-Muhazzam

Así que veo que ambos ahora están razonando con
.ellos

Alif después de mil silencio

Conducido a la gente a la gente bien

Adivinación financiera auténtica en Makhram

Para un barrio halal, la gente es infalible

Si una de las noches sale la mayor parte del tiempo

Honorable, así el de la cuerda no se da cuenta de
su cuerda

No tienen ni al perpetrador contra ellos en un
musulmán

Estoy harto de los costos de la vida y de quién vive

Ochenta años, tu padre no se cansa

Vi a Almanaya golpeada al azar vertiendo

Lo terminas, y el que se equivoque envejecerá y
envejecerá

.Conozco el conocimiento de hoy y el día anterior

Pero sé lo que hay en el tío de mañana

Y el que no está de acuerdo en muchas cosas

afilado con colmillos y pisoteado por una brisa

Y quien tenga excedente, que sea avaro con su
.generosidad

sobre su pueblo prescindió de él y vilipendió

Y quien hace el favor sin demostrarlo

.Huye, y el que no teme los insultos es vituperado

Y quien no excede su propia cuenca
Destruye, y el que crea gente sabe
Y quien teme las causas de la muerte, las hallará
Y a estar a la altura de las causas del cielo en paz
Y el que desobedezca los bordes del vaso se lo
llevará
Obey Al-Awali instalé cada uno para destruir
Y el que honra no será menospreciado, y el que
ablanda su corazón
A la justicia tranquilizadora no se junta
Y quien se enajena es considerado enemigo de su
.amigo
.El que no se honra a sí mismo no será honrado
Y lo que tengas con una persona de la creación
Y si su tío materno está escondido de la gente, ella
sabe
Y el que se lleva a sí mismo sobre la gente
Y no la canta un día de la eternidad que se cansa

Te colmo de anhelo, y el anhelo prevalece

Y me asombra el abandono y la conexión que admiro
En cuanto a los días equivocados en mí para ver
.Una persona desagradable o un amante cercano
Y dios vera que es menos malo
En la víspera al este de Hadali y al oeste
En la víspera de la gente más querida para mí de su
.apatía
Y guiar los dos caminos que evito
Y que oscura es la noche contigo
Dile que mentiras maniqueas
Él te protegió de esparcir enemigos
Y te visitó con el mimo velado
El día que mueren los amantes, le embosco
Veo el sol cuando se pone
Y mis ojos a mis oídos están engañados como si
de la noche una estrella se queda entre sus ojos
tiene excremento de su cuerpo en su cutícula
Vienes en un pecho generoso y te vas
Rompí la oscuridad para traerlo más cerca
Así que lo domina y lo relaja repetidamente, así que
juega
Y mataré a cualquier bestia con la que lo até
Y uno similar fue enviado por él cuando viajo
Y los caballos son solo como unos pocos caballos
Incluso si abunda a los ojos de aquellos que no lo
experimentan

Si solo ves su buena apariencia
y sus miembros, porque el bien os está oculto
Que Dios esté con el mundo como un clima para un jinete
Todos los que están lejos de estar ansiosos están .atormentados
Ojalá mi poesía dijera un poema
No me quejo y no culpo
Y no quiero poesía por decir lo menos
.Pero mi corazón, oh hija del pueblo, es un corazón
Y alcanfor moral si quieres alabarlo
si no quiero me dictas y te escribo
Si una persona deja atrás a una familia
Y toma alcanfor, y no se sorprende
un chico que llena las acciones de opinion y sabiduria
y rara vez satisfecho y enojado
Si es golpeado en la guerra con la espada, su palma
Te diste cuenta que la espada golpea con la palma
Sus dones aumentan sobre la transmisión en .abundancia
Y sus aguas permanecerán en las nubes, luego se secarán
?Aba Al-Misk, ¿hay algún mérito en la copa
yo canto de un rato y tu bebes
y dotado de tanto como la palma de nuestro tiempo

Y yo tanto como piden tus palmas
Si no me encomendáis una herencia o tutela
Tu generosidad me desgasta y tu trabajo me quita
.En esta fiesta, todos los que lo aman se ríen
Mis zapatos y lloro por los que amo y lloro
.Extraño a mi familia y me encantaría conocerlos
?Y dónde está el anhelo por el ave fénix del oeste?
Si es sólo Abu Al-Misk o ellos
Eres más dulce en mi corazón y más dulce
Y cada persona que paga el favor es amada
Y todo lugar donde crece el orgullo es bueno
El envidioso te quiere, lo que Dios es un motivo
Y Samar Al-Awali y Al-Madbar Al-Hadid
Y sin los que quieren que si se deshacen
Hasta la muerte de él viví mientras el niño se volvió
gris
Si te piden mérito, dale y gobierna
Y si piden la generosidad que hay en ti, quedarán
.defraudados
Y si les fuera permitido tomar posesión de vosotros
y darles
Pero algunas cosas no se dan
Y el más oscuro de los opresores es el que se
vuelve envidioso
para quien pasa la noche en su bienaventuranza
dando vueltas

.Y tú eres quien levantó a este rey para amamantar
Y él no tiene madre más que tú y no tiene padre
Y tú fuiste la guarida de su cachorro, la guarida de
.su cachorro
Y no tienes nada más que una garra garra
.Encontraste el canal sobre él con un alma generosa
A la muerte en la agitación de la vergüenza huyes
Y puede dejar el alma que no le teme
Y honra el alma que intimida
Y no te encontraron con aflicción y aflicción
Pero los que se conocieron son más poderosos y
.más prolíficos
Dos de ellos y el relámpago de huevos en huevos
.es cierto
Sobre ellos y el relámpago de huevos en huevos
con garras
Espadas desenvainadas enseñaron a todos los
pretendientes
En cada palo cómo llamar y comprometerse
Y te hace independiente de lo que la gente le
.atribuye
A ti son los honores investidos y atribuidos
Y cualquier tribu merece su valor
Maad bin Adnan, que Dios te bendiga y le conceda
paz
Y que feliz fui cuando te vi herejía
Esperaba verte y ser feliz

Y las rimas me humillan en ti
Como si me estuvieran elogiando antes de que te
elogiaran
Pero el camino fue largo y no me detuve
Busco esta charla y es saqueada
Así subió hasta que el este no tiene este
Y establecer para que el oeste no tenga lugar para
establecer
.Si se lo dije, no impidió su llegada
pared elevada o madriguera amontonada

Prohibimos la seducción lo que prohibimos
Y probaste suficiente de la pulpa
Y tu secreto fue largo en la noche de la herida
.Y no te has vuelto agradecido por Saraka
.No te alarmes por el incidente de las noches
Y dime si estás consternado, entonces qué te pasa
Y como le echas la culpa a un accidente y en el
Mostrar quién te amó o te amó
Con mi alma que derrite mi alma

Oh corazón, prueba lo que han hecho tus manos
Por mi vida, yo era rico en esto
Y no sabías que te habías extraviado
Me perdí de la pasión y miserable de ella
Y respondes a cada capricho que te llamaba
Así que deja, oh corazón, en lo que has estado
¿No ves que tu amante se ha secado?
.Mi alma tracia lo ha alcanzado
Y mis ojos de perdición lo han visto
El que está ausente de mí es mi alma
Cómo puedo soportar la desintegración de mi?
¿alma
¿Mi amor, ¿cómo me extrañaste
sabes que no tengo a nadie mas que a ti
Veo que me dejaste por mucho tiempo
Y no me recuperaste antes de eso
Tu pacto es insoportable para mí
Y desobedeció en mi valle de Nahaka
¿Cómo cambiaron esos rasgos?
¿Y quién es este sobre mí?
.No, por Dios, no lo intenté, lo siento
.Todas las personas están excusadas excepto tú
Y ella no me dejó voluntariamente, pero
¿Estás perdido de la muerte, ¿qué te pasa
Gobernaste nuestra banda las noches

No estaba satisfecho ni satisfecho
Desearía que te quedaras por el doble
Y todo el pueblo fue sacrificado
Me consuela cuando vuelvo los ojos
Busco en tu lugar, no te veo
.No vi a nadie más que a ti, y no lo veo a él
Tu hermoso cabello o dulzura
Sellé tu adiós en mi conciencia
.Todavía no está sellado allí
La mano de Manaya te ha apresurado
Y no encontraste tu suerte desde tu juventud
.Lo siento por cómo tu cuerpo se está desgastando
Y va tras su alegría Snake
Y no pretendo ser leal
.No soy tu participante en Plaka
Morirás y no moriré por ti en pena
Por el derecho de tu amor yo te traicioné en tu amor
Oh, mi vergüenza si dicen amar
.Y no te beneficié de los sermones de Ataka
Veo mucho a los que lloran por ti conmigo
No es como el que lloraba que lloraba
El que pretendía viajar lejos
?Cuándo me dirás tu regreso de Nowaka¿
Dios te pague por mi
Y sé que es recompensado para mí

En la tumba de la amada, quisiera estar
Llevé hasta una fruta en mis ojos
La lluvia te hizo dormir, o si no
Solo tu de mis lagrimas no te detuve
La paz sea contigo de mí todavía
Revolotea con la brisa en tu brazo

Volví a mí mismo, así que acusé a mis guijarros
Y llamé a mi gente, así fui recompensado con mi
vida
Me arrojaron estéril en la juventud, y ojalá fuera
Me esterilizaron, así que no me asusté al decir mis
.hábitos
nací y cuando no encontré a mis novias
.Hombres competentes y di a luz a mis hijas

Expandí el Libro de Dios verbalmente y con un propósito

.Y no estaba harto de ningún sermón

Cómo puedo acotar hoy la descripción de una máquina?

Y coordinando nombres para inventos

Soy el mar en sus entrañas es una joya escondida

Entonces, ¿le preguntaron al buzo sobre mis
?conchas

oh Dios mío

Y de ti, aunque la medicina sea fuerte, vendré

Así que no me comas por tiempo, porque soy

Temo por ti que cuando muera

Veo honor y fuerza para los hombres de Occidente

Y qué orgullosa la gente de las lenguas más
queridas

Trajerón a sus familias milagros artísticos

Desearía que se te ocurrieran las palabras

?Te estás animando desde el oeste, cacareando¿

Llamando a mi valle en la primavera de mi vida

Y si un día reprendes a los pájaros, sabrás

Con los baches y la diáspora debajo

Dios regó mayor en el vientre de la isla

.Es querido para ella suavizar mi canal

Preservaron mi valle en el desgaste y el desgarró, y
yo lo preservé

.Tienen un corazón eterno

Y la gente de Occidente y Oriente estaba orgullosa

Avergonzado de esos mayores agravios

Veo todos los días en los periódicos una pendiente
resbaladiza

De la tumba me sacará sinpaciencia

Escucho elalboroto de los escritores en Egipto

Sé que los gritones son mi obituario

?Me abandonará mi pueblo, que Dios los perdone¿
a un idioma que no se ha relacionado con un
narrador

El reino de los francos caminó en él como lo hizo

Saliva de serpiente en el canal del Éufrates

Vino como un vestido con setentaremiendos

Colores mezclados

Al aquelarre del libro y la colección está llena

simplificó mi esperanza después de simplificar mis
quejas

O la vida resucita a los muertos en la aflicción

Y mis restos crecen en esas pestañas

O la muerte después de la cual no hay resurrección

La muerte de mi vida no se mide por mi muerte

?Recuerdas a los vecinos de Dhi Salam¿
Mezclaste las lágrimas que brotaban de un globo
ocular con sangre
O el viento soplaba desde Kazima¿?
Y el relámpago brilló en la oscuridad de Idam
Qué hay en tus ojos si dices que dejes de¿
?preocuparte
?Y qué hay en tu corazón si dices despierta¿
?El casting piensa que el amor es tuyo¿
Entre armónico y turbulento
Si no hubiera sido por la pasión, no habría
derramado una lágrima en una colina
No me gustó mencionar los lácteos y la ciencia.
Cómo puedes negar el amor después de lo que¿
?presenciaste
.Con él, tienes que corregir lágrimas y enfermedades
Y la presencia prueba mi culpa
como la especia en tus mejillas y la anémona
Sí, había un espectro de mis deseos que me
inquietaba
Y el amor intercepta los placeres con el dolor
oh tú sin culpa en la pasión discúlpamediscúlpame
De mí para ti, incluso si fueras justo, no serías
culpado
Te lo prometo ahora, ningún secreto con una puerta
trasera
Sobre la chivata de mi nacimiento con uno decisivo

.Me das buenos consejos, pero no los escucho
El amante del abuso es sordo
Acusé el consejo del gris en la humillación
Y las canas están más lejos de las acusaciones
Mi mando al mal es lo que predico
De su ignorancia del presagio de las canas y la
.vejez
Y no preparé pueblos del bello acto
Un invitado que me hirió la cabeza es indecente
Si tan solo supiera lo que me gustaría
Guardaba un secreto que me parecía mudo
¿Quién me detendrá de su tentación?
.Los caballos también se sujetan con bridas
No arrojes pecados para romper su lujuria
La comida apaga el antojo
Y el alma es como un niño, si la descuidas
envejecerá
El amor por la lactancia, y si lo destetas, será
destetado
Distrae sus deseos y ten cuidado de no apoderarte
.de él
La pasión es lo que se hizo cargo sordo o sordo
de ella mientras ella está en el negocio
.Y si ha degradado el pasto, no lo nombre
bueno el placer fatal de una persona
Como no sabía que el veneno está en la grasa

Y temer las intrigas del hambre y la saciedad
Tal vez una guarida malvada del exceso
y derramé lágrimas de un ojo que ya estaba lleno
de las cosas prohibidas y seguir la dieta del
remordimiento
Y contradecir al alma y al diablo y desobedecerlos
.Y si son puros consejos, olvídalos
No obedecer a ninguno de ellos como adversario o
.árbitro
.Conoces la trama del oponente y del juez
Pido perdón a Dios por decir sin hacer
.Le atribuí una descendencia estéril
Te mandé hacer el bien, pero no lo obedeciste
Y si eres recto, lo que te digo es recto
Y no tomes provisiones antes de la muerte como un
acto supererogatorio
.Sólo recé las oraciones obligatorias y no ayuné
Oscurecí el año de los que resucitaron las tinieblas
para
que sus pies se quejaban de hinchazón
Y sacó sus entrañas y dobló
Debajo de las piedras, una lujosa camisa de fuerza
Y las montañas querían que oliera a oro
para sí mismo, así que le mostró lo que olía
.Su ascetismo confirmó su necesidad
La necesidad no transgrede la muñeca

?Y cómo invitas al mundo por necesidad¿
.Sin él, el mundo no habría surgido de la nada
Muhammad es el maestro de los dos universos y los
.dos pesos
.Y los dos equipos son árabes y no árabes
Nuestro Profeta es el que manda y prohíbe, así que
no hay nadie
Más justo en decir “no” que él, ni “sí”
Él es el amado cuya intercesión se espera
Por cada uno de los horrores que asaltan
Llamó a Dios, así los que se adhieren a Él
.Se aferran a una cuerda irrompible
.Superó a los profetas en modales y modales
Y no lo condenaron en conocimiento ni en
.generosidad
Y todos ellos buscan del Mensajero de Dios
una cucharada de mar o un sorbo de sangre
.Y lo apoyan en su límite
Desde el punto de conocimiento o la forma de juicio
Él es aquel cuyo significado e imagen se ha
.completado
Entonces lo eligió como amado, inocente de la brisa
Distinguido de un socio en sus virtudes
.La esencia de la bondad en él es indivisa
Deja lo que los cristianos afirmaron sobre su Profeta
.Y juzgue lo que quiera, alábelo y júzguelo

Atribuite a sí mismo cualquier honor que quieras

.Y atribuidle el hueso que queráis

.La virtud del Mensajero de Dios no es para él

.Un límite expresado por una boquilla

Si su destino convenía a su grandeza

Revivió su nombre cuando lo llamaron Daris Al-

.Remam

No nos probó con lo que funciona nuestra mente

En el interés de nosotros, no les importaba

Los ojos del visionario entienden su significado, por lo que no se ve

Cerca y lejos, no se carboniza

Como el sol aparece a los ojos desde la distancia

pequeñas y cansadas de naciones

?Y cómo percibe su realidad en este mundo?

Un pueblo dormido lo entretuvo soñando

Entonces, la cantidad de conocimiento en él es que
.es humano

.Y es el mejor de toda la creación de Dios

Y todos los versos con los que vinieron los
honorables mensajeros

.Solo los contacté desde su luz

.Es el sol de la virtud, y ellos son sus planetas

.Muestran sus luces a la gente en la oscuridad

Honar la creación de un profeta cuyos modales lo
adornan

portarse bien con los seres humanos

Como una flor en el lujo y una luna llena en el honor

Y el mar está en la generosidad, y la eternidad está
en la determinación

.Como si fuera un miembro de su majestad

En Askar cuando lo conoció, y en Hashem

Como si las perlas escondidas en una concha
marina

De los míos, lógicos y sonrientes

no hay perfume igual al suelo que incluía la mayor
parte

Bienaventurado el que es sanado y curado

.Nació de la bondad de su elemento

.Oh bueno, comenzando desde allí y terminando

Un día en que los persas verán que están
presagiaron miseria e indignación

Ewan Khosrow estaba roto

Como los compañeros de Chosroes que no se curan

Y el fuego está inactivo por el arrepentimiento

.Sobre él y el río está el ojo de las presas

Fue malo para Sawa que su lago se inundara

Y respondía con ira cuando tenía sed

.Es como si el fuego fuera tan húmedo como el agua

Tristeza y con agua lo que quema el fuego

Y los genios están animando y las luces brillan

.Y la verdad surge del significado y de las palabras

Ciego y sordo, el anuncio de la buena noticia no
El destello de advertencia se escuchó pero no se olió
Después de que la gente le dijo a su sacerdote
que su religión torcida no fue establecida
Y después de que vieron meteoros en el horizonte
Inválido según lo que hay en la tierra de un fetiche
Hasta mañana a través de la revelación derrotado
De los demonios están derrotados
Como si huyeran los héroes de Abrahá
o acampar con guijarros de sus palmas, arrojando
renunciar a ella después de decir tasbih con el
estómago
arrojando el rosario de las entrañas de un tísico
postrado a su llamado
Caminas hacia él con una pierna sin pie
Como si escribieras una línea cuando escribiste
Sus ramas son de exquisita caligrafía en los bocados
Como una nube caminé caminando
.Taqye es libre y amable con el abandono
te juro por la luna hendida que es para el
de su corazón juramento de proporción justificada
.La bondad y la generosidad en la cueva
Y toda fiesta de los infieles es mi tío
La verdad está en la cueva, y la verdad no está en
.la tumba

Y dicen: No estoy celoso de Aram
Pensaron que la paloma, y pensaron que la araña
estaba en
Lo mejor de la creación no fue tejido ni protegido
es redundante
De los escudos y alto de las cañas
El tiempo no me dio agravio, y busqué refugio en él
Excepto que recibí el rocío del mejor receptor
No niegues la revelación de su visión que él ha
Si un corazón duerme, los ojos no duermen
.Y fue entonces cuando alcanzó su profecía
.No se puede negar el estado de un sueño húmedo
Bendito sea Dios, lo que se revela se adquiere
Y no hay profeta en lo oculto que sea acusado
cómo curó Wasaba tocando su palma
Y lanzado en pedazos desde el yugo de pequeñas
fallas
Y la Sunnah martirizada revivió su llamado
hasta que se rascó un mechón en la edad oscura
Con un espectador serio, o se fue de Al-Batah con él
Una corriente de mar o un torrente de mar
Permítanme describir sus versos que han aparecido
La aparición del fuego del pueblo por la noche es
.consciente
.El giro es cada vez mejor y más regular
.No disminuye irregularmente

Las esperanzas de alabanza no se extienden a mí
Qué hay en él de la generosidad de la moral y el
honor

,Versos de verdad de la Benéficaactualizados

.Un adjetivo antiguo que se describe como antiguo

Ella no estaba asociada a un tiempo y nos dice

Sobre la autoridad de la resurrección, sobre la
autoridad de Aad y sobre la autoridad de Iram

Mientras lo tengamos, supera todos los milagros.

De los profetas, cuando llegó y no duró

Árbitros, lo que queda de la semejanza

.Hay disensión, y no buscáis juicio

.Nunca se peleó pero volvió de la guerra

.El hostil a ella es el que recibe la paz

.Su retórica rechazó el traje de sus oponentes

El celoso apartó del santuario la mano del ofensor

Tiene significados como las olas del mar en ondas

y por encima de su esencia en bondad y valores

Sus maravillas son innumerables

Y no te canses de aburrirte

El ojo de su lector fue consolado por ello, así que le
dije

Has ganado la cuerda de Dios, así que aférrate

Si lo sigues por miedo al calor de un fuego ardiente

extinguió un fuego ardiente de sus venas

Es como si fuera una palangana que con ella
blanquea los rostros
de los desobedientes, y vinieron a él como lava
Y como el camino, y como un equilibrio modificado
La equidad de los demás no se establece entre las
.personas

No te sorprendas de una persona envidiosa que lo
.negará

Ignorando y es el ojo del hábil entendimiento
El ojo puede negar la luz solar por conjuntivitis
.La boca niega el sabor del agua de la enfermedad
Oh el mejor de los que curan su jardín
buscar

?Y quién es el gran signo de Mu`tabar¿
?Y quién es la mayor bendición para el que la toma¿
Caminaste de campus en campus por la noche
Como la luna llena fluye en medio de la injusticia
Y ella ascendió hasta alcanzar el estado de

A la vuelta de la esquina no te diste cuenta y no
tiraste

Y te di todos los profetas con él

Y los mensajeros dan preferencia a los siervos
sobre los siervos

Y penetras los siete pisos con ellos

En una procesión en la que eras el dueño de la
bandera

aunque no dejes nada a un precedente

Del mundo, ni ascendiente al que duerme
Bajaste todas las posiciones además de eso
fuiste llamado a izar como la bandera singular
Para ganar la conexión de cualquier oculto
Sobre los ojos y el secreto de cualquier
encubrimiento
Así que te llevaste toda la cerámica que no se
.compartió
Pasas por todos los lugares que no están llenos
Exaltada sea la medida de los rangos que te han
sido confiados
Y la gloria de darte cuenta de las bendiciones que te
han sido dadas
Buenas noticias para nosotros, el Islam
Un rincón ininterrumpido de cuidado
Cuando Dios nos llamó a obedecerle
Con el más generoso de los mensajeros, éramos las
más generosas de las naciones
Los corazones del enemigo estaban aterrorizados
.por la noticia de su misión
como una noticia que sobresalta a los
desprevenidos de las ovejas
.Todavía los encuentra en cada batalla
Hasta que rascaron la canna contra la carne
.Querían huir, y casi fueron engullidos por ella
Partes del cuerpo destrozadas con águilas y buitres
Pasan las noches y no saben su número

a menos que sea una de las noches de los meses sagrados

Como si la religión fuera un invitado en su arena

Con cada corno a la carne de Ada, un corno

El mar del jueves arrastra a un nadador

Él lanza una ola de héroes

De cada delegado a Dios, es contado

robado por la raíz de la blasfemia

Hasta que la religión del Islam se estableció y fue con ellos

después de su distanciamiento conectado al útero

.Nunca están garantizados por un buen padre

Y lo mejor de Baal, no te quedaste huérfano, ni te saciaste

Son las montañas, así que quita de ellas sus .colisiones

?Qué vio de ellos en cada colisión?

Pregúntale a Hunayn, pregúntale a Badr, pregúntale a Uhud

Las temporadas de muerte para ellos son peores .que el dolor

.La fuente blanca es roja después de recibirla

.Excepto todo ennegrecido por los grumos

Y los escritores con la línea más oscura, lo que dejaste

Sus plumas son la letra de un cuerpo no grumoso

Los que llevan armas las distinguirán

.La rosa se distingue por el parecido de la escalera

Los vientos de la victoria te guían. Repartelos

Entonces el yeso en las mangas cuenta todas mis mangas

.Es como si estuvieran montando caballos

de la severidad de la firmeza no de la severidad de la firmeza

Los corazones de la enemistad volaron aparte de sus flechas

Entonces, ¿cuál es la diferencia entre un tonto y un ?tonto

No es el triunfo del Mensajero de Allah

El Talga Assad en Ajammeha Gathering

Y no verás guardián que no salga victorioso

Ni de un enemigo indiviso

.Llevó a su nación a la protección de su religión

Como un león, habita con cachorros en un matorral

?Qué tan controvertidas son las palabras de Dios¿

En él, ¿cuánta prueba se ha deducido de la ?deducción

Suficiente saber en el analfabeto milagro

En la ignorancia y la disciplina en la orfandad

.Le serví con elogios, con los cuales renuncié

Los pecados de una vida pasada en poesía y servicios

Como me dijeron cuales son las consecuencias que se temen

Como si tuviera un regalo de bendiciones
Obedecí al joven en ambos casos y lo que
No tengo nada más que pecados y remordimientos
En perder un alma en su comercio
No compraste religión para el mundo y no le pusiste
nombre
y el que vende después para su inmediato
muestra injusticia en una venta y en una paz
Si cometo un pecado, entonces mi pacto no se
rompe
Del Profeta, ni mi embarazo con Munasrim
Tengo un compromiso de él al nombrarme
Mahoma, quien es el más digno de culpa
.Si no está en mis brazos, tomará mi mano
Por favor, de lo contrario, diga el deslizamiento del
.pie
.Lejos de él privar a Raji de su generosidad
O el vecino vuelve de él irrespetuoso
Y desde que encomendé mis pensamientos a sus
alabanzas
Lo encontré para mi salvación un buen adherente
La riqueza no echará de menos una mano que ha
sido acariciada
La vida crece flores en las mangas
No quise la flor del mundo que fue arrancada
Las manos de Zuhair son lo que elogió para Haram

Oh la más generosa de la creación, no tengo en
quien refugiarme

Sólo tú cuando ocurra el accidente general

Y el Mensajero de Dios no te angustiará conmigo

Así, el generoso se adornó con el nombre de un
vengador

Porque de vuestro bien es el mundo y su mal

Entre tus conocimientos está el conocimiento de la
.tableta y el bolígrafo

Oh alma, no te desesperes de un gran desliz

Los pecados mayores en el perdón son como la
blasfemia

Tal vez la misericordia de mi Señor cuando lo divide

Viene de acuerdo a la desobediencia en el
departamento

Señor, haz que mi esperanza sea irreflexiva

usted tiene y hacer mi cuenta sin descuento

Y sé amable con tu siervo en las dos casas, porque
él tiene

Paciencia cuando los horrores lo dejen vencer

permanente de ti

Sobre el Profeta de una manera armoniosa

La dulzura de Al-Ban no hizo tambalearse el viento
de Saba

Y Al-Eass, Hadi Al-Ess, canta con melodía

?Han partido los poetas de Mtardem¿
?O conocías la casa después del delirio¿
Oh, la casa de Abla, en el aire, habla
.Y mi tío Sabah es el hogar de Abla y el Islam
.Entonces mi camella se paró en él como si fuera ella
Así que ven a satisfacer la necesidad del que está
culpando
Y Abla estará en el aire y nuestra gente
Con tristeza, el que ayuna es el que se aflige
Saludé desde las ruinas de su era
Más fuerte y más desolado después de Umm al-
Haytham
Se instaló en la tierra de los visitantes, y se convirtió
Difícil para tus alumnos, hija de Makhram
.Lo colgué casualmente y maté a su gente
Reclamar la edad de tu padre no es un reclamo
He descendido, así que no pienses en nadie más
De mí en el estado del amante honorable
?Cómo se enfrenta el santuario y su gente¿
con dos cabras y nuestro pueblo con esclavos

Si decides separarte, entonces es
Mantuve a tus pasajeros en una noche oscura
solo me importa la carga de su gente
En medio de la casa, te arrepentirás del amor de la
farsa
.Hay cuarenta y dos dulces
Negro como la piel del cuervo
Cuando ves un atardecer claro
.Un delicioso aperitivo es dulce en el restaurante
Como si el ratón de un comerciante con un cupón
Sus síntomas te precedieron de la boca
O una nariz que incluye su planta
Ghaith bajo en grasa no es muy conocido
Cada doncella libre le dio a luz
Entonces dejaron cada decisión como un dirham
Fornicación y chivo expiatorio, cada noche
.El agua fluye sobre él, pero no se detiene
Y las moscas lo dejaron, no ayer
Tweet como el verbo del bigote cantado
Hazga frotando su brazo contra su brazo
El volcado se activó en el gatillo del muñón
Se toca y se vuelve sobre la espalda de un colchón .
Y me quedé encima de la cama de Adham Muljam
Mi brutalidad es una silla de montar en un camello
Nahd Marrakala Nabil Al-Muhazem

?Me informas de su casa, Shadnia¿
Ella fue maldecida con un bebedor, Mosram
Khatara Ghab Al-Sara es falso
Cubres los camellos con la zapatilla de Maytham
Es como si me estuviera cortando las mangas por la
noche .

.Un pariente cercano entre los musulmanes
Ella alberga los avestruces para él como le dieron
Hazek Yamaniyya Ajam Tamtam
Siguen la falta de su cabeza como si
Haddad en un ataúd para que acampen
Sa'al regresa al clan blanco

Como un esclavo de pelo largo
Ella bebió con el agua de dos rodillos, y se convirtió
en

.Zawraa está alienada de la menstruación de Daylam

.Un gatito simpático cada vez que simpatizas con él
mi ira la guardo con las manos y con la boca

Bendito del lado de Al-Rada'a como si
bendecido sobre cañas husky digeridas
como si riba o un alcohol complicado

Rellene el combustible en los lados de la botella
de Jasra

Fugaz como un fénix magullado

Si te acuestas sin la mascarilla, yo soy

Medicina tomando el caballero receptor
Alabadme por lo que sabéis, porque soy
Perdóname si no me pongo oscuro
Y si soy agraviado, entonces mi maldad es valiente
Su sabor es amargo, como el sabor de las
sanguijuelas
Y bebí de la taza después de un tiempo
El hawajar se estancó con la vista del maestro
Con una botella amarilla concamas
Qarnat Azhar en el norte de Mufdam
Si bebo, me consumo
Mi dinero y mi oferta es abundante, no habló
Y cuando me despierto, estoy corto derocío
Y como sabías mi vergüenza y honor
Y una ghanesa, me quedé con trenzas
.Su voracidad es como la del más sabio
Mi manolo apuñaló apresuradamente.
Y roció una ventana como la nada
No le pedirías al caballo, oh hija de Malik¿
Si eres ignorante de lo que no sabías
Como todavía estoy en un nadador nómada
Las pechugas cubiertas de trufas se amortiguan
A veces es despojado por apuñalar ya veces
Se refugia en la cosecha del sacerdote Aramram
Dile quién presenció el incidente que soy

Cubro la ira y perdono los despojos
.Y odiaba las trufas para pelear con él
Ni huir ni rendirse
Mi palma rápidamente le dio unapuñalada
Ortodoncista de tacones sinceramente culto
Entonces dudé de su ropa con una lanza sorda
El generoso no está en el canal en Muharram
Entonces las Siete Islas lo dejaron lanzarlo
Le mordisquean la punta de los dedos buenos y la
.muñeca
Y una mujer pretenciosa que violó su vagina
Con la espada para el protector de la verdad maestro
Unte sus manos con un encendedor si es invierno
Tú tienes la culpa de los objetivos de los
.comerciantes
Cuando me vio abajo, lo quise
Mostró sus muelas sin sonreír
Mi pacto con él alarga el día como si
Manchado de incienso y su cabeza con oscuridad
.Así que lo apuñalé con una lanza y luego lo monté
Muhannad Safi Al-Hadid Makhm
Héroe como si su ropa estuviera en una brújula
.Las zapatillas sabáticas no están gemelas
Oh oveja, qué agachadiza para quien está permitido
Ella me estaba prohibida, y su deseo no estaba
.prohibido

Así que envié a mi criada y le dije que se fuera
Espíame sus noticias y déjame saber

Ella dijo: "Vi una sorpresa de los enemigos" .

Y la oveja es posible para los obsesionados

Como si se volviera muybien

Un soborno de venado es gratis

Le dije a Amr que no estaba agradecido por mi
.bendición

Y la incredulidad es maligna por la misma bendición

.He guardado el testamento de mi tío por la mañana

Como los labios se encogen por la claridad de la
boca

En el cerco de la guerra que no se queja

Héroes murmuraron sin murmurar

Cuando me temen, no miento

al respecto pero me molestan mis avances

Cuando vi que la gente venía a recogerlos

Se quejan, repetí, no reprochable

Llaman Antar y lanzas como si

Dos pozos en la goma de Adham

Todavía los tiro con un agujero en la garganta

Y su encía hasta que rezumaba sangre

Visitó al que cayó canna con su incienso

.Se quejó conmigo con una expresión y suspiró

Si supiera de qué se queja el interlocutor

Y si supiera el discurso, me hablaría
Y he sanado mi alma y curado su enfermedad
Se dijo que Al-Fawaris Wake Antar es mayor
Y los caballos asaltan las noticias con el ceño
.fruncido
Entre un fragmento y otro fragmento
Dominad mis estribos donde quiera, compañeros
míos
satisfacerme y recompensarlo con una orden final
Y tuve miedo de morirme, pero tú no sabías
.La guerra continúa por mis dos hijos, maldita sea
El que me insultó fue mi espectáculo, y yo no los
.maldije
Y los votos, si no los reuní con mi sangre
.Si lo hacen, he dejado a su padre
Las siete islas y cada águila de Qashem

,Este es aquel de quien conoces la peor parte
Y la casa lo sabe, la solución y el santuario
,Este es el hijo del mejor de los siervos de Dios
.todos ellos
Esta piedad pura, conocimiento inmaculado
.Este es el hijo de Fátima, si lo ignorais
.Los profetas de Dios fueron sellados con el abuelo
,No es tu dicho: ¿Quién es este? sus adversarios

Los árabes saben a quién negaste y los no árabes
 ,Sus dos manos son inútiles
piden ayuda, y no les prestan
 ,La llanura de la creación, no temas sus señales
Está adornado por dos: buenos modales y buenos
 .modales
 ,Cargando los pesos de la gente, si fueran vencidos
Dulce Shamael, dulce con él, sí
 .Nunca dijo: No, excepto en su tashahhud
 ,Si no hubiera sido por el tashahhud, habría sido no
 .sí
tío del desierto con benevolencia, y se dispersó
Ausentismo, empobrecimiento y nada
 Cuando Quraysh lo vio, dijo:
A esta generosidad se acaba la generosidad
Él hace la vista gorda, y hace la vista gorda ante su
 ,asombro
 .Solo habla cuando sonrío
 ,con aroma fragante de palmas de bambú
Cuya palma es más maravillosa, en sus cuernos
huele
 ,La gratitud por su consuelo casi se apodera de él
Rukn al-Hatim, cuando llega, lo recibe
 ,Dios lo honró de antemano, y lo exaltó
con eso tenía un lapicero en su tablet
 ,qué criaturas no están en sus cuellos

Por la prioridad de este, o por él, sí

El que da gracias a Dios agradece la primacía de
;eso

La religión de esta casa ha sido obtenida por
naciones

Crece hasta la cima de la religión, que se quedó
corta

.El desistimiento de ella, y su conciencia del pie

;De su abuelo Dan la virtud de los profetas a él

Y la virtud de su nación ha sido juzgada por naciones

,derivado del Mensajero de Dios, su fuente

.Sus plantaciones, carpas y lonas son buenas

la vestidura oscura es arrancada de la luz de su
copete

Como el sol, da a luz a la oscuridad cuando brilla

de un grupo cuyo amor es la religión, y su odio

Kufr, y su cercanía es Munji y Mu'tasim

precedido después del recuerdo de Dios es su
,recuerdo

En todo principio, y sellado por la palabra

Si las personas de la reunión fueran contadas como
,sus imanes

O se dijo: “¿Quién es el mejor de la gente de la
tierra?” Se dijo: son

,ningún caballo puede estar detrás de su caballo

Y nadie se acercará a ellos, incluso si son

.generosos

,Son el alivio, si una crisis es severa
Y el león es el león del mal, y el bajo está furioso
;La dificultad no disminuye el ancho de sus palmas
Sea lo que sea: si están influenciados, incluso si no
.lo están
,El mal y la aflicción son repelidos por su amor
benevolencia y gracia

,La mezcla es clara, y si ofreciera lo que hicimos
Y cortaron las cuerdas de conexión
El barrio de las casas, como no buscamos sustituto
Casa por casa, ni vecinos por vecinos
He estado en el camino de la alegría
Aterrorizado de lo obvio cuidado triste
Oh Señor, deprimido si hubiera llorado por él
Llorando, y otro gozoso de nuestra prohibición
Si supieras lo que recibimos, nos abrigarías
O escucha nuestra queja al Señor del Trono
Como el dueño de las olas cuando su barco se
inclinó
Llama a Dios en secreto y en público
,oh, tu jinete retorciéndose de su montura
da nuestros saludos, has conocido a nuestros
corderos
Reportar mensajes sobre nosotros, aligerar su carga
en una blasfemia que no dudó
Entonces decimos si llegas a una necesidad
Tú eres el digno de confianza, si una confianza nos
traiciona
,Tú das paz a la gente del valle desde la sal
Cuanta sal en el valle nos ha preparado

Ámame con ese estado de alarma

Al divorciarse, al dar, nos dio

Ojalá el corazón encontrara a alguien que lo
consuele

O un cantinero, así lo regó hoy es nuestro consuelo

;Ojalá no hubiéramos suspendido su relación

Tampoco estaba dentro del amor que eran

?No te avergonzarías de lo que nos estás haciendo?

Oh, la más amable de las personas, en el día de la
humillación, nos quiso

,Ella dijo: Condúcenos si te vas

.No tu hermano, después de hoy, nos encontraremos

?Oh Dios! ¿Lo disfrutas?

Un invitado temprano para ti, oh amable Ajlana

.No fui el primero en extrañar a mi hermano

penas agitadas por él

Oh Umm Amr, que Dios te recompense con el perdón

Mi corazón me respondió como era

?No eres mejor que caminar a pie?

Oh, la más salada de las personas, todas las
personas son seres humanos

Tu adversario se encuentra sin tus penurias

dando un avaro y haciendo una buena privación

No confíes, que no estoy a salvo

Traición de Hebrón si no fueran nuestros colores

Traicionaste a alguien que no tuvo miedo de traicionarte
No fuiste el primero en confiar en Khanna
Reprimí la pasión hasta que me dominó
No puedo ocultar este amor
Fancy casi me mata el día de Salman
.Casi me mata un día en Baidana
.Y el día que torció a Eva, casi me mata
Si yo fuera de los suspiros de las dos úlceras
Dios no bendice a los que te pensaron
Excepto en el pacto hasta que fuera lo que eran
,de tu amor; hazme un estado de amor
?Qué le gusta a tu príncipe, si le gustamos¿
Dios no bendice al mundo si es cortado
Las causas de vuestro mundo están entre las
.causas de nuestro mundo
Oh Umm Uthman, el amor se trata de un espectáculo
El niño dulce hace llorar el ojo a veces
.Confundió un recurso que era legalmente nuestro
Cura el eco de los deseos del corazón
?Cómo te encuentras, o al calor de tu presencia¿
?Estamos cerca, ¿o es tu principio nuestro principio
Ama el suelo de la raza, ya que aún no te hemos
.conocido
como sudor como sudor, ni baba baba
Que paso con el tiempo por lo que sabes

Por un embarazo estricto, y un pacto olvidadizo
,cambio la noche, sus estrellas no fluyen
O tomó tanto tiempo que pensé que la estrella¿
?estaba confundida
Oh Señor, busca refugio en la tumba, si testificas
.Lamentó su queja en Deir al-Lajj
,los ojos en cuya punta son álamos
Nos mataron y luego no resucitaron a nuestros
muertos
.Aplastan ese núcleo para que no pueda moverse
.Y son los pilares más débiles de la creación de Dios
,Oh Señor, haz que nos enojemos, si él te buscara
Sin distancia de ti y privación
;Le muestro la muerte, para que no tenga vida
Antes de hoy, su religión era
El corazón voló con las mejillas que golpearon
.En el sueño, la bondad es nuestro principio
El estómago vacío después de dormir y acostarse
Acerca de Dhul Muthanna, se mezclan almizcle y
Albana
'Ella dijo: 'Dile a la gente que han hecho las paces
Sin visitar puertas y armarios
cuando quedó claro que se les había impedido
Soldados como la muerte nos cubrieron
Qué contraste del día afligido¿?
Siguen a un expatriado a plena vista

Fueron seguidos por un globo ocular humano
.ahogándose

?Lo que ves es dejar un ser humano a la vista¿

Era como si uno de ellos hubiera sido desafiado en la
rima

Palmeras Palmolham, o palmeras con nuestros
pueblos

Oh Umm Uthman, lo que nuestras partidas
encuentran

Si mides nuestra mañana en términos de nuestro
toque

Sácanos de sus estaciones

Al-Kharabi se movió tristemente, tan entristecido

.Ella lanza con los ojos a Najd y fue cortada

Granito entre las rocas y el alma

Oh Dios mío, una montaña de Rayyan

Y los residentes de Al-Rayyan preferían quienes
.fueran

Y preferiblemente bocanadas de yemení

Viene a ti por Al Rayyan a veces

.Fui al norte, así que recuerda lo que te mencioné

En Safat, que está al este de Haurana

Volverán y el tiempo no se devuelve

Vivir con ello mientras esté dispuesto y no

,A veces Satanás me llama de mi coqueteo

Y burlarse de mí cuando era un demonio

?Quién seguía hirviendo para que yo te visitara¿
.El gobernante del pueblo se ha enojado con él
Lo que los poetas populares saben e inspiran
que la anestesia habitual con khavana
Ignorantes, mis zapatos deseaban su desvío
les dije dos y uno
Los dejaste de Hasir que murió en un siglo
y otros se olvidaron de calumniar a los eunucos
Todavía está embarazada, anclado alrededor de sus
cuellos
Hasta que me curé e incluso Dan de Dan
Quien entre ellos me abandona busca pelear
conmigo
Así que asegúrate de responder sin nuestros
.dientes
Mi canino no muerde a un pueblo ni les digo
No lo hagas, entonces no lo hagas tú y nosotros
.Soy un hombre a quien no deseo conocer
.La gente es injusta y la guerra no es insultante
El califa dijo, y el cerdo es derrotado
No fuiste el primer esclavo de Mahlab Khan
,Al-Akhtal se reunió con Faqira en el Golán
Como recoger rimas y justicia
?Oh jázaros, ¿qué les pasa a vuestras mujeres
.No vienen a los dos monasterios

No te darás cuenta de la gloria ni extenderás tu
plaga

Con deshonra, o hacer del hipnotismo una
conciencia

.Até tus cuerdas después de que llegara Zainab

Y el tiempo es constante y turbulento

Publicado Zaouebha que se jactan de ellos

Negro, y tu cabeza es gris como un avestruz
Y se movilizó cuando te vio y por tanto tiempo
Ella ansiaba conocerte y se intimidaba
Y también las mujeres ghanesas
Todo con una ampolla y un rayo fascinante
Así que deja la niñez, porque su tiempo te ha pasado
.Y abstente de ello, y tu vida ha pasado de lo mejor
La juventud se ha ido, y no hay retorno para ella
Y vino el anciano, entonces, ¿dónde está el
?contrabandista de él
Un huésped del dolor para ti que no celebraste
Entonces lo ves arrepentirse y derramar lágrimas
Olvídate de lo que ha pasado en el tiempo de la
niñez
Y recuerda tus pecados y llora por ellos, oh pecador
Y tengan miedo de discutir la cuenta, porque es
Lo que ganaste hay que contarlo y escribirlo
Los dos ángeles no lo olvidaron cuando tú lo hiciste
pero pruebalo y no juegas
Y el espíritu en ti es un depósito que depositaste
Te lo devolvemos a pesar de ti y te lo llevamos
Y el ego de tu mundo que buscas
La casa de su verdad es el goce que va
Y la noche, saber y el día ambos
Nuestro aliento en él es contado y contado

Y todo lo que tengo y colecciono
De hecho, después de tu muerte, seguramente será
.saqueado
Maldita sea una casa cuya felicidad no dure
Y su edificio pronto será destruido
Así que escucha, he sido guiado, al consejo de su
primera
Justo, inteligente, inteligente, educado
El compañero del tiempo y su gente son
.clarividentes
Y vio cosas como se arrepienten y siguen
.Dar consejos, predicar un artículo
.Es el radiólogo más capacitado
No asegure el tiempo que pasó
Todavía adelante para el nómada educado
Y así son los días en sus mañanas
Pasó humillada por el hijo más querido
Debes temer a Dios, así que debes ganar
El piadoso es el más glorioso
Y trabaja para obedecerle, y estarás complacido con
.él
El obediente a su Señor está cerca
Estar contento, porque en algún contento hayalivio.
Y la desesperación por lo pasado es lo que se
requiere
cuidado con la traición de las mujeres

.Todos ellos son maquinaciones para ti
La hembra no asegura tu vida
Como una víbora, se le guarda el colmillo
.No asegures a la hembra todo tu tiempo
.Un día, si haces un juramento, mentirás
.Ella es tentada por su buen hablar y palabras
Y si golpea, es pesado para cancelar
Y saluda a tu enemigo, no seas
De tu tiempo, tienes miedo, estás esperando
Y avísale un día si viene a ti con un nombre
El león muestra sus colmillos cuando se enfada
Y si el rencoroso, aun si su pacto expira
El odio permanece en los pechos invisibles
El amigo que vi relacionado
Él es el enemigo y su derecho a evitar
No hay nada bueno en amar a un adulator
De lengua dulce y su corazón inflamado
.Cuando lo conoce, jura que confía en ti
Y si se esconde de ti, entonces es un escorpión
dulzura por parte de la lengua
.Y te evade como te evade un zorro
Y elige a tu compañero y elígelo para estar orgulloso
La consorte a la comparativa se atribuye
El rico es honrado
Y lo ves complacer lo que tiene e intimidar

.Lo saluda cuando llega

Y él será retenido en su paz y acercamiento

,La pobreza es una desgracia para los hombres
porque es

El escritor caballeresco más apropiado es visitado
.por él

Baja tu ala a todos los parientes

humildemente y perdonarlos si pecan

Y déjalo tirado, para que no sea tu compañero

El mentiroso es miserable

Deja los envidiosos, aunque te describan una vez
mantenlo fuera de tu vista

Y pesa las palabras si hablas y no eres

Hablador en cada club en el que te comprometes

Y guarda tu lengua y ten cuidado con sus palabras

Uno entrega la lengua y Attab

Y el secreto, guárdalo y no lo hables

Es tu cautivo como no surge

.Y ten cuidado de proteger los corazones del daño

.Es difícil devolverlo después de la disonancia

Si los corazones disonan y aman

parecido a una botella

Lo mismo se aplica al secreto de una persona si no
.lo guarda

Fue publicado por lenguas que aumentan y mienten

No os angustiéis, que la cautela no es excesiva

En el sustento, pero el ansioso y cansado
Y sigue impaciente, tratando de engañar
Y el sustento no es un truco para ser traído
Cómo las personas indefensas reciben su sustento
Ragda y privar a una bolsa y decepcionar
cumplir la confianza y la traición, así evitar
Se justo y no te equivoques, encontrarás una
ganancia
Y si te aflige la calamidad, ten paciencia para ella
?Quién ha visto a un musulmán que no se cae¿
Y si una dificultad te golpea en tutiempo
Y los discursos de odio más duros te han acontecido
Orad, pues, a vuestro Señor, porque está más cerca
de aquel a quien
.Lo llama desde la vena yugular y más cerca
Esté lo más lejos posible de dormir aislado
que mucha guerra no se acompaña
Y haz de tu niñera un maestro para disfrutar
erudito cuerdo bien educado
Y cuidado con la flecha equivocada a la derecha
Y saber que su súplica no es bloqueada
Y si ves el sustento reducido a unpueblo
Y tenía miedo de que la ganancia se redujera
Así que vete, porque la tierra de Dios es vasta
largo y ancho este y oeste

.Te avisé si aceptas mi consejo

El consejo es lo más caro que se vende y se da

Llévatelo a ti un poema rimado

Llegó como un sistema de Durr, pero es más

.impresionante

Juicio, etiqueta y exhortaciones

Los gustos están escritos para aquellos con

.perspicacia

Así que escucha la predicación del poema Olakha

Tawd ciencias elevadas Alahib

.Me refiero al primo de Ali y Muhammad

El que alcanza el alto honor más apropiado

Oh Señor, bendice al Profeta y a su familia

.El número de criaturas no se puede contar

Para tus ojos lo que encuentra el corazón y lo que encuentra

Y por amor lo que queda de mi y lo que queda

Y yo no era uno de aquellos cuyo corazón la adoración entró

Pero el que ve tus párpados ama

Y entre el contento y el descontento, la cercanía y las intenciones

alcance para el lagrimeo lagrimal

Y la más dulce pasión es la que duda de la conexión con su Señor

.En el abandono, es hora de esperar y tener cuidado

Y mi enfado por los mimos se embriagó con el chico

intercedí por ella desde mi chispeante juventud

bigote bien definido

Cubrí mi boca de él así que besó mi despedida

Y caballos venados como tu caballo, visítame

.No me enteré de que estaba desempleado
Y no todo el que ama se abstiene cuando está vacío
Afafy y satisface el amor y los caballos se
encuentran
Dios regó los días del muchacho con lo que les
agradaba
Y haz el verbo del antiguo babilónico
Si no te pones para siempre disfrútalo
perforado y la prenda no fue perforada
Y no vi la semejanza del día de su partida
Envió con toda la matanza de cada piedad
Los ojos confundidos se volvieron como si
carro cuyas pupilas son más altas que el mercurio
en la víspera nos alejan del llanto
Y sobre el placer de la despedida está el miedo a la
separación
Nos despedimos de ellos, y entre nosotros, como si
Qana Ibn Abi al-Hayja' está en el corazón de una
legión
Ella tenía navajas, los tejidos de David
Si caes en él, como el tejido de un diente de león
Huad para la propiedad de los ejércitos como si fuera
licores de trufa elegir y seleccionar
pónganles todas las armaduras y cinturones
Y todo muro y foso huirá a ellos
Cambia entre lickan y wasit with it

.y concentrarlo entre el Éufrates y Jalaq
y lo devuelve rojo como si fuera autentico
llora sangre por la misericordia del auditor
No le informes de lo que digo
Valiente, cuando se le menciona la apelación, se
deriva
.Los bordes afilados de las espadas son su punta
Juguetón con los bordes del habla agrietada
Como su líquido que pide gotas de lluvia
Como excusa para el que dijo al arca, adjunte
Fuiste encontrado hasta que fuiste encontrado en
cada secta
Y hasta que te vinieran los elogios de toda lógica
El rey de los bizantinos vio tu consuelo con rocío
Así que tomó el lugar del adulador adulador
y dejó las lanzas de Samharan sumisas
Para entrenarlo para apuñalar y más inteligente
Y un escritor de una tierra lejana
Cierra los caballos a tu alrededor precedido
Y su Mensajero caminó en tu camino
Caminó solo sobre una colina rota
.Cuando se acercó, se le ocultó su paradero
La brillante viga de hierro
Y vino caminando en la alfombra, así que no sabía
Al mar se esfuerza o a la luna llena asciende

Y los enemigos no te impidieron sus ataques
Como la sumisión en palabras floridas
Y si lo escribiste antes de esto
le escribiste en el tocón de damasco
Si le das seguridad, pídele
Y si le das el límite del hussam, entonces crea
¿Y los blancos dejaron entre ellos a los rápidos?
un prisionero a un rescate o un esclavo a un liberto
Han vuelto y el gato ha devuelto sus cuchillas
y transmitir disposición tras disposición
Alancé un rango con la espada del Estado de la Luz
iluminada entre oriente y occidente
Si quiere jugar con barba de tonto
Vio mi polvo, luego le dijo la verdad
Y la envidia no es algo que pretendía
Pero el que llena el mar se ahogará
.Y la gente pone a prueba al príncipe con su opinión
Y hace la vista gorda con el conocimiento de cada
incumplimiento
Y parpadear no es beneficioso
Si la punta del corazón no está martillada
Oh tú que es querido junto a él, abstente
Oh tú que estás necesitado, dale sustento
Y el más cobarde de los caballeros, su compañero
se atrevió

Oh, el más valiente de los valientes, sepáralo
Si los enemigos buscaran tramar su gloria
Su abuelo buscó su parcela en una búsqueda
.frenética
Y la clara virtud no soporta al enemigo
Si Fadel Al-Saeed Al-Muwaffaq no es

Contamos Musharrafiya y Awali
Al-Munoon nos matará sin luchar
Y conectamos antecedentes con convergencia
Y lo que se salva del trote de las noches
Y el que no amó al mundo en el pasado

Pero no hay forma de conectar
Tu parte en tu vida de un amante
Tu parte en tus sueños de imaginación
La eternidad hasta me ha tirado con arroz
Mi corazón está en una vaina de flechas
Así me convertí si las flechas me golpean
Las cuchillas se rompieron en las cuchillas
Y fue humillado, así que no me importaron los
.sobornos

Porque no me benefició ser indiferente
Este es el primero de los dolientes
Para los primeros muertos en la majestad
Como si la muerte no afligiese el alma
Y ninguna criatura pensó en ello
La oración de Dios, nuestro Creador, es dulce
En la cara envuelta en belleza
En el enterrado antes del suelo para preservar
Y ante la tumba en la generosidad del través
Porque tiene una persona en el vientre de la tierra
Mencionamos algo nuevo cuando estaba
.desgastado

Alma contenta de que hayas muerto de muerte
Los remanentes y los viejos le deseaban
Y no viste un día desagradable
.El alma está complacida con su desaparición

La galería de gloria sobre ti se extiende
Y tu hijo Ali reina en Kamal
El lugar de descanso de Ghad fue regado en Al-
Ghawadi
La contraparte del telar es tu palma en el telar
Para su amada en los abuelos, un esturión
Como las manos de los caballos, vi los tentáculos
Pregunto por ti despues de ti toda gloria
Y mi pacto con la gloria no es vacío
pasa por tu tumba bien-aventurada y llora
.El llanto lo distrae de la pregunta
.Y lo que te guía a la viabilidad de la misma
Si puedes hacerlo
Por tu vida, te divertiste, por mi corazón
Y si lado tu tierra, no se pide
Caí en el odio en un lugar
Me mantuve alejado de los avestruces y la izquierda
El aroma de la lavanda te vela
Y se te impide llamar a los cerros
En una casa todo habitante es un extraño
Lejos de casa crecen las cuerdas
.A un caballo le gusta pesar agua en él
.Guardar un secreto es un artículo honesto
.Se explica por las quejas
Y uno de ellos es Natassi Al-Maali

Si lo describen con una enfermedad, tendrá una
.brecha

Fue regado por los dientes de los tallos largos

No es como las hembras, ni las mujeres

.Se preparan tumbas para ella de los peregrinos

Ni los de su funeral son mercaderes

Su despedida será el sacudir de las pantuflas

.Los príncipes lo rodearon descalzos

Como si el paso de las rosas

Los tocadores revelaron escondites

El alma pone los lugares de los seres queridos

La calamidad vino sobre ellos desprevenidos

Entonces las lágrimas de tristeza están en las
lágrimas del mimo

Incluso si las mujeres fueran como las que perdimos

Las mujeres hubieran sido preferidas a los hombres

La forma femenina del nombre del sol no es un
defecto

Y el recuerdo no es un orgullo para la media luna

Y los más desgarradores de los que perdimos son
los que encontramos

.Antes de la pérdida, falta el ejemplo

Se entierran y ella camina

Nuestro final está en lo importante de la primera

Y cuantos ojos son el futuro de las direcciones

Kahil con saltamontes y arena

Y hacer la vista gorda no era hacer la vista gorda a los sermones

Y estaba pensando en la demacración

Asif al-Dawla suplicó pacientemente por ayuda

?Y cómo está tu paciencia para las montañas¿

Y le enseñas a la gente a consolar

Y luchar contra la muerte en la guerra de combate

Y los casos del tiempo son diferentes para ti

Y eres uno en todos los casos

No inundes tus velas, oh Jumoum

Sobre los males de las rarezas y los ingresos

Te vi entre los que veo reyes

.Como si fueras heterosexual de ninguna manera

Si la gente despierta y tu eres uno de ellos

El almizcle es un poco de sangre de venado

Respondió a mis lágrimas, y la razón es solo rocío
Rezó ante los caballos y camellos
Mantuve mis esposas entre mis amigos
.Y siguió susurrando entre excusas y excusas
Me quejo de los núcleos, y se preguntan en mi cruz
yo era así, y solo me quejaba de aburrimiento
Y qué sabbah anhela la esperanza
Del encuentro como añoranza sin esperanza
?Cuándo visitas a un pueblo que te gusta visitar¿
.No te protegen con nada más que huevos e islas
Me mata el abandono de lo que miro
Soy el ahogado, así que no tengo miedo de
.mojarme
?Cuál es el problema con cada corazón en su clan¿
Por lo que está en mí y lo que está en mí no se
transmite
.La obediencia al momento en las notas es posesiva
para el gran rey en los globos oculares
.Las guardias femeninas son similares a ellas
En su andar se le dan bien los trucos
He probado la severidad y el placer de mis días
.Así que no conseguí jabón ni miel
La juventud me mostró el alma en mi cuerpo

.El anciano me mostró el espíritu en mi traje
Toqué a la chica del barrio vestida
Con una compañera que no es ni orgullosa ni
coqueta
Entonces cayó entre nuestras gargantas, lo
empujamos
.No se da cuenta de la denuncia ni del beso
.Luego salió con un rastro de su escudo en él
En su lupus y párpado y defecto
No gano el macho excepto de sus especuladores
O de un moderado Senan sordo
.El príncipe me lo dio en sus regalos
Él la pesó y me vistió con una túnica
Y de Ali bin Abdullah, mi conocimiento
Al llevarlo, como un siervo de Dios o como Ali
El dador de tacones, inventario, salaheb, y el
Los huevos de los roedores y la miel marchita
El tiempo se redujo y la faz de la tierra para un rey
La plenitud de los tiempos y la llanura y la montaña
Estamos en júbilo y los romanos están asombrados
Y la tierra está ocupada y el mar está avergonzado
El que vence al pueblo es su posición
.Y de Uday volveré a la cobardía y la avaricia
Y la alabanza de Ibn Abi Al-Hayja' es útil
En la ignorancia, el ojo de la ceguera y el error

Ojalá las alabanzas cumplieran sus virtudes
?Qué es Kulayb y la gente de la primera era¿
Toma lo que ves y deja algo que escuchas
En la salida de la luna llena, lo que te hace sentir
satisfecho con Saturno
Y encontré el lugar para decir mucho
Si encuentras una lengua que dice, dila
.Es el zumbido del que la gente está orgullosa
La mejor de las espadas es suficiente para la mejor
de las naciones
Las aspiraciones se vuelven epilépticas sin su
.cantidad
.Entonces él no dice nada, ojalá eso fuera para mí
mira si las dos espadas se encuentran en una
gárgola
A sus diferencias en la creación y el trabajo
Esto está preparado para la esperanza del tiempo
separado
.Prepara esto para la cabeza del heroico caballero
.Los árabes de ella con el Kadri son un avión
Y el ron es un avión de ella con perdices
?Y qué es el vuelo a las montañas de un león¿
Los avestruces caminan en la fortaleza de la cabra
montés
Caminos de jazz detrás de Kharshnah
.Él la dejó, y ese esplendor no se fue
Siempre que una virgen sueña, lo tiene

Soñé con cautiverio y camello
Si está satisfecho de que le den la recompensa, le
dieron
Algunos de ellos son su satisfacción y los que están
desnudos con un estrabismo
Llamé a tu gloria en mi cabello y se soltaron
O no imitador en no imitador
en el este y el oeste la gente que amamos
Así que los miraron y fueron los más elocuentes de
.los mensajeros
Y que sepan que estoy en su honor
cambiar de bando entre caballos y carneros
Oh bondadoso benefactor de mi parte
.El agradecimiento viene de la caridad, no de mí
Mi sueño no era más que más allá de mi
conocimiento
Que tu opinión no viene del desliz
Menos, cortado, lleva más tuberculosis
Aumente su ajetreo, por favor siga adelante y ore
.Quizás Mahmoud te culpó de sus consecuencias
Los cuerpos pueden haber sido corregidos por
causas
Ni yo he oído, ni nadie más, capaz de
Me derrito de ti para decir falsamente sobre un
hombre
Porque tu sueño es un sueño que no te cuesta
Kohl en los ojos no es como kohl

?Qué decía la gente sobre la generosidad¿
Y quien obstruye el camino de la precipitación
accidental
Eres el caballo sin ninguna dificultad
.No hay expectativa, ni promesa, ni humillación
Eres el valiente si una yegua no ha sido pisada
Aparte de felinos, partes del cuerpo y mantecas
.Algunos de los canna respondieron con una pelea
Como si de las almas de las personas en
controversia
Todavía golpeas a los que son hostiles contigo para
mostrarte
Con la rápida victoria en el término tardío

Extendí mis sueños con un corazón que llora
Eché un vistazo a los caminos del marinero a través
de mi red
Y devolví los cajones de juventud y rosas
Camino en su lugar sobre espinas
Y a mi lado wah como si sus temblores
Cuando se notó el estallido del llanto
Quejándose del arma si le rompe las costillas
Si es llamado, no es tu duda

Estaba aterrorizado de que doblara mis cuerdas
.Después de una larga comida y desconexión
.Ay del hijo de mi lado! Todo propósito es delicioso;
Después de la juventud, querida percepción
No queda nada de nosotros, Fouad, un remanente
Para un matón, o una asignación para una pelea
.Si aplaudes, te anticipamos pasión
Y apretar la liga mortal
Y hoy resucitas cuando me sacudes
?Qué envía la campana en los ermitaños¿

Oh vecino del valle, me alegré y volví
Que son como los sueños de tu memoria
Actué tu pasión en el recuerdo y en el odio
.Los recuerdos son el eco de los años
Y pasé Riyadh en una colina
Cantando estuve apunto de conocerte
.Sus rostros y ojos se reían de mí
Y te encontré en su aliento
Así que volví en los días para mencionar un aleteo
Entre arroyos y ojos, estás rodeado
.Recordé el jogging de la pasión y la pasión
?Por qué se te ocurrió besar tu error¿
No sabía lo bueno que es un abrazo en la pasión
Para que Sa'idi esté complacido con tu fatwa

Los afectos del banco se balancearon en mis manos
Y enrojecer tus mejillas de sus guardias
Y entré dos noches: tu rama y la oscuridad
Y te besé como una mañana brillante
Y encontré éxtasis en sus alas
quien es bueno en ti, y quien es el antecesor de tu
madre
Y el lenguaje del habla se rompió y se dirigió
Mis ojos en el lenguaje de la pasión son tus ojos
Y borré cada chicle de mi mente
Y olvidé toda la culpa y las quejas
Sin ayer de la era del tiempo y sin mañana
El tiempo se reunió, por lo que fue el día de su
satisfacción

Líbano, me trajiste de vuelta a ti desde las semillas
.Destinos del curso de la vida
Reunió a mis reclusos del escuadrón
Una pelota detrás de las espinas de las esferas
Caminamos sobre él de repente
Como un pájaro sobre las trampas
Si añorando el santuario me encontraras
Viajando en tu pista inteligente

La hija de la Bekaa y la madre de la justicia de su
.mundo

Bueno como un gel, y habitar en tu frialdad
Y Damasco es el jardín de la dicha, pero
¿encontraste una represa
Un juramento si los arroyos y la usura pertenecen
Para que Paradise anime, luego crezca
Te veo, y tus ojos son los mismos
¿Por qué, Zuhailah, no es él tu padre?
Esos viñedos son un remanente de Babilonia
Ey! El babilónico olvidó tu paraíso;
Los persas kushitas muestran el tinte más atractivo
Para los que miran tu vida más deliciosa
Cuentas de almizcle o contratos de electricidad
Depositar alcanfor de alambres
Pensé en la leche del cielo y su vino
Cuando vi que el agua tocaba tu pintura
.No he olvidado el regalo del tiempo en la víspera
Corrí con tu sombra y me abalancé con tus brazos
Fuiste la novia en la plataforma de sus alas
Líbano en el soplón honorable Jalak
La suerte te pasea en el brocado o
¿En marfil, ¿qué coral te vino
Sus brazos abrazaron la naturaleza con ternura
Sinnin y el Hermon Entonces te abrazaron
Y la luna llena brilla en el cielo
Pedí su dulzura en el suelo y la tuya

Y las luces de las nubes aparecen
Como la lluvia de una cortina y de tu ventana
Como si cada coma de una estrella altísima fuera un
rincón de la galaxia o un muro de espesor
Vivía en las partes de la noche, excepto que
en el íleon, o un tendón ilíaco móvil
Sharafa, la novia del cedro, cada khurida
Bajo el cielo de la patria, tu sacrificio
.El comunicado se centró en el brazo de su brigada
Y los reyes de la poesía anduvieron en tu canto
Tus modales son las flores de los soles, pero no veo
Una tierra agitada con soles pero tú
De todos los conocimientos más maravillosos en su
.poesía
Y cuida su creación con un ángel
Colecciona poemas de tu cerro, tal vez
Le robó las virtudes a la brisa de tu juventud
Musa, a tu puerta en honor y exaltación
Y su desobediencia en la magia de la declaración te
desobedeció
Solté mi cabello de ti en la cima del pico
Y lo recogí con la propiedad narrativa
Si me honras, oh Saturno, mi pelo es que soy
Negué todos los poemas excepto tú
.Eres la imaginación: maravillosa y extraña
Dios te moldeó, y el tiempo te narró

Tienes casas en los corazones

.Estás desolado, y ellos son tu familia

.Ellos lo saben, y tú no lo sabías

.En primer lugar, la persona cuerda llorará por él

Y yo soy el que trajo su fin a la muerte
.Una de las demandas y el asesino es el asesino
.La casa está desprovista de antílope y él la tiene
De cada imaginación dependiente defraudada
Alaa, el cobarde la mató con mi alegría
Y la quiero cerca del avaro
Los arqueros son nuestros y son fuentes
Y nuestras concubinas mientras no se dan cuenta
recompénsanos por su semejanza con el órix
.Tienen cuerdas que no sean tierra
Quien me obedeció, la brecha de los hombres está
arraigada
Y entre las lanzas hay brazales y tobilleras
De ahí que el nombre de los párpados de los ojos
.sea sus párpados
Es obra de espadas factores
?Cuánto tiempo te detuviste después de anhelar¿
Al-Raqeeb fue tentado por nosotros, y Loj Al-
Aadhel fue tentado
Sin abrazar, delgado como me veo
.Establezca el más fino de ellos e incluya la forma
Las cosas mejores y más agradables tienen un
.final
Nunca si tuvieran primicias
Mientras sois del Señor de la caridad, sólo es
El brillo de la juventud es una sombra fugaz sobre ti

Por diversión, el tiempo pasa como si fuera
Antes de que fuera proporcionado por un amante
difunto
El tiempo se ha vuelto loco, por lo que no hay pura
.delicia
Que no está lleno de placer
Incluso Abu Al-Fadl Ibn Abdullah vio
Al-Muna se pierde, y es la inmensa estación
Mis caminos hacia ella se extienden sin ella
De su calidad en cada amanecer y un aluvión
velada por un pabellón de prestigio
El crujido se dobla, y la montura se empequeñece
Por el sol en ella, por las nubes, y por el mar
R y los leones y los vientos Shamel
.Y tiene dos cucharas y buenos modales
D y la vida y los sumideros de las fuentes
Si no se hubiera levantado, las delegaciones se
.habrían reunido a su alrededor
Hubiera caminado hacia él la hojarasca que brota
del desierto
.Él sabe lo que te pasa antes de que se lo reveles
fuera de su mente y responde antes de preguntar
.Y lo ves objetando y siendo leal a él
Nuestras miradas se confunden cuando se
encuentra
Sus palabras son varas, y son comas

.Todos los impuestos están articulados bajo ellos
.Sus honores vencieron a todos los honores
Incluso como si los honores fueran bombas
?Mataron a Dafra y Ad-Duhaim, pero ¿qué ves
Umm Ad Duhaim y Umm Dafr Thakil
El signo de los eruditos y el registro que
No tiene fin, y todo abismo tiene una orilla
Si el cumpleaños de todos los vivos como él
Las mujeres nacen y no tienen parteras
Si la generosidad del feto mostró su declaración
Un hombre o una mujer embarazada lo concibió
Que los hijos de Hassan Al-Sharaf sean más
humildes
Cuán escondidas en la oscuridad están las
antorchas
.Fue volado y no quedaron impresionados por eso
Cuña en la cuenta de la evidencia más preciosa
.Son similares a la piedad de las almas
Y el más joven de ellos es holgado
Ey? Fakhr, las personas en ti son tres¿
arrogante, envidioso o ignorante
Y fuiste exaltado, así que no te importa cuando te
hayas ido
Saber si elogiar o menospreciar al hablante
te alabo, y si quisieras me dirías
.Me quedé corto, así que abstenerse de mí es difícil

No cruce los cantos elocuentes aquí
Una casa, pero yo soy el valiente Hazbar
¿Qué logró toda la gente de Jahiliyyah?
Mi cabello, y no he oído hablar de la magia de
Babilonia
Y si mi censura os viene de un imperfecto
.Es mi testimonio de que soy perfecto
Quién tiene el entendimiento de Ahil Asr que
afirma
Que el indio cuente entre ellos menos
.En cuanto a tu derecha, está muy dividida
Porque la verdad eres tú y nada más es mentira
Eres la persona más amable si su bondad te
.sucede
Y el agua eres tú si te bañas
Lo que dio vueltas en el paladar fue la lengua y se
volvió
Un bolígrafo es mejor que tus dos dedos

No tienes ni caballos ni dinero para regalar
Que la pronunciación sea feliz si la situación no es
.feliz

La recompensa del príncipe, cuyas bendiciones
sorprenden

sin decir y la gente es bendecida con dichos

Quizás recompensaste la benevolencia de su amo

Khreida de las vírgenes del barrio Mexal

Y si los árbitros de la forma me lo impiden

La apariencia de correr les permite burlarse

No estaba agradecido porque el dinero me hacía
.feliz

tengo lo mismo mas y menos

pero me pareció feo

Y somos tacaños con la justicia

Solía crecer temprano en el jardín de la tristeza

Llueve sin el estiércol de la tierra. es la
precipitación

lluvia que muestra su ubicación a los espectadores
Al-Ghuyuth es ignorante de lo que se trata
Solo un maestro sabio puede entender la gloria
Cuando es difícil para Sadat, es efectivo
No hay heredero cuyo derecho sea ignorante de lo
que ella dio
Y no hay derrota sin espada, preguntó
.El tiempo le dijo algo, así que lo entendió
.El tiempo para el estreñimiento es miserable
El canal sabe si tiembla con su comodidad
El travieso tiene caballos y héroes
tu suficiencia
Dije como el sol, y el sol no tiene parábolas
los líderes del león alimentados por sus garras
con el mismo número de cachorros
Yo mato la espada en el cuerpo de los muertos
con ella
Y para las espadas, como para las personas, hay
plazos
su prestigio cambia de él en las incursiones
Y su dinero hasta los confines de la tierra es
negligencia
Tiene de la bestia lo que escogieron sus dientes
irritable
invitados de la noche apreciando su castigo
Como si sus tiempos estuvieran en el buen Asal

Si anhelaba la carne de su guardián, él se
.apresuraría a llegar a ella
.Mostaza de ella en el shizi y awsal
.No sabe la parte del dinero ni de los niños
.A menos que los dos invitados estimulen el viaje
El eco de la tierra apaga los restos de lo que
bebieron
.Polen claro y claro en la cadena de color
transfusión de sangre
Como si el reloj estuviera peleando y bloqueando
las almas fluyen a su alrededor mezclándose
.Entre ellos hay corredores, ovejas y camellos
la distancia no impide que las personas de la
distancia lo obtengan
Y no incapacitado por el espectro
se pasó los dos equipos en sus compañeros una
cierva
Y los blancos son una guía, y los marrones son un
desvío
Te muestra los dobles de su apariencia
Entre hombres y hay agua y familia
El loco lo llamó su envidioso
Si se mezclan y algo de la mente anda suelta
Se lo tira al ejército, él debe y ella debe
Quién lo partió aunque el ejército sea montañas
Si el enemigo, sus garras estallaron sobre ellos

No cumplieron un sueño y Ribal
.Nunca estarán aterrorizados por eso
Microscopios y el tiempo dedicado a asesinar
.Le doy el mayor honor de ser avanzado
Entonces, ¿qué pasa con el momento de lo que
?obtuvieron
Si los reyes se disolvieron, fue su ornamento
Muhannad y Assal sordo
Abu Shuja'a Abu Al-Shuja'an en su conjunto
horror
La alabanza posee incluso lo que no es orgulloso
En la alabanza, no hay H, ni M, ni D
tiene túnicas dobles en él
Sarbal tuvo suficiente de Madhi
?Cómo puedo encubrir el bien que te han dado?
Y Nawala se sumergió, oh Naal
Suavizaste tu opinión sobre mi justicia y me
honraste
El generoso en lo alto es engañoso
Hasta que me volví y las noticias vagaban
Y los planetas en tus palmas esperanzas
Y mi esposo extendió la longitud de su portador...
El elogio es para Al-Tanbal Al-Tanbal Al-Tanbal
Si creces para fanfarronear en los seres humanos
Tu destino en los destinos engaña

Como si tu alma no te agradara

Excepto que estás en el favorito

Y no te considere piedra por su agitación

Excepto que estás en el esplendor de la
humillación

Si no fuera por las dificultades, todas las personas
;prevalecerían

La generosidad empobrece y el coraje combate

.Pero una persona alcanza su energía

No todo el ganado nómada es shamlal

.Estoy en un momento en que dejó lo feo con eso

.Una de las personas más benévolas y hermosas

El niño mencionó su segunda edad y sus

.necesidades

Lo que comió y la curiosidad de vivir está ocupado

